

<<环境艺术设计手绘表现>>

图书基本信息

书名：<<环境艺术设计手绘表现>>

13位ISBN编号：9787301187623

10位ISBN编号：7301187629

出版时间：2011-6

出版时间：北京大学出版社

作者：姜龙

页数：134

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<环境艺术设计手绘表现>>

内容概要

本书简明扼要地介绍了绘制设计表现图的基本知识、原理和主要规律, 以及一些程序化作图的方法和个人实践经验, 通过解析及分步骤演示来讲解各种表现技法, 并附有大量具有独特性的作品参考实例。

本书可作为环境艺术设计、建筑学、景观设计等专业的学生学习用书, 也可供相关从业人员参考使用。

<<环境艺术设计手绘表现>>

书籍目录

第1章环境艺术手绘表现技法概述

1.1学习表现技法的意义与作用

1.2环境艺术表现技法的特性

1.3环境设计表现方法的发展

小结

习题

第2章环境艺术设计表现技法基础

2.1表现技法常用工具、应用材料及其画法特点

2.2透视

2.3基础物体综合表现

小结

习题

第3章常用手绘表现技法的类型及步骤

3.1彩色铅笔表现技法

3.2马克笔表现技法

3.3水彩表现技法

小结

习题

第4章设计草图表现技法

4.1设计草图表现技法概述

4.2设计草图表现技法类型

4.3设计草图表现技法示范

小结

习题

第5章作品赏析

5.1室内表现作品赏析

5.2景观与建筑表现作品赏析

小结

习题

参考文献

<<环境艺术设计手绘表现>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>