

<<从古老的游戏到体育表演>>

图书基本信息

书名：<<从古老的游戏到体育表演>>

13位ISBN编号：9787300078021

10位ISBN编号：7300078028

出版时间：2007-1

出版时间：中国人民大学出版社

作者：乔治·维加雷洛

页数：200

译者：乔咪加

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<从古老的游戏到体育表演>>

### 内容概要

如今充斥在人们日常生活中的体育表演曾经走过怎样漫长的路，背后又蕴藏着多少故事？体育表演这块现代社会貌似神圣的领域又交织着多少复杂的因素？

本书主要以法国的竞技体育发展史为例，展示了体育从古老的略显粗野的竞技游戏到看似神圣而纯洁的大型体育表演的发展历程，同时客观而又毫留情地昭示了体育神话的阴暗面。

全书通过严密的论证结构，丰富的论据材料，加上亲切平实的语言，将体育竞技史上的动人画面——铺开，展现在我们面前。

<<从古老的游戏到体育表演>>

作者简介

作者：(法国)乔治·维加雷洛 (Georges Vigarello) 译者：乔咪加

## <<从古老的游戏到体育表演>>

### 书籍目录

导言第一章 古老的竞技运动 - - 16至18世纪 第一节 从武力走向礼仪 - - 法国16世纪和17世纪贵族娱乐活动 第二节 法国旧制度时期的娱乐文化和群体文化第二章 现代体育的萌芽 第一节 体育、时代、教育 - - 1850年至1914年 第二节 19世纪的游泳运动 - - 从温泉浴走向游泳竞赛第三章 大型体育表演的诞生 第一节 1900年“非真正”的奥林匹克运动会 - - 两种文化间的体育渊源 第二节 环法自行车赛 - - 民族的激情 第三节 早期的世界杯足球赛 - - 国际化、旅行、政治第四章 体育表演及其神话 第一节 政治的出现 第二节 技术的出现 第三节 电视的出现 第四节 两种体育暴力 第五节 兴奋剂体育 第六节 反社会性及其神话力量结论

<<从古老的游戏到体育表演>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>