

<<迷失的范式>>

图书基本信息

书名：<<迷失的范式>>

13位ISBN编号：9787301043745

10位ISBN编号：7301043740

出版时间：1999-10

出版时间：北京大学出版社

作者：埃德加·莫兰

页数：192

字数：172000

译者：陈一壮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<迷失的范式>>

内容概要

应该 停止将自然与文化割裂开来。

实际上，文化的秘密存诸于自然中，而自然的秘密也存诸于文化中。

应该停止将人简化为“工匠”和“智者”。

人把神话和妄想带到了魔法世界中去，原本就既富理性，又富非理性。

超越出对生活狭隘和封闭的理解（生物学主义），超越出对人的岛民和超自然的理解（人类学主义），超越出无视生活和个人的概念（社会学主义）。

<<迷失的范式>>

作者简介

埃德加·莫兰：法国当代著名思想家、法国社会科学院名誉研究员、法国教育部顾问。他在近五十年的研究生涯中涉及到了人文科学和自然科学的诸多领域，在人类学、社会学、历史和哲学等方面均有重要著述问世。他渊博的知识和深邃的思想使之能给予自然科学以人文关怀，并将

<<迷失的范式>>

书籍目录

总序：东方和西方的交融前言 第一章 认识论的接合 一、封闭的科学 二、“生物学革命” 三、“我们的低等兄” 四、缺口和接合第二章 从原人向智人的进化（人类社会的产生） 一、被捕猎者掌握了捕猎 二、古社会形成史 三、原人进化的关键问题 四、最终的未完成状态第三章 赋有疯狂性的动物 一、智人一狂徒 二、超级复杂性 三、作为类的存在物的人第四章 原始社会 一、社会的分叉和开放 二、文化第五章 人类的第三次诞生：历史社会 一、庞然大物 二、历史第六章 人的半岛似的概念

<<迷失的范式>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>