

<<外国寓言故事精选>>

图书基本信息

书名：<<外国寓言故事精选>>

13位ISBN编号：9787301071779

10位ISBN编号：7301071779

出版时间：2004-06-01

出版时间：北京大学出版社

作者：侯小芹

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<外国寓言故事精选>>

### 前言

这本《外国寓言故事精选》我们选录了印度古代民间寓言故事集《五卷书》中的部分寓言及古代波斯（今伊朗）著名穆斯林诗人萨迪、文学复兴时期的杰出画家达·芬奇、18世纪德国著名戏剧作家莱辛、18世纪法国著名寓言诗人拉封丹创作的寓言故事。

这些寓言故事是世界文学中的瑰宝，从它问世起，就深入到了千千万万读者的心中。

《五卷书》中的寓言创作于公元元年，它的特点是寓言故事内容环环相扣，它是古代印度智慧的结晶；萨迪创作的寓言短小精美、寓意深刻；达·芬奇是一位多才多艺的艺术家，他创作的寓言更多地表达了他对事物、对生活认识；莱辛创作的寓言富有警示作用；而拉封丹的寓言具有批判精神。这些寓言来自不同的国家、民族，出自不同的作者之手，但它们在体现生活哲理、智慧方面有共通之处，它们共同的幽默品性在一代又一代读者的心中激荡。

## <<外国寓言故事精选>>

### 内容概要

本书为《语文课程标准课外读物导读丛书》之一，选录了印度古代民间寓言故事集《五卷书》中的部分寓言及古代波斯(今伊朗)著名穆斯林诗人萨迪、文学复兴时期的杰出画家达·芬奇、18世纪德国著名戏剧作家莱辛、18世纪法国著名寓言诗人拉封丹创作的寓言故事。

## &lt;&lt;外国寓言故事精选&gt;&gt;

## 书籍目录

前言《五卷书》寓言 豺狼舔血 国王和猴子 痛苦的金钱 豺狼和鼓 莲花 两只鸚鵡 蜜蜂和莲花 一群白  
 鹭萨迪寓言 狗咬人 谎言与真话 忧心天下 空鼓之音 不甜的甘蔗 角力 会唱的鸟儿 酒疯子和信徒 山  
 猫与狮子 秘密 青年和羊 没有腿的狐狸 夸夸其谈的波斯商人 两个托钵僧达·芬奇寓言 跳蚤和绵羊  
 朱顶雀和它的孩子 老鼠、鼯和猫 蝴蝶和火焰 核桃和钟楼 纸和墨水 牡蛎和螃蟹 刮脸刀 鹰王的遗嘱  
 莱辛寓言 土拨鼠和蚂蚁 勇武的狼 狼和牧羊人 骏马和公牛 鹰 凤凰 与驴为伍的雄狮 弓的主人 饥饿  
 的狐狸拉封丹寓言 狼与狗 褡裢 燕子与小鸟 蝙蝠与两只黄鼠狼 鸽子与蚂蚁 狼群与羊群 仓库里的黄  
 鼠狼 驴子与小狗 青蛙和老鼠 狼、母山羊和小山羊 沙锅与铁锅 渔夫和小鱼 熊和两个伙伴 小老鼠、  
 小公鸡和猫 龟兔赛跑 陷入泥坑里的车夫 得了瘟疫的群兽 鹭鸶 旅行车与苍蝇 牛奶罐 鞋匠与财主 老  
 鼠和牡蛎 狮后的丧礼 伪装成牧羊人的狼 恶婆和女仆 自食其果的邻居 口若悬河 橡果与南瓜 猴子和  
 猫 人和蛇 乌龟和野鸭 商人、贵族、牧人和王子 佃农、狗和狐狸 老人和三个青年 小老鼠和猫头鹰  
 森林和伐木人 母狗借房 野兔的耳朵 江湖骗子 老鹰和鸽子 算命的女人 猫和老鼠 鱼和鱼鹰 群兽向亚  
 历山大进贡 狐狸和面具 狐狸和囚笼中的狮子 人和自己的影像 多头龙和多尾龙 死神和不幸者 公鸡  
 和珍珠 中年汉和他的两个对象 黄蜂和蜜蜂 狼在猴法官面前告狐狸 两头公牛和一只青蛙 被箭射伤的  
 鸟 山的分娩 野兔与青蛙 孔雀向王后抱怨 变成太太的母猫 狼和牧羊人 伊索解释遗嘱 磨坊主、儿子  
 和驴 胃和四肢 蜘蛛和风湿病 苍蝇和蚂蚁 老鼠与黄鼠狼的争战 人与木制的神像 苏格拉底的话 老鹰  
 和猫头鹰 驴子和它的主人 太阳与青蛙 老鹰、百灵鸟和捉鸟人 愿望 纠纷女神 隐居的老鼠 忘恩负义  
 的商人 蛇头与蛇尾 老鼠和大象 学问的好处 激流和河流 猴子和豹 雕刻家和朱庇特的像 出卖智慧的  
 疯子 猫和狐狸 牧羊人和羊群 埋东西的人和他的伙伴 公鸡与竹鸡 狮子 狼和狐狸

## &lt;&lt;外国寓言故事精选&gt;&gt;

## 章节摘录

江湖骗子 人世间的江湖骗子从没绝种，骗术这门学问，历来都有许多大师。在这当中，有的搭台表演惊险的节目，有的到城里招摇撞骗，自称赛过西赛罗。有这么一个江湖骗子，他夸下海口，自称是盖世无双的雄辩大师，能使白痴、乡巴佬、老粗和蠢人变得能言善辩。

“对啊，先生们，我说的是蠢人、畜生和驴子。你们可以牵头驴子来给我，牵头最笨的驴子来，我也能把它变成一个穿学者黑长袍的有学问的大师。”君主听说这件事以后，便聘请他为修辞学教师，并说：“在我的马厩里，有一头十分精神的阿克迪驴子，我想使它成为演说家。”骗子马上回答：“陛下，您的愿望一定能够实现。”于是，骗子得到一笔犒赏，并约定10年后，一定让驴子获得学位。不然的话，他宁愿在大庭广众之下，脖套绞索，让别人把自己绞死，再安上一对驴子的耳朵，后背上还写上自己的演说辞。

一个侍臣对骗子说，10年后他一定要让这个雄辩家上绞刑架，并嘲讽地说，一个被吊死的人临刑前一定是堂堂仪表，风度翩翩，希望到时候能向在场观刑的观众发表一篇技艺完美的演说辞，而且应当悲壮感人。

骗子接过话茬，狡狴地说：“在这一学习期满前，君主、我或者驴子这三者之一都有可能死去。”骗子说得实在有理，10年的学习期限实属荒唐，因为在这么长的时间里，三者中肯定有一个会去世，不信就等着瞧吧。

老鹰和鸽子 有一次，战争之神把整个天空搅得大乱，群鸟为了个小问题发生了争端。这里要说的鸟不是指春天到来时飞到人们庭院里的那种鸟，也不是说为爱神之母驾车的鸽子，而是一群老鹰，它们只只钩喙锐爪，只是为了一只死狗发生了厮杀争斗。

毫不夸张地说，当时满天腥风血雨，如果把细节详细描述一下，那真令人紧张得喘不过气来。许多首领战死，众多的英雄阵亡，囚在高加索山上的普罗米修斯也仿佛看到苦刑将结束的曙光。看到群鹰英勇鏖战令人可喜，但看到它们战死后从天空摔下来又叫人感到悲伤。英勇机智、狡诈奇袭，战争狂热使两群老鹰互不相让，不择手段，天空中弥漫着阴森恐怖的气氛，疆场上遍布尸体，阴曹地府一时间也被死尸塞得拥挤不堪。这一恐怖情景引起另一种鸟的怜悯，这种鸟叫鸽子，它温和诚实，颈毛常常变换颜色。鸽子想利用自己的中立地位，对这场恶战进行调停，它们派出使者，努力从中斡旋，鹰群最终停止了争斗，随即休战，迎接和平。

但可悲的是，鸽子非但没得到鹰群的感谢，反倒成了双方的牺牲品。这群该死的东西紧接着向所有的鸽子不宣而战，田野、村镇里的鸽子几乎被杀光了。这些可怜的鸽子居然去调停一场如此野蛮的纠纷，真是太不识时务了。

寓言 让恶人经常处于分裂状态，这样世界上其他人的安全才有保障；要在恶人之间挑起纷争，否则与他们在一起你休想得到安宁。

算命的女人 舆论的形成往往很偶然，但它却常能兴起一种时髦，这种开场白，我可以套用在每个人身上。

一切都是阴谋、固执和成见，没有一丝或者说很少有正义可言。这是一种风气，势不可挡，面对这种情况你有什么办法呢？只好任其风靡一时。

过去是如此，将来也是如此。

有个女人在巴黎替人算命，每出一件事，人们都要去听听她的意见。例如有谁丢了一块破布，谁有了情人，过分老实的丈夫，好发火的婆婆，喜欢吃醋的老婆等等，大家都往算命的女人那里跑，为的是想听听自己想听的话。算命女人的本事就在于花言巧语，嘴里念念有词，大胆地揣摩着对方的心意，加上几次偶然的巧合，各种招数总有起作用的，最后常常使大家嚷着说命算得真准真神。

<<外国寓言故事精选>>

因此，这个算命女人尽管愚不可及，还是被人当成能通神的仙人。

她身居破屋，却是腰缠万贯，不靠别的生财之道，就用这个本事赚了大钱，她替丈夫谋了个职位，买了个官衔，还买了一所房子搬走了。

后来这间破房子里又住进了一个新的女房客。

全城的人，姑娘、佣人、有身份的先生们，总之，每个人都像以往一样前来算命，因为这间破屋已被看成是著名女巫西比伊的洞窟。

她像先前的那个女人一样，也是门庭若市。

她逢场作戏，能说会道，逢人便说：“我会算命？

这真是开玩笑！

哎，先生们，我大字不识，除了字母表我是两眼一抹黑！

”这一切声明毫无作用，人们还是要来请她占卜算命。

就这样她积攒了大量的金币，而且不劳她费心，收入胜过两位律师。

值得一提的是，这破屋的家具摆设为她渲染了气氛，一个扫帚的把，四把瘸腿椅，使这间破屋里显出一种神秘的气氛。

假如这个女人在铺了地毯的客厅里说真话，大家都会嘲笑她，破房才能制造气氛，算命人的声誉是和陋室联系在一起的。

先前的算命女人因买了房搬离了破屋，已生意冷清，只好在家里空等。

招牌能够招揽顾客。

法院里衣冠不整、不修边幅的律师赚钱最多，因为大家把他当成名家，他背后总有一帮人跟着，洗耳恭听他的训话。

你们说说看，这究竟为的是什么？

<<外国寓言故事精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>