

<<方法>>

图书基本信息

书名：<<方法>>

13位ISBN编号：9787301054468

10位ISBN编号：7301054467

出版时间：2002-03-01

出版时间：北京大学出版社

作者：埃德加·莫兰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<方法>>

内容概要

编辑推荐：本书是作者论述复杂性研究方法系列之一。

作者在书中对“思想”的诸多问题提出质疑：思想是否应完全屈从文化、社会和历史决定论？

它可否跨越这些界限？

而精神是否又完全屈从于已确立的思想？

新思想如何才能出现？

怎样宣传？

一种文化能否发展那些有可能导致其灭亡的思想？

作者在书中首先从文化和社会的观点来审视思想（思想的生态学），随后又从对思想世界的自治、附属的角度（精神圈）和对思想组织的角度（精神学）对上述

<<方法>>

书籍目录

总序 东方和西方的交融

前言

第一部分 观念生态学

引言：部落的偶像

一 文化--->认识

二 文化决定论与培养基

三 知识阶层与两种文化

四 认识社会学的复杂性

.....

第二部分 观念的生命（精神圈）

引言：勘测精神圈

一 第三界

二 观念系统

三 精神圈的生成和变化

第三部分 观念的组织（精神学）

一 论语言

二 合理性和逻辑

三 隐蔽的思想（范式学）

<<方法>>

章节摘录

书摘.....

<<方法>>

媒体关注与评论

总序东方和西方的交融 当我为我的主要著作《方法》一书的总导言做结语时，我引用了《道德经》中称呼“道”所用的“谷神”一词以宣扬“道”的“吸纳百川”的精神，这难道纯属偶然吗？当我从旨在把分离的东西联系起来的“复杂性原则”出发来定义“方法”一词时，我讲到在西方语言中该词的最初含义意味着“行进”，同时我又一次提及东方的“道”——具有“道路”的意思并是统一阴和阳的原则，这难道纯属偶然吗？我对中国古代思想的了解是非常片段的，得自于对翻译著作的阅读。我自己的思想方式是受西方少数派的思想传统滋养的，这个思想传统由赫拉克利特、尼古拉·德·库萨、帕斯卡、黑格尔、马克思等思想家所标志着。

但是我感到我的思想方式与中国传统所固有的深刻的思想方式处于共鸣之中。

我认为从复杂方法中可以归结出的两个基本原则——两重性逻辑(dialogique)的原则和回归环路的原则——都可以在中国找到它们以其他词语所做的同样的表述。

因此表明对立的原则和概念是以不可分离的方式互补地联系着的。

而且它们在这种互补联系中仍保持着彼此对立性的两重性逻辑的原则，实质上不仅可以看作是对黑格尔辩证法的一种修正性的发展，而且可以看作是对从老子到方以智的中国思想家的一个关键思想的现代、西方式的表述。

同样，在本“译丛”所收入的著作中，我阐释并运用来理解宇宙中和宇宙本身的自我创造及自我产生过程的“回归的环路”这一原则，与在方以智那里得到充分表述的“道”的一个深藏的主题也是彼此相应的。

此外，当我在努力寻求一种不是以孤立和封闭的方式来把握对象，而是通过联系背景和综观全体来把握对象的认识方法的时候，我总是自然地感到与中国的注重联系、变动和转化的思想相沟通。

我甚至可以用庄子的话做我许多著作的引言：“大知闲闲，小知间间”；当然“大知”需要和包含着“小知”。

在此，我们与指导我的帕斯卡的原则会合了：所有的事物都既是结果又是原因，既是受到作用者又是施加作用者，既是通过中介而存在的又是直接存在的。

我认为不认识整体就不可能认识部分，同样地，不特别地认识各个部分也不可能认识整体。

因此我非常高兴看到我的最有代表性的作品被翻译成中文。

我相信尽管有着词语的不同，中国读者会比许多西方读者更易于理解我，因为这些西方读者忠于笛卡尔的分离和区别的原则远胜于忠于帕斯卡的连接和相互作用的原则。

我对于中国文学的认识几乎是零。

在这方面我只是阅读过长篇小说《水浒传》，但是感到一种精神上高度的满足。

我一边读，一边不停地思量：“他们与我们多么相似！”“他们与我们多么不同！”正是这种多样性中的统一性和这种统一性中的多样性构成了人类精神的财富。

它认证了我们的地球公民籍，同时又包含着我们各自民族的公民籍而不使之变性。

最后，我要告诉你们的是1992年我应邀访问中国，我曾经既沉浸在西安数千年的古史中，又漫步于上海、深圳和广州这些未来时代的前沿阵地。

我感到与人类这个巨大部分感人的命运相沟通，它的文明诞生于人类历史纪元的初期，而今又迎击着全球时代的所有挑战。

作为一个十分遥远而又十分亲近的朋友，我向你们献上这些话，你们将在这个朋友的书里既发现距离又发现相通之处。

埃德加·莫兰

1999年7月5日于巴黎

<<方法>>

编辑推荐

本书作者论述复杂性研究方法系列之一.作者在书中对“思想”的诸多问题提出质疑：诸如思想是否应完全屈从文化、社会和历史决定论等。
在本书中，作者从文化和社会的观点来审视思想，随后又从对世界思想的自治、附属的角度和对思想组织的角度对那些质疑进行了深入探讨。

<<方法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>