

<<文化公民身份>>

图书基本信息

书名：<<文化公民身份>>

13位ISBN编号：9787301200384

10位ISBN编号：7301200382

出版时间：2012-2

出版时间：北京大学出版社

作者：【英】尼克·史蒂文森

页数：226

译者：王晓燕,王丽娜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文化公民身份>>

### 内容概要

“文化”为何会成为政治争论的中心？

在信息时代，我们该如何重新思考公民身份的问题？

什么是全球一体主义？

全球一体主义会成为关于未来的核心理想吗？

《文化公民身份：全球一体的问题》可读而又易懂，它引导读者将认同、个体化、文化多元主义以及媒介化等问题同文化政治联系起来。

这本书在吸收政治理论、文化研究和社会学的一系列论断的有益成分的基础上，集中讨论了以下问题：

- 全球化对公民身份的重塑；
- 新的社会运动，
- 民族—国家的衰落；
- 流行文化的冲击。

作者认为，全球主义的问题越来越可能在上述语境下出现。

无论我们讨论环境恶化、文化政策、城市或消费文化，都可以联结到全球一体的维度上。

现在，权利、义务和文化方面的问题都对构想我们共同世界的方式至关重要。

这本书促使我们重新思考什么样的政治和人格才是适合信息时代的。

## <<文化公民身份>>

### 作者简介

尼克·史蒂文森 (Nick Stevenson) 是诺丁汉大学 (University of Nottingham) 社会学和社会政策学院的高级讲师, 著有《文化、意识形态和社会主义》(1995)、《媒介的转变》(1999)、《文化和公民身份》(2001)、《读懂男性杂志》(与彼得·杰克逊和凯特·布鲁克斯合著, 2001) 以及《理解媒介文化》(2002)。

王晓燕, 北京大学社会学硕士。

王丽娜, 北京大学人类学硕士。

## <<文化公民身份>>

### 书籍目录

丛书前言

致谢

引言

第一章 文化公民身份

马歇尔与威廉斯：文化公民身份？

信息时代的文化公民身份

公民身份的“文化化”

公民社会、文化和公共空间

认同、差异和文化政治

个体化的挑战

结论

深入阅读书目

第二章 全球一体和文化多元的公民身份：世界、国家、城市和自我

裁军和欧洲全球一体主义

新政治全球一体主义者

民族公民身份：自由主义和文化多元主义

文化多元的公民身份：I. M.扬、W.凯姆利卡和B.帕雷科

全球一体主义和文化多元主义

城市是一个竞争空间

全球一体的文化和全球一体的自我

结论

深入阅读书目

第三章 生态学的和文化的公民身份：超越自然与文化之分

文化与自然

全球一体的和生态学的公民身份

现代性、进步与消费

风险、科学与民主

风险在电影中的再现：电影《安全》

“电子机器人”关系：人类、动物和技术

脆弱性、声音与社区

结论

深入阅读书目

第四章 媒体、文化公民身份和公共领域

第五章 消费主义、文化政策和公民身份

第六章 文化公民省份：未来的短期议程

关键概念汇编

参考文献

索引

章节摘录

不回应维瑞里奥对信息时代的控诉，我想讨论的是他是如何把技术、速度和文化贫困联系在一起的。

技术，如维瑞里奥指出的，与速度和效率有着密切的关联。

意见能够加速形成，常常导致的是肤浅观点的产生，而我们本来应该形成更加深刻和充实的观点的。我们可能会处于一个接收信息比以往任何时候都快都多的地位，但同时也失去了使世界变得更有意义的阐释机会。

比如，加速发展的事件妨碍了我们感受心意相通和失望的能力。

媒介总是在转移，不停地寻找最新的新闻和不同的观点。

这使得负责任和有意义的反思形式在现代社会日益艰难。

认为媒介只是剥夺了社会共有的与他人建立关系的能力是不正确的。

例如，直接和快速文化也能支持另一种观点：我们、国家和国际联盟在一个危机时代应该有所作为。

这可能是非常宝贵的，如果，比如说我们考虑为一场灾难的受害者提供即时人道主义援助。

但它也会产生其他可能更加消极的后果，如果速度能被用来取代进行民主讨论的必要努力。

这些决定被如此迅速地做出可能意味着一场广泛的公共讨论没有发生，没有为了作出判断取得足够的“高品质”信息。

这里我深刻地感觉到了快速接收信息的需要和它对人类推理可能产生的影响之间的基本矛盾。

更广泛的观点是媒介文化引入的时间偏见瓦解了我们进行批判性反思的能力，但也为当代政治文化提供了必要的服务和影响。

这里的议题是相对于对加快信息交流的政治必要性的评断，对于我们文化中缺乏缓慢保持智性的关怀

。

.....

<<文化公民身份>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>