

<< 《诗经》 解读 >>

图书基本信息

书名：<< 《诗经》 解读 >>

13位ISBN编号：9787300098401

10位ISBN编号：7300098401

出版时间：2008-10

出版时间：中国人民大学出版社

作者：李炳海 编著

页数：519

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

“国学经典解读系列教材”的编写与出版，是中国人民大学国学院教学工作的重要环节，也是国学院的基本建设工程之一。

中国人民大学创办国学院，被誉为顺应历史潮流、立德立功之举，在社会上引发了广泛的关注，得到了各界的支持。

我校已经在国学教育方面先行一步，更应该具备一种担纲意识，继续为推动国学教育向纵深发展做出应有的贡献。

编写这套教材，不仅仅是为了适应中国人民大学国学院教学的基本需要，也是力图振兴我国经典教育的一个具体步骤。

经典著作如同岁月长河积淀、打磨出来的珍珠，在中国传统文化宝库中熠熠生辉。

## << 《诗经》 解读 >>

### 内容概要

《诗经解读》选入歌诗140余篇，涵盖了《诗经》的主要内容。其主要特色为：“注释”把握字义翔实准确；“译文”赏析经典，解读文化内涵。是了解周代礼乐文化的一把钥匙。

《诗经》是我国第一部诗歌总集，共收入自西周至春秋约五百年间的诗歌三百零五篇，分《风》、《雅》、《颂》三部分，包括婚恋诗、船夫诗、农夫诗、宴饮诗、狩猎诗、战争诗、祭祀诗等。

## 作者简介

李炳海，1946年10月4日生，吉林省龙井市人，汉族。

著名学者，古典文学专家。

1970年毕业于北京大学中文系，1981年获东北师范大学硕士学位，1986年获东北师范大学文学博士学位。

1978-2003，历任东北师范大学讲师、副教授、教授，中文系主任。

2003年至今，任中国人民大学文学院教授，博士生导师。

1991年被国家教委、国务院学位委员会授予"做出突出贡献的中国博士学位获得者"称号。

精通《周易 释读》、《周礼研究》、《老子 解读》等学科。

在先秦两汉文学、道家文学、民族文学、古代词赋研究领域在国内居于领先地位，二十多年来出版学术专著近10部，发表学术论文近200篇。

<< 《诗经》 解读 >>

书籍目录

前言国风关雎葛覃卷耳桃夭芣苢汉广汝坟鹊巢采蘋甘棠羔羊殷其雷陂有梅小星江有汜野有死麋柏舟绿  
衣燕燕终风击鼓凯风匏有苦叶谷风简兮北门静女新台柏舟墙有茨桑中定之方中相鼠载驰淇奥考槃硕人  
氓芄兰伯兮有狐木瓜黍离君子于役扬之水兔爰葛藟采芣大车缁衣将仲子大叔于田羔裘女曰鸡鸣山有扶  
苏丰出其东门野有蔓草溱洧鸡鸣东方未明南山猗嗟陟岵伐檀硕鼠蟋蟀绸缪鸛羽葛生车邻蒹葭终南黄鸟  
无衣宛丘东门之枌衡门防有鹊巢素冠隰有苕楚蟋蟀候人七月鸛鹑东山小雅鹿鸣常棣伐木采芣出车南有  
嘉鱼南山有台六月车攻鹤鸣白驹斯干无羊节南山十月之交雨无正巧言巷伯大东北山楚茨信南山大田车  
辖宾之初筵鱼藻采芣都人士白华何草不黄大雅大明绵灵台生民公刘卷阿板荡云汉崧高熏民韩奕江汉常  
武瞻印周颂清庙臣工振鹭有客载芣丝衣鲁颂駉閟宫商颂那长发

## &lt;&lt; 《诗经》 解读 &gt;&gt;

## 章节摘录

桃夭 【解读】 这首诗选自《国风·周南》，是女子出嫁时所演唱的歌诗。

全诗三章，均以桃花起兴，依次出现的是桃花、桃实、桃叶，引出新娘的美丽和青春活力。在起兴的是诗句中，所凸显的都是桃花美好的形态和旺盛的生命力。

桃树枝条屈曲，展现的是充满生命张力的曲线美，散发着生命的光辉。

桃的果实硕大饱满，是旺盛生命力的结晶。

桃叶浓密繁茂，正处于富于生命力的青春期。

作品以桃花、桃实、桃叶象征出嫁的女子，渗透的是对自然生命力和生殖力的崇拜。

这是首新婚祝福诗，诗的作者相信，新娘像桃花、桃实、桃叶那样，既美丽又洋溢着青春的活力，一定会把吉祥幸福带给夫家，这个家族将人丁兴旺，子孙满堂，蒸蒸日上。

这首诗以桃花起兴，依次推断，女子出嫁应在春天，正值桃红柳绿的季节。

全诗三章，按照桃花、桃实、桃叶的顺序依次起兴。

桃花、桃实和桃叶同时出现，这显然是作者的联想。

由桃花的开放联想到桃子的硕大无比，联想到桃树枝叶的繁茂。

也就是说，《桃夭》不是纯纪实性的作品，其中还有想象的成分。

至于说到“宜其家室”。

推测和想象的因素就更多了。

《桃夭》是新婚祝福诗，它感情热烈，节奏明快，带有浓烈的喜庆气氛。

《礼记·曾子问》写道：“嫁女之家，三夜不息烛，思相离也；娶女之家，三日不举乐，思嗣亲也。”这是把男女婚配看作幽阴之事，强调它的严肃庄重。

《桃夭》反映的是另一种类型的婚俗，与《礼记·曾子问》的规定大相径庭，体现出古代婚俗的多样性。

<< 《诗经》 解读 >>

编辑推荐

《诗经解读》从《诗经》305篇诗歌中精选出140余篇，加以简要、通俗的注释和白话翻译，同时还以现代视角融合当时的历史背景，给予了精当的解读，使广大读者朋友能更充分地了解《诗经》的感人魅力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>