

<<杨晦文选>>

图书基本信息

书名：<<杨晦文选>>

13位ISBN编号：9787301177730

10位ISBN编号：7301177739

出版时间：2010.9

出版时间：北京大学出版社

作者：杨晦

页数：252

译者：董学文 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杨晦文选>>

内容概要

本书选取了杨晦先生具有代表性的文艺理论、文学批评作品15篇，涵盖了先生从1920年代到改革开放以后创作的大部分重要论述。

比较全面地反映了先生的理论气质、批评性格和人品特征，反映了先生在中国新文论拓荒与探索方面杰出而独特的贡献，为了解和研究中国现当代学术史、文论史提供了足资借鉴的宝贵财富。

<<杨晦文选>>

作者简介

杨晦(1899—1983)，辽宁辽阳人，号慧修。

著名作家、文艺理论家；在创作、翻译、批评、理论、教育等诸多领域均卓有建树。

先后任教于西北大学；重庆中央大学、北京大学等，1950年起任北京大学中文系主任。

著有文艺评论集《文艺与社会》，剧作集《楚灵王》，译作：《悲多汶传》、《被幽囚的普罗密修士》、《当代英雄》、《雅典人台满》等。

<<杨晦文选>>

书籍目录

那些日渐清晰的足迹（代序）陈平原前言 董学文《晨钟》普罗密修士流亡、《流亡曲》与我的故乡  
艺术之宫的陷落——从梅特林克的逃亡说起莎士比亚的《雅典人台满》曹禹论沙汀创作的起点和方向  
京派与海派罗曼·罗兰的道路论文艺运动与社会运动中国新文艺发展的道路再论关汉卿——关汉卿与  
《西厢记》问题关于现实主义与反现实主义问题论纲关于中国早期文艺思想的几个问题关于文学翻译  
的三言两语杨晦先生学术年表

<<杨晦文选>>

编辑推荐

亲历了中国现代文学全程且自1950年起直接领导中国语言文学学科第一重镇——北大中文系近30年的杨晦，在创作、翻译、批评、理论、教育等诸多领域均有建树，身后留下了“著名文艺理论家”、“作家”、“教育家”、“五四运动老战士”等学术身份定评和社会历史角色定评。不过，真正跟他的学术生命轮廓难分难解的，是两个始终交织着的要件：堪称惜墨如金但独具一格的理论批评；始终直面国家与民众苦难、关怀社会人生价值的实践品格。本书选取了杨晦先生具有代表性的文艺理论、文学批评作品15篇，反映了先生在中国新文论拓荒与探索方面的杰出贡献。

<<杨晦文选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>