

<<中国现当代文学名著导读>>

图书基本信息

书名：<<中国现当代文学名著导读>>

13位ISBN编号：9787301053393

10位ISBN编号：7301053398

出版时间：2002-01

出版时间：北京大学出版社

作者：钱理群 编

页数：631

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现当代文学名著导读>>

内容概要

《中国现当代文学名著导读》是文科中国语言文学类汉语言文学专业本科教学的一门限选课.是属省管课。

考试由广东电大的支持教师负责，本课程以钱理群主编的《中国现当代文学名著导读》为基本教材。文学史知识不是本课程的重点，却是学好本课程的前提；也就是说，它是在专科阶段《中国现代文学》、《中国当代文学》、《外国文学》、《文学概论》及本科阶段《中国现当代文学专题》、《20世纪外国文学专题》等课程的基础上，着重于提高学生的鉴赏与分析文学作品能力，进行审美教育的。如果学生在专科阶段所学的是非中文系专业，一定要补修有关课程，否则很难学好本课程。

本课程突出两个环节：首先是“读”：1、要集中主要精力读教材中的选文，而且要根据教材的指导，读全书，读作家的其他作品，读得越多越好。

2、最初读的时候，不要看任何参考资料，要直接读原文，用自己的心灵去感受，要特别重视与珍惜自己阅读的第一印象；在反复的独立阅读中，有了自己的一些想法以后，再去读必要的参考资料，以启发自己的思考，开拓阅读视野。

3、初读时要着重对作品的总体感悟与把握；然后在此基础上，进行文本（或部分文本）的细读，细心揣摩作者的语言与写法。

4、不仅要默读，而且要提倡“朗读”，在朗诵中读出作品的情感与韵味。

如有可能，一些诗歌与短文最好能背诵。

在多读的基础上还要“多写”，一是要勤写“读书笔记”，要养成“每读书必动笔”的习惯，读书笔记的写法是自由的：读后感想，片断的分析，提出不同看法，抄录选文中的佳句好词……都可以。有条件与兴趣，还可以进行模仿性以至创造性写作。

“中国现当代文学名著导读”课程以中国现当代文学史上的名著为研究对象，因而涉及的文学现象比较多。

学习中国现当代文学名著，需要了解足够的作家作品和文学基本知识，并对当前文学研究现状有所涉及。

<<中国现当代文学名著导读>>

作者简介

钱理群，北京大学中文系教授、博士生导师，著名学者、文学理论家，鲁迅、周作人研究专家。

钱理群1939年1月30日生于四川重庆，祖籍浙江杭州。

1956年考入中国人民大学新闻系，1960年毕业。

1960-1978年先后在贵州省安顺地区卫生学校、地区师范学校任教。

1978年考取北京大学中文系文学专业研究生，师从王瑶、严家炎先生攻读现代文学，1981年毕业，获文学硕士学位。

同年留校任教，先后任北京大学中文系教授，现代文学专业博士生导师。

主要从事中国现代文学的研究与教学。

2008年，钱理群的长文“不能遗忘的思想”，以1980年北京大学学生竞选海淀区人大代表的活动为主线，评述了多位参与竞选者从政治、经济、文化、思想及改革方向等方面提出的真知灼见。

这次竞选活动是1949年以来中国政治史上唯一的一次真正的民主选举。

这一勇敢的民间改革尝试被刻意尘封至今，不为社会公众所知。

回顾这次竞选，不仅仅是拒绝遗忘；还因为当年北大竞选者对中国政治、社会状况的分析全都可以看作对今天这种跛足改革的预言。

<<中国现当代文学名著导读>>

书籍目录

前言一 小说部分 在酒楼上 铸剑 纺纸记·楔子 《子夜》选读 边城 《骆驼祥子》选读 《正红旗下》选读 梅雨之夕 《呼兰河传》选读 倾城之恋(节选) 李有才板话(节选) 故里三陈 春之声 棋王(节选) 透明的红萝卜(节选) 《纪实和虚构》选读 孕妇和牛 《许三观卖血记》选读二 散文部分 追悼志摩 《野草》选读 阿长与《山海经》 灯下漫笔 女吊 苦雨 水里的东西 金鱼 鬼的生长 月下老人祠下 儿女 放猖 三竿两竿 雁荡山的秋月 忆狗肉将军 独语 一九三四年一月十领先 烛虚(节选) 更衣记 十年一梦 午门忆旧 隐身衣 商州又录 我与地坛 灵魂的声音 思维的乐趣 大地上的事情(节选) 寒风吹彻三 诗歌部分四 戏剧部分

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>