

<<一张旧画儿>>

图书基本信息

书名：<<一张旧画儿>>

13位ISBN编号：9787301174654

10位ISBN编号：7301174659

出版时间：2010-9

出版时间：北京大学出版社

作者：刘月华，储诚志 主编

页数：73

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一张旧画儿>>

前言

学一种语言，只凭一套教科书，只靠课堂的时间，是远远不够的。

因为记忆会不断地经受时间的冲刷，学过的会不断地遗忘。

学外语的人，不是经常会因为记不住生词而苦恼吗？

一个词学过了，很快就忘了，下次遇到了，只好查词典，这时你才知道已经学过。

可是不久，你又遇到这个词，好像又是初次见面，你只好再查词典。

查过之后，你会怨自己：脑子怎么这么差，这个词怎么老也记不住！

其实，并不是你的脑子差，而是学过的东西时间久了，在你的脑子中变成了沉睡的记忆，要想不忘，就需要经常唤醒它，激活它。

《汉语风》分级读物，就是为此而编写的。

为了“激活记忆”，学外语的人都有自己的一套办法。

比如有的人做生词卡，有的人做生词本，经常翻看复习。

还有肯下苦工夫的人，干脆背词典，从A部第一个词背到z部最后一个词。

这种精神也许可嘉，但是不仅痛苦，效果也不一定理想。

《汉语风》分级读物，是专业作家专门为《汉语风》写作的，每一本读物不仅涵盖相应等级的全部词汇、语法现象，而且故事有趣，情节吸引人。

它使你在享受阅读愉悦的同时，轻松地达到了温故知新的目的。

如果你在学习汉语的过程中，经常以《汉语风》为伴，相信你不仅不会为忘记学过的词汇、语法而烦恼，还会逐渐培养出汉语语感，使汉语在你的头脑中牢牢生根。

<<一张旧画儿>>

内容概要

旧画儿商店的老爷爷又一次把那张旧画儿拿起来，从上看到下，从左看到右，再慢慢拿高一点儿，好好儿地又看了几分钟。

看着看着。

他的眼睛一点一点地变大了。

他看着站在边上的傻小，一个收破烂的孩子：“孩子，我给你钱J给你很多很多的钱，够你家的人用一百年—你把画儿卖给我！”

”可是，傻小说：“对不起，老爷爷，这画儿我不能卖……”

<<一张旧画儿>>

作者简介

刘月华，毕业于北京大学中文系。

原为北京语言学院教授.1989年赴美，先后在卫斯理学院、麻省理工学院、哈佛大学教授中文。

主要从事现代汉语语法，特别是对外汉语教学语法研究。

近年编写了多部对外汉语教材。

主要著作有《实用现代汉语语法》（合作）、《趋向补语通释》、《汉语语法论集》等，对外汉语教材有《中文听说读写》（主编）、《走进中国百姓生活——中高级汉语视听说教程》（合作）等。

储诚志，夏威夷大学博士。

戴维斯加州大学东亚语文系中文部主任.校第二语言习得研究所执行理事，语言学系研究生（硕博士）导师组成员。

主要专业兼职为全美中文教师学会常务理事和加州中文教师协会副会长。

曾在斯坦福大学、北京语言学院等学校任教多年。

研究领域为汉语语言学，认知语义学，汉语L2的教学和习得，语料库和计量语言学，以及电脑技术在汉语教学中的应用。

发表中英文学术论文20余篇，专著《位移事件在中文里的认知和表达》即将出版：主持完成“汉语中介语语料库系统”和中文L2教材编写软件“中文助教（ChineseTA）”等多个中文L2研究项目。

赵绍玲，笔名向娅，中国记者协会会员，中国作家协会会员。

主要作品有报告文学集《二十四人的性爱世界》、《国际航线上的中国空姐》、《国际航线上的奇闻秘事》等，电视艺术片《凝固的情感》、《希望之光》等。

多部作品被改编成广播剧、电影、电视连续剧，获各类奖项多次。

<<一张旧画儿>>

书籍目录

1. 是三百年前的蕊儿？
A 300 year-old painting ?
2. 画儿是谁的？
Whose painting is it ?
3. 有人在碗里放了药 The water in the bowl was drugged4. “ 出事了！
出事了！
” “ Something's wrong !
” 5, 老奶奶，你在哪儿？
Where are you , old Granny ?
6. 旧画儿的故事 The story about the old painting生词索引 Vocabulary index练习 Exercises练习答案 Answer
keys to the exercises

<<一张旧画儿>>

章节摘录

四、易读易懂，生词率低。

《汉语风》严格控制读物的词汇分布、语法难度、情节开展和文化负荷，使读物易读易懂。在较初级的读物中，生词的密度严格控制在不构成理解障碍的1.5%到2%之间，而且每个生词（本级基础词语之外的词）在一本读物中初次出现的当页用脚注做出简明注释，并在以后每次出现时都用相同的索引序号进行通篇索引，篇末还附有生词总索引，以方便学生查找，帮助理解。

五、作家原创，情节有趣。

《汉语风》的故事以原创作品为主，多数读物由专业作家为本套丛书专门创作。各篇读物力求故事新颖有趣，情节符合中文学习者的阅读兴趣。丛书中也包括少量改写的作品，改写也由专业作家进行，改写的原作一般都特点鲜明、故事性强，通过改写降低语言难度，使之适合该等级读者阅读。

六、语言自然，地道有味。

读物以真实自然的语言写作，不仅避免了一般中文教材语言的枯燥和“教师腔”，还力求鲜活地道。

七、插图丰富，版式清新。

读物在文本中配有丰富的、与情节内容自然融合的插图，既帮助理解，也刺激阅读。读物的版式设计清新大方，富有情趣。

八、练习形式多样，附有习题答案。

读物设计了不同形式的练习以促进学习者对读物的多层次理解；所有习题都在书后附有答案，以方便查对，利于学习。

……

<<一张旧画儿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>