

<<实用礼仪教程>>

图书基本信息

书名：<<实用礼仪教程>>

13位ISBN编号：9787300139128

10位ISBN编号：7300139124

出版时间：2011-12

出版时间：中国人民大学出版社

作者：李嘉珊 主编

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<实用礼仪教程>>

内容概要

本书内容简介：我国素有礼仪之邦的美誉。尚礼之风流传百世，对于提高人的素养，促进社会的和谐、文明与繁荣，起到了重要的作用。礼仪是一种功能奇特的溶剂，在各种人际之间，化解可能化解的矛盾，协调可能协调的关系，使人心得以凝聚，使人品得以升华。我并不认为它是无所不能的，但它是人人都需要的，是社会生活各个领域中都无处不在的。礼仪与文明同在，美与善相辅相成。古人说：“美与善同意”，这是寓意很深的教育思想。培养有理想、有道德、有文化、有纪律的“四有”新人，立意要高，起点要实，这两者之间是有辩证关系的。从礼仪教育入手引导学生学会做人，在社会生活中准确地定向定位，进而逐步树立正确的人生观，思路是正确的，是符合教育规律的。

<<实用礼仪教程>>

书籍目录

- 第1章 绪论
- 第2章 个人礼仪
 - 第1节 仪容礼仪
 - 第2节 仪表礼仪
 - 第3节 仪态礼仪
 - 第4节 语言艺术
 - 第5节 风度
- 第3章 日常交往礼仪
 - 第1节 介绍礼仪
 - 第2节 会面礼仪
 - 第3节 称谓礼仪
 - 第4节 使用公共设施礼仪
- 第4章 社会交际礼仪
 - 第1节 拜访与聚会礼仪
 - 第2节 舞会与晚会礼仪
 - 第3节 宴请礼仪
 - 第4节 馈赠礼仪
- 第5章 学校礼仪
 - 第1节 学校礼仪的基本要求
 - 第2节 校内人际交往礼仪
 - 第3节 课堂及仪式礼仪
 - 第4节 参加文体活动礼仪
 - 第5节 恋爱礼仪
- 第6章 求职就业礼仪
 - 第1节 面试前的准备
 - 第2节 求职形象设计
 - 第3节 求职言行规范
 - 第4节 求职面试的基本方法与技巧
 - 第5节 就业礼仪须知
- 第7章 职场沟通礼仪
 - 第1节 办公室礼仪
 - 第2节 电话礼仪
 - 第3节 电子通讯礼仪
- 第8章 商务礼仪
 - 第1节 商务社交礼仪
 - 第2节 商务会议与商务洽谈礼仪
 - 第3节 商务应酬礼仪
 - 第4节 各国商务礼仪
- 第9章 国际礼宾与外交礼仪
 - 第1节 迎送、会见与会谈
 - 第2节 几种常见的仪式
 - 第3节 礼宾次序与国旗悬挂
- 附录生活中的礼仪习俗常识
 - 第1节 中国主要节日
 - 第2节 西方国家主要节日

<<实用礼仪教程>>

第3节 宗教礼仪常识

第4节 生活礼仪常识

参考书目

<<实用礼仪教程>>

章节摘录

版权页：插图：下面我们以灰色为例来介绍服饰的搭配。

灰色作为一种成熟的中性色，标志着稳重和可靠。

年长者穿灰色的衣服会显出独特的优雅，年轻人穿灰色衣服，是为了增加自己的成熟感，增加可信度。

灰色，只要颜色对路、搭配得当，一定能挖掘出潜在的十二分魅力。

最适合穿灰色的人的特点是肤色发暗、发色较黑，眼睛又黑又亮。

此类人适合穿着黑、白、灰以及其他色彩纯正的服饰，在整体色彩搭配上讲究对比度和衬托，于反差中凸显不同凡响的效果。

深灰色上衣配浅灰色衬衣，冷静中透着坚毅，是职业女性的首选。

中度的灰色西装可以用亮色丝巾或皮包点缀，文雅清新；也可以在银装素裹中加入一点点玫瑰色或红色，端庄中不失热情，女性的文秀与端丽之气会扑面而来。

黄头发、肤色白里透黄、目光沉稳的人，可以选择偏暖的深灰色，或上身穿适合自己的色彩，下身配一条灰色长裤或裙子来配合时尚的脚步。

如果是个头高高大大、头发偏黄、脸色白得较为细腻、红润的人，服装应以亮灰色为基调，无论怎样搭配都可以展现出无限的典雅风韵。

如果是肤色白里泛青、发色黑而偏瘦的人，则服装应以柔软色调为主。

衬托性强、亚光质感的中度色调灰是其理想的选择，再配上同色系或相邻色系的颜色形成浓淡搭配，与脸部肤包相映生辉，可收到最佳效果。

鞋、包也应是冷色中偏浅的颜色，尽量避免用黑色或其他过深颜色。

着灰色系的服装，项链、耳环之类饰物不宜配黄金质地，以银质、白金首饰为佳。

着灰色服装要多准备一些小饰物，如丝巾、胸针、浅色系的包、鞋等。

服装款式选择上应多一些变化，如领口、袖口、口袋等，以新颖的搭配点缀出灰色服装的效果。

3.服饰的色彩要与个人的性格、爱好、职业相配合在生活中，有些人所喜欢的颜色不一定符合他的个性，有些人所喜欢的颜色不一定适合于他的职业、身份，有些人所喜欢的颜色也不一定适合于他的皮肤等。

因此，服饰的颜色选配要灵活运用，要考虑到各种因素，力求达到最好的效果。

曾经有一位女推销员在美国北部工作，一直都穿深色套装，提着一个男性化的公文包。

不久她调到阳光普照的南加州，仍然以同样的装束去推销商品，结果成绩不够理想。

后来她改穿色彩较淡的套装和洋装，并换了一个女性化的皮包，使自己有亲切感。

着装的这一变化，使她的业绩提高了25%。

所以着装在讲求端庄、稳重的同时，也要考虑个性和职业特色等因素。

4.特殊场合和特殊目的的服饰颜色选配如果是应试、应聘时，着装要选用淡雅、沉稳的颜色，如黑色、深蓝色、深灰色等，表现出庄重、整洁和规矩的样子，能使人产生成熟、干练、稳重、利落的印象。

如果是约会、做客、赴宴等，要根据时间安排（如白天、夜间、晴天、雨天、下雪天等）的不同进行服饰颜色的选配。

套装配色，最有利的也是最保守的是“米色套装配蓝色衬衫”、“蓝色套装配浅蓝色衬衫”、“浅灰色套装配深蓝色衬衫”。

<<实用礼仪教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>