

## <<艺术的起源>>

### 图书基本信息

书名：<<艺术的起源>>

13位ISBN编号：9787300077840

10位ISBN编号：7300077846

出版时间：2007.6

出版时间：中国人民大学出版社

作者：(法)埃马努埃尔·阿纳蒂

页数：500

译者：刘建

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<艺术的起源>>

### 内容概要

本书意欲作为一个介绍，让大家更全面地了解史前的和部落的艺术。

本书期望能激发读者走得更远些，并为他们研究这个神奇世界上的人类的创造性提供向导。

本书面向的是那愿意看透我们历史中最大的秘密之一读者，这个最大的秘密之一就是，人类有永恒的、不可停息的要交流、自我表露、思索、理解的愿望，当婴儿开始说话的时候，他提出的第一个问题就是“为什么”？

就这样，他一下子就表达了人类的本质。

## <<艺术的起源>>

### 作者简介

埃马努埃尔阿纳蒂教授是位于卡波迪蓬特的卡莫尼卡山谷史前研究中心的主任。

1980年，他创立了(3ARICOMOS岩画艺术国际委员会。

也就是从那个时候起，他领导了位于西奈半岛和内格夫沙漠的意大利考古调查，在那里，他发现了哈尔库姆圣山。

埃马努埃尔阿纳蒂曾是特拉维夫大学的史前史教授及雷切大学古人种学客座教授。

曾主持联合国教科文组织和埃及、中东、印度、坦桑尼亚、澳大利亚以及其他国家政府机构的研究和考察项目。

他的有关卡莫尼卡山谷的研究成果使这片阿尔卑斯山区的岩画区成为联合国教科文组织认定的世界文化遗产。

另外，卡莫尼卡山谷史前研究中心在岩画世界档案(WARA)项目的协调方面起了主导作用，这一项目得到了多个国际组织的支持。

## &lt;&lt;艺术的起源&gt;&gt;

## 书籍目录

埃马努埃尔阿纳蒂教授是位于卡波迪蓬特的卡莫尼卡山谷史前研究中心的主任。

1980年，他创立了(3ARICOMOS岩画艺术国际委员会。

也就是从那个时候起，他领导了位于西奈半岛和内格夫沙漠的意大利考古调查，在那里，他发现了哈尔库姆圣山。

埃马努埃尔阿纳蒂曾是特拉维夫大学的史前史教授及雷切大学古人种学客座教授。

曾主持联合国教科文组织和埃及、中东、印度、坦桑尼亚、澳大利亚以及其他国家政府机构的研究和考察项目。

他的有关卡莫尼卡山谷的研究成果使这片阿尔卑斯山区的岩画区成为联合国教科文组织认定的世界文化遗产。

另外，卡莫尼卡山谷史前研究中心在岩画世界档案(WARA)项目的协调方面起了主导作用，这一项目得到了多个国际组织的支持。

序言前言 介绍 为什么应该知道艺术的起源什么是史前史？

“部落的”这个术语史前艺术和部落艺术视觉表达第一章 重新发现艺术的起源 世界上的史前艺术和部落艺术 遗迹主要体现为岩画 有关术语的几个要素 主要的岩画密集区 系统清查的难点 受到重视的生态环境 重新发现遗迹 对史前艺术的最初解读 录以备考 20世纪研究的发展过程 解读的历史 为艺术而艺术 开心的魔术 狩猎的魔术 洞穴教堂说 从偶然到有意 结构方法论 神话理论 性的符号体系 历法理论 萨满教理论 女神母亲理论 猴子的艺术及“本能”理论 最初动机的问题 资料收集与研究 肖像学资料的收集通往理解的第一步 复制与保存：技术的支持 收集资料数据 为了达到既定的目标 文化兴趣的勃发 数据资料库要更通用、更跨学科吗?第二章 艺术的起源 先驱者们智慧的见证 最初的艺术表现追溯何夕？

尼安德特人和智人 艺术，概念性的多重视觉表达形式之一 吃人肉的论证 人类找寻自身的身份 环境与动物世界，其他概念体系对象 智人的出现 艺术的诞生 人、符号，象征 艺术与大迁徙 口头语言与视觉语言 从一般到个别 单一起源或多重起源？

读懂标记 一个来自澳大利亚的例证 一个位于北极的例证 来自别处的艺术 有关历史重建的几个假说 “整体历史”的观念 在坦桑尼亚的插曲第三章 史前艺术和部落艺术的世界巡礼第四章 视觉艺术的基本特点第五章 艺术的基本结构第六章 内容和含义结论

<<艺术的起源>>

章节摘录

插图

## <<艺术的起源>>

### 编辑推荐

艺术插图史系列。

五万年的史前和部落艺术！

艺术自五万年前就诞生了。

艺术是为什么、在哪里以及怎样诞生的？

人类已发现的大量史前艺术遗迹，绝大多数是岩画和岩石雕刻画，它们广泛分布在世界各地的岩洞或露天岩石的表面。

史前艺术向我们传递了什么信息和观念？

埃马努埃尔·阿纳蒂为我们破译了文化遗产之谜。

他运用比较研究的方法，揭示了艺术创作所展示的原始语言含义，梳理了人类史前艺术作品最珍贵、最完整的清单。

最初的艺术表现可追溯到何夕？

与您一同展开史前艺术和部落艺术的世界巡礼。

<<艺术的起源>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>