

<<技术与生活世界>>

图书基本信息

<<技术与生活世界>>

内容概要

当代世界最大的特征是技术的极大丰富和快速变化。
从一把德国生产的厨刀，到美国开发的计算机软件，整个世界借助技术高度“集成”到了一起。
但《北京大学科技史与科技哲学丛书·技术与生活世界：从伊甸园到尘世》作者揭示了不管技术如何要求这种普适性，都不能摆脱它的社会和文化情境。
技术在特定情境中发挥的作用总是带有文化诠释性。
技术不是中性的，它是文化和政治的工具。
科技与现代企业结合而成的体制使技术的作用覆盖了全球。
基督教人类中心主义和科学还原论主宰了当代社会，信奉的是“征服”和“控制”的观念，这就使技术产生了巨大的负面后果。
因此，《北京大学科技史与科技哲学丛书·技术与生活世界：从伊甸园到尘世》作者呼吁用多元的观念取而代之，以“养育”和“照看”的观念为主导，塑造一种全新的地球环境伦理，同时还要破除科学的神话和迷思。
人类认识世界的方式是多种多样的，科学只是其一。
这就需要使科学与人类的其他认识方式保持均衡。

<<技术与生活世界>>

作者简介

唐·伊德 (Don Irde) 美国纽约州立大学石溪分校哲学教授。
主要著作有：《实验现象学》(Experimental Phenomenology, 1977)、《技术与实践》(Technics and Praxis, 1979)、《技术与生活世界》(Technology and the Lifeworld, 1990)、《工具实在论》(Instrumental Realism, 1991)、《后现象学》(Post-phenomenology, 1993)、《技术中的身体》(Bodies in Technology, 2002)、《具身的技术》(Embodied Technics, 2010) 等，主编“印第安纳技术哲学丛书”(The Indiana Series in the Philosophy of Technology) 等。

<<技术与生活世界>>

书籍目录

中文版前言

前言

导言入门阶段

第一章 从伊甸园到尘世

第二章 技术与生活世界

第三章 生活世界：实践和知觉

第四章 亚当和伽利略

第五章 纲领1：技艺现象学

第六章 纲领2：文化诠释学

第七章 纲领3：生活世界的形态

<<技术与生活世界>>

章节摘录

所有的问题都是由此而来。
只要这种思维模式存在，就不可能有做出改变的足够动因。
工具性的论证和美学的论证（尤其是在现代文化中，相比于功利主义的立场，美学总是居于次要的位置）都将无法影响感受力。

蹊跷的是，感受力的任何一种更大的格式塔转换都是在技术文化之中发生的。
如果本书的文化诠释学的启示是正确的，那么就不存在一种更大的、足够强度的外来文化使得我们放弃这种优越性。

在我们的视域中没有中国舰队。
只有对任何可信的或可能的拯救之“神”的世俗化的拒斥。

因此，说服全球马上颁布环保伦理，这种长远的前景似乎很黯淡。

但是在夹缝中，一些小的、积极的指标可能会有所增加。

首先，借助各种现有的技术把全球链接成一个网络，这是任何一种真正的全球性变化的条件。

这种网络是与技术的“统治”同步的一个因素。

其次，就像复合文化性所展示的现象那样，任何链接的一个意想不到的效应就是沿着这个网络的文化影响的双向流动。

一个已经看出来的效应就是，恰恰是盛行的西方价值观的一些传统正在衰弱。

复合文化性并不意味着一些特殊的非西方的文化模型开始占主导。

尽管很多人愿意看到采用各种东方的、不同于西方的信念来平衡目前西方主要的矛盾，但是我还没看到有这种可能性。

尽管这种衰弱是感受力中的任何更根本变化的条件，但是这并不意味着情况必然会改善或者恶化。

流行文化的强劲的后现代潮流的出现至多是含混的，至今还难以作为一种比较特殊的文化构造来衡量。

在后现代主义的范围更广的、主要是年轻人的文化中，有一些正面趋势的浅显迹象。

我已经提到过对动物的移情，对此还应该增加一种更强烈的生态学上的相互联系的意识，今天大部分儿童电视教育节目都意识到了这一点。

对我来说，还有另外一个正面的因素。

借助电视的教育，过去跟特定的动物联系在一起的负面的固定模式从大众意识中消失了，或者很大程度上绝迹了。

（现在的“邪恶的大灰狼”显然更适合于童话故事，而不是狼和它们的栖息地。

在真正的科学教育中，这也是一个借助大众媒体传播的正面因素） 这些移情的和生态学形式的意识在削弱人类和动物之间的正当差距的信念中起到了辅助作用。

此外，恰恰是来自我们过去的物质主义一边的帮助也出现了。

.....

<<技术与生活世界>>

媒体关注与评论

伊德博士对历史和当代的主要技术进展提供了一种富于启发性和人文精神的视角。

——《科学图书与电影》(Science Books&Fims) 阅读伊德的著作是种快乐……材料发人联想，细节生动丰富，让人不忍释卷。

——John Compton 本书是讨论文化多元及其对技术影响的精深之作……应该是讨论当代技术问题的最佳单卷本哲学著作。

——《选择》(choice) 本书运用了历史、文化、哲学、心理学等多种方法引入入胜且清晰地探讨了技术与人类生活的关系，行文旁征博引，观点鲜明，读来令人愉悦。

——《哲学教育》(Teaching Philosophy)

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>