

<<标志与VI设计>>

图书基本信息

书名：<<标志与VI设计>>

13位ISBN编号：9787301190241

10位ISBN编号：7301190247

出版时间：2011-9

出版时间：北京大学出版社

作者：宋志春，徐兴楠 主编

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<标志与VI设计>>

### 内容概要

本书由设计概念与基础、实践技能、优秀设计案例与赏析三章内容组成。

围绕应用型高等教育教学的要求，以工作过程为向导，分别从理论知识、实践技能、设计应用三个方面阐述了标志设计从接受任务到完成及应用在视觉设计中的全过程。

本书在教学理念、教学内容、课时安排方面做了系统、科学的规划，并结合大量案例和教学成果，在实践技术中运用大量模拟及真实企业实训练习，重点突出“工学结合”及创新的思维，内容丰富、图文并茂，力求做到可操作性和时效性，有助于读者从VI设计的层面上认识和掌握标志的功能价值。

## <<标志与VI设计>>

### 书籍目录

丛书总序

前言

课程导语

第一章 设计概念与基础篇

第一节 标志概述

一、标志设计的起源与发展

二、标志的概念与功能

第二节 标志的图形元素与设计技法

一、标志的图形元素

二、标志设计的技法

三、标志设计的形式

第三节 VI(视觉识别)的概念与基本关系

一、CI的概念

二、MI、BI、VI三者的关系

三、VI设计的作用

四、VI设计的原则

五、VI设计的体系

第二章 实践技能篇

第一节 VI设计的流程

一、VI设计准备阶段

二、设计开发阶段

三、评估修正定型阶段

四、编制VI设计手册

第二节 VI的核心——标志设计

一、标志设计的思维方法

二、标志设计的正稿规范

第三节 标志与VI设计实训

一、基础部分

二、应用部分

第四节 设计师的能力

一、沟通能力

二、观察能力

三、控制创意过程的能力

.....

第三章 优秀设计案例与赏析篇

参考文献

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>