

<<人间闲话>>

图书基本信息

书名：<<人间闲话>>

13位ISBN编号：9787301181874

10位ISBN编号：7301181876

出版时间：2011-1

出版时间：北京大学出版社

作者：王国维

页数：259

字数：218000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;人间闲话&gt;&gt;

## 前言

吾乡查他山先生《敬业堂文集》二册，不分卷，后有吴槎翁跋，面叶隶书十二字，亦似槎翁手书，盖源出拜经楼钞本，而吴本又传自海盐张沅舫者也。

先是，他山先生冢孙岩门（岐昌）辑此集，稿藏花溪倪氏六十四砚斋，陈简庄（鳧）首录一本，张沅舫从之传录，吴氏又录张本，紫溪王氏（简可）复从吴本录之。

未几而倪本吴本、俱毁于火，槎翁又从紫溪传录，有跋见海昌艺文志中。

此则从吴氏第一次写本出，疑即王紫溪本也。

先生外曾孙陈半圭（敬璋），又从王氏录得一本，编为四卷，并撰年表冠其首。

今张、吴、二陈本俱不传，则是本益足贵矣。

此邑人张君渭渔藏书。

当吾之世，吾宁言收藏者推渭渔，宁固文献之邦也。

康、雍之际，他山先生得树楼，与马寒中（思赞）道古楼，并以藏书著闻东南。

至乾、嘉间，吴氏拜经楼，陈氏向山阁之藏，乃与吴、越诸大藏书家埒，而蒋氏生沐（光煦）之东湖草堂，寅舫（光焯）之宝彝堂，为之后劲。

其馀如松霭周氏（春），耕崖周氏（广业），绿窗钱氏（馥），淳溪管氏（庭芬），皆有藏书。

马、吴、周、蒋诸家，亦颇旁搜金石书画，而陈受笙（均）、马古芸（锦）、胡帘石（荃）、释六舟（达受）遂以之名其家。

其后诸家之藏，颇或散佚，至咸丰赭寇之乱，遂扫地以尽，其幸而存者，蒋氏宝彝堂一家而已。

## <<人间闲话>>

### 内容概要

本书收录学术研究以外的通俗文章，反映了他对人生、学问、生活等各方面的见解，也是他各个时期思想复杂变化的记录。

对于了解一代学人的人生历程、人生追求，有很大的帮助；对于人们的生活道路、人生路程，也会产生不可估量的巨大影响。

## <<人间闲话>>

### 作者简介

王国维(一八七七——一九二七)中国近代国学大师、杰出学者。一九〇一年赴日本留学，一九〇二年回国后任教于江苏师范学校，一九〇六年入京任职，一九二二年逃居日本，一九二八年回国任教，一九二二年任北京大学通讯导师，一九二五年任清华研究院导师，一九二七年投北京颐和园昆明湖自尽。

## &lt;&lt;人间闲话&gt;&gt;

## 书籍目录

闲情逸致 人间嗜好之研究 敬业堂文集序 乐庵写书图序 译本琵琶记序 唐写本残小说跋 《汉书·艺文志》举例后序 中国名画集序 静庵文集自序 读书记 自序 自序二 沈乙庵先生七十寿序 郭春榆宫保七十寿序 诰封中宪大夫海宁陈君暨妻邹太淑人合葬墓志铭 罗君楚传 罗君楚妻汪孺人墓碣铭 墨妙亭记 此君轩记 二田画顾记 传书堂记 库书楼记 新学旧论 红楼梦评论 西域井渠考 文学小言 屈于文学之精神 论哲学家与美术家之天职 古雅之在美学上之位置 去毒篇 文学与教育 奏定经学科大学文学科大学章程书后 叔本华与尼采 叔本华之哲学及其教育学说 书叔本华《遗传说》后 论近年之学术界 论新学语之输入 论性 释理 原命 国朝汉学派戴阮二家之哲学说 书辜氏汤生英译《中庸》后 雪堂校刊群书叙录序 国学丛刊序 唐写本《春秋后语》背记跋 明太傅朱文恪公手定册立光宗仪注藁卷跋 词话诗说 人间词话 词论 玉溪生诗年谱会笺序 疆村校词图序 宋槧大唐三藏取经诗话跋 唐写本韦庄秦妇吟跋 又跋 书宋旧宫人诗词、湖山类稿、水云集后 元刊伯生诗续编跋 南唐二主词跋 涧上草堂会合诗卷跋

## &lt;&lt;人间闲话&gt;&gt;

## 章节摘录

凡此皆欲生之心之所为也。

夫人之于生活也，欲之如此其切也，用力如此其勤也，设计如此其周且至也，固亦有其真可欲者存欤？

吾人之忧患劳苦，固亦有所以偿之者欤？

则吾人不得不就生活之本质，熟思而审考之也。

生活之本质何？

“欲”而已矣。

欲之为性无厌，而其原生于不足。

不足之状态，苦痛是也。

既偿一欲，则此欲以终。

然欲之被偿者一，而不偿者什伯。

一欲既终，他欲随之。

故究竟之慰藉，终不可得也。

即使吾人之欲悉偿，而更无所欲之对象，倦厌之情即起而乘之。

于是吾人自己之生活，若负之而不胜其重。

故人生者，如钟表之摆，实往复于痛苦与倦厌之间者也，夫倦厌固可视为苦痛之一种。

有能除去此二者，吾人谓之曰快乐。

然当其求快乐也，吾人于固有之苦痛外，又不得不加以努力，而努力亦苦痛之一也。

且快乐之后，具感苦痛也弥深。

故苦痛而无回复之快乐者有之矣，未有快乐而不先之或继之以苦痛者也。

又此苦痛与世界之文化俱增，而不由之而减何则？

文化愈进，其知识弥广，其所欲弥多，又其感苦痛亦弥甚，故也。

然则人生之所欲，既无以逾于生活，而生活之性质，又不外乎苦痛，故欲与生活，与苦痛，三者一而已矣。

吾人生活之性质，既如斯矣，故吾人之知识，遂无往而不与生活之欲相关系，即与吾人之利害相关系。

就其实而言之，则知识者，固生于此欲，而示此欲以我与外界之关系，使之趋利而避害者也。

常人之知识，止知我与物之关系，易言以明之，止知物之与我相关系者，而于此物中又不过知其与我相关系之部分而已。

及人知渐进，于是始知欲知此物与我之关系，不可不研究此物与彼物之关系。

知愈大者，其研究逾远焉。

自是而生各种之科学：如欲知空间之一部之与我相关系者，不可不知空间全体之关系，于是几何学兴焉。

（按西洋几何学Geometry之本义系量地之意，可知古代视为应用之科学，而不视为纯粹之科学也。

）欲知力之一部之与我相关系者，不可不知力之全体之关系，于是力学兴焉。

吾人既知一物之全体之关系，又知此物与彼物之全体之关系，而立一法则焉，以应用之。

<<人间闲话>>

媒体关注与评论

（王国维）留给我们的是他知识的产物，那好像一座崔嵬的楼阁，在几千年的1日学城垒上，灿然放  
开了一段异样的光辉。

——作家郭沫若

<<人间闲话>>

编辑推荐

《人间闲话:王国维随笔》：大学者随笔书系



<<人间闲话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>