

<<多媒体技术与应用案例教程>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术与应用案例教程>>

13位ISBN编号：9787301193044

10位ISBN编号：7301193041

出版时间：2011-8

出版时间：北京大学出版社

作者：刘辉珞，杨晓安 主编

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术与应用案例教程>>

内容概要

本书共分为8个模块：模块1是项目引导和教学设计，模块2是多媒体知识，模块3是多媒体系统的组成，模块4是多媒体音频处理技术，模块5是多媒体图像处理技术，模块6是多媒体视频处理技术，模块7是动画处理技术，模块8是流媒体技术的应用。

本书引入企业案例，在每个模块后面都配有1个或多个与企业相关的项目训练内容，重在加强学生的技能训练，培养学生分析和解决实际问题的能力。

每个模块后面都附有习题。

本书重点突出、内容实用、通俗易懂，做到知识、实训、习题练习相结合，形成老师易教、学生易学的独特风格。

学生通过学习，可掌握“多媒体技术与应用”课程的基础知识和基本应用技能。

该课程内容包含了职业资格证书“广告设计师”和“网页设计师”知识点和技能点的主要内容。

本书可作为高职高专计算机专业、电子信息技术专业及其他相关非电类专业学生的教材，也可作为计算机专业教师、专业技术人员以及广大多媒体技术爱好者的参考用书。

<<多媒体技术与应用案例教程>>

书籍目录

模块1 项目引导和教学设计

- 1.1 指导思想
- 1.2 教学设计
- 1.3 考核方案
- 1.4 多媒体资料上网搜索及市场调研
- 小结
- 习题

模块2 多媒体知识

- 2.1 多媒体的认知
- 2.2 多媒体技术
- 2.3 多媒体的关键技术
- 2.4 多媒体个人计算机的硬件部件识别
- 小结
- 习题

模块3 多媒体系统的组成

- 3.1 多媒体系统的硬件系统
- 3.2 多媒体个人计算机
- 3.3 多媒体系统的软件系统
- 3.4 制作CD数据盘片
- 3.5 扫描仪的应用
- 小结
- 习题

模块4 多媒体音频处理技术

- 4.1 声音的认知
- 4.2 数字音频
- 4.3 MIDI(乐器数字接口)的认知
- 4.4 音频信号处理
- 4.5 利用Cool Edit Pr0 2.0编辑个人原声金曲
- 小结
- 习题

模块5 多媒体图像处理技术

- 5.1 数字图像的认知
- 5.2 数字图像处理
- 5.3 Photoshop制作实例
- 5.4 深圳市迅雷广告有限公司深圳音乐厅整体广告项目1
- 5.5 深圳市迅雷广告有限公司深圳音乐厅整体广告项目2
- 小结
- 习题

模块6 多媒体视频处理技术

- 6.1 视频信号的压缩编码
- 6.2 常用压缩编码一
- 6.3 视频编辑软件Adobe Premiere的使用
- 6.4 文件压缩WinRAR、图像浏览压缩工具JPG V2.1
- 6.5 Adobe Premiere使用1——视频基本编辑
- 6.6 Adobe Premiere使用2——视频特技编辑

<<多媒体技术与应用案例教程>>

小结 ;

习题 ;

模块7 动画处理技术

7.1 动画的基础与制作

7.2 平面动画Flash的制作

7.3 Flash逐帧和矢量动画

7.4 Flash交互式实现网页

小结

习题

模块8 流媒体技术的应用

参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>