

图书基本信息

书名：<<艺术硕士全国联考高分突破 艺术学基础知识>>

13位ISBN编号：9787300158457

10位ISBN编号：7300158455

出版时间：2012-6

出版时间：王树良、张玉花 中国人民大学出版社 (2012-06出版)

作者：王树良，张玉花 编

页数：388

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《艺术硕士全国联考高分突破：艺术学基础知识》是为了实现艺术硕士考生“高分突破”的需要编写的。

众所周知，艺术硕士全国联考的国家分数线一般是85分。

但是，有不少考生并不清楚，这只是最低线。

每年都有很多学校在国家线之上提高要求，要求考生必须考过100分的也是屡见不鲜。

而且，大量的院校将全国联考的分数按照不同的权重计入复试，直接影响最后的录取。

从近几年的考试看，全国联考成绩在考生最终录取中的作用已经不仅仅是能否获得复试资格，它对于考生的最终录取有着异乎寻常的决定性意义。

作者简介

王树良，艺术学博士，教育部人文社科重点研究基地研究员，硕士生导师，主编出版《艺术硕士入学资格考试复习指导》、《文艺常识》、《人人必备的艺术常识》、《艺术硕士入学考试考点精编》、《艺术学基础知识》等艺术硕士考试辅导用书，在艺术硕士入学资格考试培训领域已有数万人次培训经验。

书籍目录

第一部分 高分考点汇编
音乐编 3 单元一 3 单元二 6 单元三 11 戏剧, 16 单元一 16 单元二 18 单元二 20 戏曲编
... 27 单元一 27 单元二 33 单元二 36 电影编 39 单元一 39 单元二 43 单元二 47 单元二 54 广播电视编 54 单元一 54 单元
二 57 单元二 59 单元四 62 舞蹈编 64 单元一 64 单元二 66 单元二 69 美术编 72 单元一 72 单元二 73 单元三 79 设计
编 85 单元一 85 单元二 87 单元三 90 第二部分 强化训练 1300 题.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>