

## <<动画角色设计实训>>

### 图书基本信息

书名：<<动画角色设计实训>>

13位ISBN编号：9787300139449

10位ISBN编号：7300139442

出版时间：2012-1

出版时间：中国人民大学出版社

作者：李克 等主编

页数：172

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<动画角色设计实训>>

### 内容概要

本教材根据“角色设计”岗位的特殊要求，从造型设计和软件操作两方面入手，紧紧围绕“实训”来组织课程，通过三个项目：讲解了二维影视动画、三维影视动画、三维游戏中角色的设计与制作流程，融入了卡通与写实两种风格角色的制作方式，并把角色设计的基础知识、软件知识和能力训练穿插其中，力求教学与行业实践无缝对接，让学生在完成项目的同时，收集、思考和掌握项目所涉及的知识，从而达到能独立完成角色设计与制作的目的。

## <<动画角色设计实训>>

### 书籍目录

#### 导论

#### 项目1 二维影视动画角色设计实训

任务1 课程认知——影视动画角色造型浅析

任务2 技术支持——二维动画角色设计的基础与表现

任务3 实践操作——兔兔妖二维影视动画角色设计实训

#### 项目2 三维影视动画角色设计实训

任务1 课程认知——三维动画角色的基础知识

任务2 技术支持——建模的基本工具

任务3 实践操作——兔兔妖三维影视动画角色设计实训

#### 项目3 三维游戏角色设计实训

任务1 课程认知——三维游戏角色设计的基础知识

任务2 技术支持——ZBrUsh软件基础应用

任务3 实践操作——巫师魔力夫三维游戏角色设计实训

#### 参考文献

## <<动画角色设计实训>>

### 章节摘录

版权页：插图：小兔子（甲）走到首领兔兔妖的身边，对着他的耳朵低语了几句。

兔兔妖站起来，大声说道：据最新消息，苍狼已经和他的手下来到大峡谷了。

从大峡谷到神殿不过两个小时的路程。

所以当下，我们应该立即增援峡谷到神殿的第二道防线，把敌人挡在神殿的安全范围之外。

白胡子龟长老（甲）说道：可是我们人手不够啊，第一道防线和神殿里的勇士们都累了两天了，哪里还能抽调出人手来呢？

兔兔妖一手叉腰，一手摸着下巴，沉思片刻说道：二道防线在黑土岗上，那里树木丛生，大家多扎些草人，摆在树木丛中，再让人在树林子后面敲锣打鼓，这样敌人就不敢贸然进入了。

白胡子龟长老（乙）：是啊，好主意，可是万一有小股的敌人进来呢？

兔兔妖果断地答道：没关系，个别进来的破坏分子，我们就用天罗密布藤条网来收拾他们！

## <<动画角色设计实训>>

### 编辑推荐

《动画角色设计实训》是21世纪高等院校动画专业实训教材之一。

<<动画角色设计实训>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>