

<<唐诗新赏>>

图书基本信息

书名：<<唐诗新赏>>

13位ISBN编号：9787300139463

10位ISBN编号：7300139469

出版时间：2011-9

出版时间：中国人民大学出版社

作者：陈耀南

页数：518

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐诗新赏>>

内容概要

唐诗作为中国诗歌的最高成就，历来选本众多，各具风貌。

而融入新世纪时代精神的唐诗点评研读，其选本却并不多见。

本书是陈耀南教授几十年来读唐诗、教唐诗、钻研唐诗的心血结晶。

全书选介了唐诗370余首，作者近百人，“诗人与诗篇”之前有提纲挈领的“唐诗概论”，对唐代的历史风貌、唐诗的兴盛原因、唐诗与中国思想等重要背景作了简明介绍。

对于诗人的生平、诗句的赏析评说，都趣味盎然，角度独特，贴近时下观念，偶尔风趣幽默的一两句评语，将传统与现代融合得亲密无间。

特别值得一提的是，这部选本打破传统，收录了20多位女诗人的优秀作品，以现代观念审视唐代的诗人与诗篇，力图展现唐诗的全景。

<<唐诗新赏>>

作者简介

陈耀南，1941年生，香港大学博士毕业，历任香港理工大学高级讲师、香港大学教授、台湾中兴大学教授等。

主要著作有《典籍英华》、《文哲漫谈》、《中国语文通论》、《魏源研究》、《清代骈文通义》、《文心雕龙论集》、《学术与心术》、《文镜与文心》、《汉语逻辑学》等约40种。

<<唐诗新赏>>

书籍目录

唐诗概论

- 一 唐诗的承先启后
- 二 唐诗的时代背景与政治大事
- 三 唐朝的科举与官制
- 四 唐诗与中国思想
- 五 唐诗的兴盛原因
- 六 唐诗的发展
- 七 唐诗与世风
- 八 唐诗另类作者——妇女
- 九 唐诗的体裁格律
- 十 唐诗地图

诗人与诗篇

- 01 骆宾王
在狱咏蝉 / 于易水送人
- 02 杜审言
和晋陵陆丞《早春游望》 / 赠苏馆书记
- 03 王勃
杜少府之任蜀州 / 滕王阁诗
- 04 宋之问
题大庾岭北驿
- 05 沈佺期
杂诗 / 独不见
- 06 陈子昂
登幽州台歌
- 07 王湾
次北固山下
- 08 贺知章
回乡偶书
- 09 张若虚
春江花月夜
- 10 崔曙
九日登望仙台呈刘明府
- 11 王翰
凉州词
- 12 张旭
桃花溪
- 13 张九龄
感遇(三首) / 望月怀远
- 14 唐玄宗
经邹鲁祭孔子而叹之
- 15 王之涣
凉州词 / 登鹳雀楼
- 16 孟浩然

.....

<<唐诗新赏>>

章节摘录

版权页：插图：独神信仰者以上帝为人牧，古代中国以统治者为民牧。

“礼义廉耻，国之四继”，“仓廩实则知礼节，衣食足则知荣辱”，这些满有政治智慧的名言，就出于《管子·牧民篇》总之，要牧养人民，就必须才德兼备，文武兼资。

杜牧就是以此为家族精神培养出来的一位杰出人物，只是生于君昏国乱的晚唐之世。

他是晋代开国名将兼《左传》专家杜预之后，祖父是德、顺、宪三朝名相、社会经济史专家《通典》撰者杜佑。

由这个传统陶冶出来的杜牧，自少就好读书，善论兵，特别留心于治乱兴亡、财赋兵甲的大事。

指陈利病，尤其富有胆略与见识，当时文学前贤他最佩服杜甫、韩愈。

“杜诗韩集愁来读，似倩麻姑痒处搔。

”（《读杜韩集》）二十出头就写了借古讽今，兼骈、散、韵文之长的《阿房宫赋》。

这篇历代钦佩的名文，当时就已感动名人——太学博士吴武陵，力荐这位被疵为“疏旷不拘细行”的大才子，于是登第。

当时是文宗太和二年(828)。

可惜此后的事业发展不理想，做了十年幕府文书工作，百口之家，又要衣食维持，就像雄鹰困在小囚笼，苦闷之至。

于是就寄情声色，在长官牛僧孺治下的、当代最繁荣的商业都市——扬州。

他每每事后痛悔，而又不能自制，留下许多伤时世、悲蹉跎、真性情、高见识的诗篇，特别是七绝。

<<唐诗新赏>>

编辑推荐

《唐诗新赏》编辑推荐：唐人何不赏唐诗？

湖海风云有妙思；每喜趣来持卷诵,兴观群怨各相宜。

经典唐诗的现代解读,传统文化的全新诠释。

《唐诗新赏》选介了唐诗370余首，作者近百人，“诗人与诗篇”之前有提纲挈领的“唐诗概论”，对唐代的历史风貌、唐诗的兴盛原因、唐诗与中国思想等重要背景作了简明介绍。

<<唐诗新赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>