

<<映画神州>>

图书基本信息

书名：<<映画神州>>

13位ISBN编号：9787301100226

10位ISBN编号：7301100221

出版时间：2005.12.01

出版时间：北京大学出版社

作者：张江艺、吴木坤

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<映画神州>>

内容概要

本书构思精巧，从空间上横向切入，以文化特色和电影创作特色为依准，在中华大地上划出8大电影区域，这些“域”分处中国地图的各个角落，统合为一个“面”，形成一幅中国电影百年区划图。对于“面”上的每个“域”，根据地域文化特色和电影创作特色，提炼出3-5个地域关键词，每个关键词都要能代表本地域文化或电影的一个侧面。

然后围绕这3-5个关键词对与本地域相关的电影展开论述，由此形成“关键词--域--面”的区划模式。本书图文并茂，可读性非常强，读者可以从中了解到地域文化与电影所展现的地域文化之间的有趣对比。

本书特点：首先一点，书的框架、体例很有新意，很有特色。

其次是主编和作者们的治史态度值得赞赏。

第三点是书的行文、书的文风具有鲜明的当代性。

不论是北京城的沧桑，还是大上海的繁华；不论是大漠黄沙的豪情万丈，还是海岛小城的绵延哀愁；不论是白山黑水的彪悍赤诚，还是江南山水的透彻清灵；不论是青青草原的辽阔神秘，还是欢娱港岛的灯红酒绿……每一部电影所呈现的，不仅仅是影像、故事，更多的是背后的独特文化。

<<映画神州>>

书籍目录

序：百年悲笑一时览京城：古老都城的影像流连关东：纵情于白山黑水之间草原：穹庐为室，逐水而居沪上：从石库门到十里洋场西部：天之广漠，地之沉厚湘西：温顺与野蛮共荣共生台湾：漂萍海岛的影像命运香港：无根悲情，娱乐狂欢后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>