

<<韩国文学论纲>>

图书基本信息

书名：<<韩国文学论纲>>

13位ISBN编号：9787301064450

10位ISBN编号：7301064454

出版时间：2003-1

出版时间：北京大学出版社

作者：赵东一

页数：326

字数：271000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<韩国文学论纲>>

内容概要

本书的出发点则是通俗易懂、亲切有趣。

本书的写作目的并非只是解释作品，而是通过阅读韩国文学各个领域的代表作品，以个人的感受和体会为基础，分析讨论作品的重点问题，通过作品之间的相互关系把握韩国文学史的形成和发展。

本书一改韩国文学概论只论述国文古典文学的错误惯例，综合考察、全面分析了韩国文学的各个领域，并且概论部分也与以前大不相同。

<<韩国文学论纲>>

书籍目录

前言一、概论 韩国文学的范围与领域 韩国文学史的展开 韩国文学的特性 韩国文学的研究成果 本书的结构与内容二、口碑文学 绪论 说话 民谣 巫歌 盘骚里 民俗剧 结论三、汉文学 绪论 抒情汉诗 叙事汉诗 散文的形态 开化期的汉文学 结论四、古典诗歌 绪论 上古诗歌及乡歌 高丽歌谣 乐章 时调 歌辞 结论五、古典散文 绪论 韩文小说的形成与发展 “盘骚里”类小说 家族小说 小说以外的散文 文学 结论六、近代诗歌 绪论 开化期的诗歌 20世纪20年代的诗歌 20世纪30年代的诗歌 光复以后的诗歌 结论七、近代散文 绪论 开化期散文的形态 20世纪二三十年代的小说 光复以后的小说 戏剧 批评、随笔及其他散文 结论

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>