

<<中国历史中的佛教>>

图书基本信息

书名：<<中国历史中的佛教>>

13位ISBN编号：9787301152447

10位ISBN编号：7301152442

出版时间：2009-06

出版单位：北京大学出版社

作者：【美】芮沃寿

页数：122

译者：常蕾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国历史中的佛教>>

前言

北京大学出版社的这套丛书精选了赫然于汉学家案头的那些奠基之作。这些著作是西方学宿公认的经典，在西方学界理解中国思想的进程中，这些经典奠定了范式和框架。我们希望，通过这套丛书推开一扇窗户，中国的知识分子可以藉此领略海外中国哲学和文化研究的图景。

二十年前，在研究中国思想的中国学者和西方学者之间还横亘着一条鸿沟。西方学者在撰写著作之前，需要阅读中国杰出学者和西方同行的作品，然后才能自己落笔著述。但在中国人看来，西方人对中国思想的研究顶多是边角的余兴。中国是孤悬于西方学者研究边缘的对象，中国学者也并不重视西方人研习中国文化的著作，于是，两个学术群体之间几乎没有对话。

今天大量汉学家们的作品被翻译出版，充盈着中国的书店卖场；学者们则在中西学府之间往来切磋，络绎不绝。

顶尖的中国学者臻缮了他们的外语技能，在他们的著作中对西方同道们的研究兴趣也与日俱增。

西方学者也终于能用中文和中国同行一起参加中国的会议和研讨。

西方学者认识到中国的哲学和文化仍然鲜活，生活在其中的中国人就是最好的体现。

<<中国历史中的佛教>>

内容概要

在这样薄薄的一本书中，作者广泛利用可收集到的中国、西方和日本的各种研究资料，清楚勾勒出佛教传入中国的历史进程。

本书关注佛教在具体历史时空中与中华文明的互动，提出诸多重要问题，如汉代秩序的瓦解如何为佛教进入中国做好各方面的准备、携带有浓重印度色彩的佛教对于中国文化的适应以及中国本土思想对佛教的挪用嫁接等等。

本书的英文原版自1959年印行至今，久盛不衰，至今仍然是美国大学生了解中国佛教历史的最佳入门读物之一。

<<中国历史中的佛教>>

作者简介

芮沃寿（Arthur F. Wright, 1913—1976），20世纪中叶美国汉学研究的领军人物之一，与费正清同为美国汉学研究的奠基人。

1947年获哈佛大学哲学博士学位，专攻佛教及隋唐史，曾任斯坦福大学及耶鲁大学教授。

1951年与费正清等成立中国思想研究会，担任主席。

他还是美国历史协会、美国亚洲研究协会会员，并长期担任中华文明研究委员会会长。

<<中国历史中的佛教>>

书籍目录

总序前言第一章 汉代的思想和社会第二章 准备时期第三章 驯化时期第四章 独立成长时期第五章 挪用期第六章 佛教在中国的遗产延伸阅读选录索引译后记

<<中国历史中的佛教>>

章节摘录

第一章 汉代的思想和社会 佛教改变中国文化是东亚历史上重大的主题之一。这个历程可以追溯至将近两千年前。而且无论我们把目光转向中国人生活和思想的哪个方面，都可以看到它的影响。通过检视这样一个历程，我们可以指望学到什么？在最一般的层次上，我们可以更好地理解文明之间相互作用的某些模式，这与我们20世纪世界的文化问题有特别的相关性。进一步的，我们可以对宗教作为把一个伟大文明的元素输入到另一个文明的载体的角色有所了解。这可能会引导我们批判地反思汤因比的理论，即：宗教在保存一个瓦解的文明和它的继任者之间的连续性元素中扮演着至关重要的角色，而大乘佛教——作为“内在无产阶级的教会”，在汉文明中断时就扮演了这样一个角色。接下来，我们可以对佛教作为世界宗教的特性，及其与其他伟大信仰的相似或不同之处，作出暂时的判断。当我们考量佛教在中国历史中的角色时，必须意识到印度与中国文明之间的巨大差异，还要警惕那些以“东方文化的一体性（theunity of Oriental culture）”为假设前提的种种阐释。最后，我们应当找到理解中国文明的线索：对其思想特有的和持久的模式的洞察；理解其文学与艺术传统、其制度以及个人与群体行为模式的关键。并且，我们希望能够做到不把这些事物看成是静态的实体，而看成是为了应对不断变动的环境带来的长期挑战，而随着时间变迁的文化的各个面向。

<<中国历史中的佛教>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>