

<<历史与心理分析>>

图书基本信息

书名：<<历史与心理分析>>

13位ISBN编号：9787300116525

10位ISBN编号：7300116523

出版时间：2010-3

出版时间：中国人民大学

作者：米歇尔·德·塞尔托

页数：186

译者：邵炜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<历史与心理分析>>

### 前言

米歇尔·德·塞尔托 以一种独特的方式穿越不同的知识领域，这种跨越是独一无二、浑然天成的。本书收录的所有章节具体反映了他的跨学科研究：塞尔托并不自寻烦恼，他无意于费力寻求一张特别通行证或是卫道者的允许；他既不教条，也不夸耀，然而他步伐坚定，毫不踟蹰，并全心地展示了一条最佳的探索之路。

在他对自己的思考客体所投入的关注中，有一股力量和令人感染的激情；因此塞尔托别无选择，他更不迟疑拖延。

少年时的塞尔托喜欢击剑，喜欢在家乡萨瓦尔的山上奔跑，这两种运动多少影响了他思考办事的方式。

也许体力和脑力的锻炼最终能够合二为一，二者必备的素质凝聚成一种他人无法效仿的智识“风格”。

塞尔托刚刚辞世的时候，马克·奥热（MarcAuge）对他做出了中肯的描述，赞扬了他“没有惧怕、不知疲倦和毫不倨傲的才智”。

## <<历史与心理分析>>

### 内容概要

本书是一部跨学科的著作，反映了作者一贯的学问气象。

米歇尔·德·塞尔托以其独特的视角审视史学和心理分析等学科的实质。

他认为史学是一种操作，是一种处于虚构和心理分析之间的学科，是“科学社会可能产生的神话”。谈到心理分析、文学和历史之间的互动关系，塞尔托认为，在心理分析学科建立之初，历史和文学故事曾经就是弗洛伊德的分析对象；小说是心理分析的文学形式；而文学和历史的共性就是所谓“可信性”。

本书的最后收录了塞尔托对福柯和拉康的论述，探讨前者的环视理论和后者的话语伦理等问题，进一步证实史学和心理分析学科对待文本和“他者”的态度。

## <<历史与心理分析>>

### 作者简介

米歇尔·德·塞尔托（Michel de Certeau）于1925年5月出生在法国的尚贝里城（Chambery），1986年1月9日在巴黎死于癌症。

他才华横溢，涉猎广泛，在哲学、历史以及神学方面接受过严格的教育。

作为耶稣会士、历史学家，他深入研究从文艺复兴到古典主义时代的神秘学文本，但他同样关注人类学、语言学和心理分析等学科所采用的方法。

塞尔托生前留下了一批标新立异的著作，其主题千变万化，但始终贯穿着统一的思考，因而保持着某种一致。

他著有《历史编纂》、《多元文化素养：大众文化研究与文化制度话语》等名篇。

## &lt;&lt;历史与心理分析&gt;&gt;

## 书籍目录

序 前无古人的道路 跨学科 选材和组材 邂逅心理分析 心理分析和精神史 关于本书的出版

第一章 历史,科学和虚构 “虚构” 学科的传奇性 历史的科学性:信息学 科幻——时间处所

第二章 心理分析和历史 两种时间策略 弗洛伊德和历史 传统 国家层次的偏离 偏离和前景

第三章 心理分析“小说”——历史和文学 历史假定 从“科学性”到“小说” 历史的悲剧和修辞 反个人主义的传记 情感风格 诗歌和/或机构 相信写作 第四章 米歇尔·福柯的笑 智识的实践 权力的实践 第五章 言语的黑太阳:米歇尔·福柯 黑太阳 从评论到“结构分析” 理性的间断性 连续性的歧义:“考古” 外在的思考 开诚布公的问题 第六章 微观技术和环视论述:张冠李戴 微观手段的性质和分析 制造环视虚构的微观技术 第七章 历史和结构 历史的意外:17世纪宗教差异 历史“过去”的结构 历史“现在”的结构 历史及其可能的条件(从编年到“解构”)

第八章 历史的缺席者 总结,差别研究 是一种差异性吗? 他者的痕迹 第九章 腐朽机构: Luder(贱人) 心理分析和神秘学之间 命名——贵与贱 从酷刑到招供 他者之存在 败类承担的传统 第十章 拉康:话语伦理 悲喜剧 “领先的艺术家” 谎言及其真实性 弗洛伊德的回归 基督教考古 伦理形式的理论 一种话语政治??

索引 译者后记

## <<历史与心理分析>>

### 章节摘录

在主题选择和方法运用上，论文是否会公开专业的内部压力呢？

对这一切，我们无须多言。

但是，我们必须强调的是，所有这些决定要素既无关乎纯粹的科学要求，也无关乎个人的意识形态，它们不可避免地发自现行的历史现实。

历史论述虽然自称再现历史，却对其决定要素缄默不语。

当然，在一个社会或团体中，历史再现有着不可或缺的作用，它不断修复着过去和现在之间破裂的伤口，它超越时间的分离和暴力，产生出某种“意义”；它创造了一个具备共同价值的参照舞台，保证群体的团结和象征的可交流性。

简而言之，用米什莱的话说，历史是活人“安抚死人”的工作，它将散落的众生集中在一个似真的空间，这本身就是再现。

历史论述是联系的言论，它去除了竞争、劳作、时间和死亡造成的脱节。

但是，这一社会任务恰恰掩盖了实现历史再现的一大特性，它避免了“分离”在象征界里的回返。

因此，历史文章并不澄清自己的操作机制，而代之以对某段过去的再现。

历史给出的是似真的现实（过去），而不是自身的生产操作（现在）：前者替代了后者。

2.从学术作品到媒体：广义历史站在这个角度上看，学术言论和我们日常讲述的琐碎故事差不多，它所属的机构用“故事”组织着当今的社会交流和生活。

一是专业书籍和文章，二是报纸和电视报道，两者同属于历史范畴，其中包含无以计数的表述，对各种事件加以叙述和诠释；它们的区别并没有超越历史范畴。

“专业”历史学家当然狂热地否定这种有伤大雅的雷同。

但否定是徒劳的。

史学仅仅是历史范畴里一个特别的种类，它并不比其他相近的种类更具“技术”含量，它不过是兼具其他“技术”要素罢了。

史学同样揭示了一个多产的文类：陈述，即对事件的解释。

## 后记

米歇尔·德·塞尔托于1925年5月出生于法国的尚贝里城，1986年去世于巴黎。

作为耶稣会士，塞尔托最初投身宗教史的研究（特别是16 - 17世纪神秘学，其研究成果如《神秘寓言》，1982）；后来因为受弗洛伊德心理分析的影响，他开始从更广泛的角度思考历史与心理分析的关系，思考宗教在当今世界的地位。

关于塞尔托一生的治学之路及其著作，本书的序言里有详尽的介绍，此处不再赘述。

值得一提的是，塞尔托是一位兴趣十分广泛的学者。

虽然身为神职人员，他本人却积极参与过1968年5月的法国学运。

他还研究过当代社会财产所有者和消费者的行为实质。

在塞尔托看来，所有者赋予财产一定的文化含义，他们制定财产的获取和使用规则，并将这些强加给消费者；而消费者的行为类似于“偷猎”，形成了一种规则下的反抗。

以此可以类推读者和文本的关系，虽然文本由作者的意图所规定，但对文本的解读归根结底是读者积极选择的结果。

<<历史与心理分析>>

编辑推荐

《历史与心理分析:科学与虚构之间》：当代世界学术名著



<<历史与心理分析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>