

<<火的祭礼>>

图书基本信息

书名：<<火的祭礼>>

13位ISBN编号：9787301216989

10位ISBN编号：730121698X

出版时间：2013-1

出版时间：北京大学出版社

作者：路芳

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<火的祭礼>>

内容概要

《田野归去来·人类学实证研究丛书·火的祭礼：阿细人密祭摩仪式的人类学研究》通过大量翔实的文字、录像资料以及连续三年的参与观察所得，从“客位”视角来分析阿细人的“祭火”仪式，旨在揭示仪式之于无文字民族的意义。

在一年一度的“祭火”仪式中，人们通过器物、身体绘身、身体实践、生态实践来表达其宇宙观、历史记忆、英雄记忆与生活记忆，并借助仪式共餐中的“人一神共睦态”与“人一人共睦态”来巩固其社会结构。

最终，作者发现阿细人的“祭火”并非仅仅是简单的仪式，而是阿细人关于新年祭、祖先崇拜、英雄崇拜、生殖崇拜以及生态智慧的仪式性表达，而该仪式正在经历从“密祭摩”到“祭火节”的现代变迁。

<<火的祭礼>>

作者简介

路芳，女，汉族，1971年生，云南蒙自人，博士，云南民族大学副教授，硕士生导师，澳大利亚国立大学亚太研究院人类学系访问学者。

主持并完成云南省教育厅科学研究基金项目1项，参与过云南省教育厅项目、红河州政府项目2项，世界银行项目1项，正参与国家社科基金重大项目1项，公开发表论文十余篇。

研究领域：仪式研究、遗产研究。

<<火的祭礼>>

书籍目录

引子第一章 田野事象描述第一节 密祭摩仪式第一阶段：神秘的祭祖盛典第二节 密祭摩仪式第二阶段：狂欢的祭火盛典第二章 仪式的概说第一节 仪式的定义第二节 仪式理论研究谱系第三章 仪式与记忆、认同表述第一节 神话与仪式学派理论梳理第二节 仪式与文化记忆第三节 仪式与记忆建构第四节 仪式与族群认同第四章 仪式与生态表述第一节 仪式与生态理论第二节 仪式与自然生态第三节 仪式与人文生态第四节 人文生态与自然生态的依存第五章 仪式与身体表述第一节 仪式与身体观第二节 仪式身体的叙事：符号与隐喻第三节 仪式裸体的表述第四节 身体的实践表述第六章 仪式与象征表述第一节 仪式共食中的“共睦态”第二节 仪式表述的阈限第七章 仪式变迁第一节 仪式的再仪式化与去圣化第二节 仪式变迁的因素结语 仪式是文化遗产的一种方式参考文献附录后记

<<火的祭礼>>

章节摘录

而神树旁，在此等待的间隙，毕摩和寨老们已从周围的青杆栗树上砍来一些小树枝，首先将树皮剥下，一根根树枝表面被摆弄得非常光滑，待树枝弄好，肩胛骨也被送进来了，毕摩就用刚准备好的青杆栗树干做成的“丫”字形状的木叉将肩胛骨插于其上以备；然后毕摩开始摆祭台，祭台就设在公神树树脚一块约80厘米×40厘米的石板上，毕摩首先将一高一矮两枝松树头紧挨着靠在神树旁，即祭台的最前方，接下来将插着肩胛骨的树枝置于两个松树头中间，石板两边再插上两根光滑的青杆栗树枝，它们之间的位置再插上两根树枝，这些树枝都呈“丫”字形，且丫杈朝上，这就方便再横放上另一根树枝，然后，偶数目的清香叶小树枝就被悬挂于上面。

接着，毕摩又在树枝前面的石板上铺上松针，烤得金灿灿的猪头随即被拿来嘴朝上置于其上，尾巴则被衔于猪嘴，四只猪脚被一边两只置于猪头旁。

祭品放置好，毕摩又开始在两棵神树周围洒“圣水”，嘴里同样用阿细语念着“洗啊、洗啊、洗啊”，之后，他将碗里剩余的水倒在神树旁；然后再往祭台中间放置两碗酒，端上两碗刚做好的混合着油渣等的米饭；另一位毕摩拿来清香八支点燃，祭台左右各置两支，然后再至母神树旁，同样左右各置两支；一切就绪，主祭毕摩拿上摇铃，手里端起装着炭渣、清香叶以及“圣水”的碗走到祭台前，又用清香叶洒“圣水”三次，遂与另一位毕摩跪在祭台前，右手摇铃，嘴里开始念祭文。

在祭文里，毕摩会从为什么二月初二是祭祀的好日子谈起；然后诉说需要准备什么样的祭祀物品；哪些人参与祭祀；到什么地方进行此祭祀；解释祭祀过程，并回顾红万村的来历，指出正是由于神的眷顾，使红万村具有了万事万物，并保佑了村子里的男女老少，以及牛马牲口，因此每年二月初二，红万村的男女老少都会穿戴整齐来密枝山祭神，而神之所以每年都来红万村，也不仅因为红万村是神最喜欢的地方，而且还因为村民每年都会将神喜欢的大黑毛猪用水洗得干干净净，与最好的香、米饭、酒一块拿来献祭；然后，毕摩代表全村男女老少提出了村民们的祈望，希望神能够保佑全村男女老少平安、健康、五谷丰登；饲养的全部牛马牲口茁壮成长；在祭文的最后，是在场全部村民代表（主要为毕摩和寨老）脱帽、磕头，隆重向神求取人种的过程，这个过程之后，一名毕摩将其中一个松树头和肩胛骨及丫字杈捆成一束，将其绑到公神树的树干上，另一个松树头以及一个没有叉肩胛骨的丫字杈也被捆成另一束，此束则是绑到母神树上。

念祭文的毕摩也随后来到了母神树下，继续念请神保佑全村平安的祭文。

仪式的最后，在刚才杀猪之地挂起一串鞭炮燃放，毕摩向母神树拜了三拜，抬起碗，又开始洒“圣水”，一名寨老熄灭先前点燃的香，再重新将其插回原处。

此时，毕摩已经结束对母树的祭祀，走向公神树旁，寨老们一起收拾了祭品、香均熄灭又重新插好，酒被洒到了祭台上，两碗米饭被倒在祭台上，对神的祭祀就这样完成了。

接下来就是“祭密枝”活动的最后一项活动：村民们在密枝山集体共餐。

.....

<<火的祭礼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>