

<<2008中国小说>>

图书基本信息

书名：<<2008中国小说>>

13位ISBN编号：9787301148747

10位ISBN编号：7301148747

出版时间：2009-1

出版时间：北京大学出版社

作者：曹文轩，邵燕君 编

页数：343

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2008中国小说>>

内容概要

《2008中国小说：北大选本》精选自2008年《收获》、《当代》、《十月》、《花城》、《人民文学》、《上海文学》、《钟山》、《大家》等十余种重要文学期刊，囊括了2008年最为精粹的十几部中短篇小说，同时还附有值得推荐及关注的长篇小说存目，每篇小说后均附有精彩点评，是了解当下中国小说状况的首选读物。

《2008中国小说：北大选本》由“北京大学当代最新作品点评论坛”编选。编者力图以“学院的立场，可信的尺度，严格的筛选，切近的点评”树立“北大选本”的品格，在为读者推荐佳作的同时，也试图给当代文学史留下一套可靠的选本。

<<2008中国小说>>

作者简介

曹文轩，北京大学中文系教授，著名作家，现为中国作家协会全国委员会委员、北京市作家协会副主席、北大中文系当代文学教研室主任。

著有《中国八十年代文学现象研究》、《思维论》、《20世纪末中国文学现象研究》、《小说门》等学术专著，在研究界获得高度评价；《草房子》、《红瓦》、《根鸟》、《细米》、《天瓢》、《青铜葵花》、《大王书》等长篇小说创作，亦在文坛产生广泛影响。

曾获国内外多项奖项，其中，《草房子》获第四届国家图书奖、宋庆龄文学基金奖。

所开设的全校通选课“小说的艺术”为北大长盛不衰的名课之一，2003年以高票率当选“北大十佳教师”（“北大十佳教师”评选活动由学生会组织，由全校学生自由投票选举产生）。

2003年出版《曹文轩文集》（9卷）。

邵燕君，北京大学中文系副教授，“北京大学当代最新小说点评论坛”主持人。

著有《倾斜的文学场——当代文学生产机制的市场化转型》、《美女文学现象研究》等专著，发表论文多篇。

曾获2005年、2006年《南方文坛》“年度优秀论文奖”，2006年当选“年度青年批评家”（“中国青年作家批评家论坛”推选）。

<<2008中国小说>>

书籍目录

2008中国小说（ 导言 ） 中短篇小说及点评 豆汁记 最响的炮仗 骄傲的皮匠 父亲讲的故事 老锄头 离歌 罗坎村 西尼罗症 缺乏经验的世界 脱臼 塞纳河不结冰 我们干点什么吧 推荐、关注长篇小说存目及点评 空山问 苍茫 我是我的神 陌生人 推拿 鼠药 因为女人 藏獒 小姨 多鹤 白沙 码头 风雅颂

<<2008中国小说>>

章节摘录

豆汁记 人生在天地间原有俊丑，富与贵贫与贱何必忧愁。

……穷人自有穷人本，有道是我人贫志不贫。

——京剧《豆汁记》金玉奴唱段 莫姜被父亲领进家门的时候，我正趴在桌上做作业。

这个细节之所以记忆深刻，是因为刚上小学，我被那些莫名其妙的注音字母搞得一头雾水，几乎要把书扔上房顶。

可能学过注音字母的人都有过这样的经历，一个混沌未开的小孩子，刚上学便接触这些抽象符号，其难度不亚于读天书。

这些符号让我对学习的兴致大减，其实那时我已经能读懂《格林童话》，也念过《三字经》、《千字文》一类童稚必读，知道了些“父母呼，应勿缓；父母命，行勿懒”的规矩，自认大可不必回头再学这挤眉弄眼的，就日日盼着教国文的马老师发高烧起不来炕。

也许是这个原因，马老师的确老生病，常常上课铃声响过，教室里仍旧嘈杂一片，吵如蛤蟆坑。

闹声中进来了张老师、王老师，都是代课老师，她们教得有一搭没一搭，我们便学得十分的糊涂，十分的勉强。

……

<<2008中国小说>>

编辑推荐

《我是我的神》、《陌生人》、《推拿》、《鼠药》、《因为女人》、《藏獒》、《小姨多鹤》……《2008中国小说：北大选本》精选自2008年《收获》、《当代》、《十月》、《花城》、《人民文学》、《上海文学》、《钟山》、《大家》等十余种重要文学期刊，囊括了2008年最为精粹的十几部中短篇小说，同时还附有值得推荐及关注的长篇小说存目，每篇小说后均附有精彩点评，是了解当下中国小说状况的首选读物。

<<2008中国小说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>