

<<尊贤画集>>

图书基本信息

书名：<<尊贤画集>>

13位ISBN编号：9787301109458

10位ISBN编号：7301109458

出版时间：2006-8

出版时间：北京大学出版社

作者：范曾

页数：172

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<尊贤画集>>

### 内容概要

范曾将画家分为正六品，负三品。

正六品与官品位的排列次序，北辕适楚，数愈大者品位愈高：正一品者称画家，作品能赏心悦目，满足视觉之快感，而于心灵之启示则付关如；正二品者为名家，作品风格独特，面貌自具，代有百数；正三品者乃大家，作品突兀于群伦，天下从，代有十数；正四品者是大师；正六品者曰魔鬼，违至高至极之境。

负三品，依次而下，数愈大则品愈低。

范曾现为南关大学历史、文学两院的博导、终身教授，对于年已六十有八的这位大学者、大书画家来说，正是笔墨神驰之岁，诗文鹏举之年。

八大山人的画当然有着以沈雄郁茂和深文隐蔚为底蕴的崇高修养，然而它并不费解和艰涩。

<<尊贤画集>>

书籍目录

《尊贤画集——范曾与八大山人神会》小序 诚君应是千古事 图版 驴背诗思 陶渊明 后赤壁赋 有所思 仿八大山人 辽鹤归来 仿八大山人 仿八大山人 老子出关 渔父 仿八大山人 仿八大山人 仿八大山人 善行无辙迹 寒山拾得 泼墨奔牛 仿八大山人 灵运临风 荷叶盖头归 仿八大山人 仿八大山人 仿八大山人 爱因斯坦 马克·吐温 仿八大山人 仿八大山人 泼墨锺道 老子出关 仿八大山人 仿八大山人 仿八大山人 仿八大山人 太始 花味亦多情 仿八大山人 简笔奔骥 泼墨小神仙 仿八大山人 仿八大山人 仿八大山人 仿八大山人……附录 范曾论八大山人

<<尊贤画集>>

编辑推荐

范曾将画家分为正六品，负三品。

正六品与官品位的排列次序，北轶适楚，数愈大者品位愈高：正一品者称画家，作品能赏心悦目，满足视觉之快感，而于心灵之启示则付关如；正二品者为名家，作品风格独特，面貌自具，代有百数；正三品者乃大家，作品突兀于群伦，天下从，代有十数；正四品者是大师；正六品者曰魔鬼，违至高至极之境。

负三品，依次而下，数愈大则品愈低。

范曾现为南关大学历史、文学两院的博导、终身教授，对于年已六十有八的这位大学者、大书画家来说，正是笔墨神驰之岁，诗文鹏举之年。

八大山人的画当然有着以沈雄郁茂和深文隐蔚为底蕴的崇高修养，然而它并不费解和艰涩。

<<尊贤画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>