

<<20世纪美国戏剧名著>>

图书基本信息

书名：<<20世纪美国戏剧名著>>

13位ISBN编号：9787300081755

10位ISBN编号：7300081754

出版时间：2007-6

出版单位：人民大学

作者：苏珊·CW·阿博森

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<20世纪美国戏剧名著>>

内容概要

本书介绍了九位美国剧作家的十部剧作。

这些作品不仅反映了美国现代戏剧的新感性，也在戏剧、社会和文化等方面获得了巨大成功，同时也对性别和族裔问题给予了极大关注。

它们是：王尔德的《我们的城镇》、威廉斯的《欲望号街车》、米勒的《推销员之死》和《坩埚》、奥尼尔的《进入黑夜的漫长旅行》、汉斯贝里的《阳光下的葡萄干》、阿尔比的《谁害怕弗吉尼亚-沃尔夫？

》、谢泼德的《被埋葬的孩子》、马梅特的《苏格兰便帽》和威尔逊的《钢琴课》。

本书为英文影印版。

<<20世纪美国戏剧名著>>

书籍目录

Introduction1 Thornton Wilder, Our Town (1938) 2 Tennessee Williams, A Streetcar Named Desire (1947) 3 Arthur Miller, Death of a Salesman (1949) 4 Arthur Miller, The Crucible (1953) 5 Eugene O'Neill, Long Days Journey into Night (1956) 6 Lorraine Hansberry, A Raisin in the Sun (1959) 7 Edward Albee, Whos Afraid of Virginia Woolf? (1962) 8 Sam Shepard, Buried Child (1978) 9 David Mamet, Glengarry Glen Ross (1984) 10 August Wilson, The Piano Lesson (1987) BibliographyIndex

<<20世纪美国戏剧名著>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>