

<<徐悲鸿>>

图书基本信息

书名：<<徐悲鸿>>

13位ISBN编号：9787300068152

10位ISBN编号：7300068154

出版时间：2005-11

出版时间：中国人大

作者：徐冀

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<徐悲鸿>>

内容概要

徐悲鸿是中国现代最伟大的艺术家和美术教育家之一。

本书辑录了他在艺术方法论、审美观及艺术教育等多方面的名言，对其观点进行了深入分析，并配以200余幅徐悲鸿本人作品，使读者同时得到理论的思考和欣赏的享受。

徐悲鸿（1895-1953），江苏宜兴人，出生于贫寒的乡村画师家庭。

少年时代随父学画。

1918年，他接受蔡元培聘请，任北京大学画法研究会导师，翌年赴巴黎留学，后又转往柏林、比利时研习素描和油画。

1927年回国后。

先后任北平艺术学院院长、南京中央大学艺术系主任，抗日战争后任北平艺专校长。

解放后，任中央美术学院院长、全国美术工作者协会主席，直至病逝。

<<徐悲鸿>>

作者简介

徐冀，2003年毕业于天津美术学院。

曾参加中国人民大学徐悲鸿艺术学院举办、由法国巴黎国立高等美术学院宾卡斯教授主持的绘画技法与材料高级研修班。

现在北京徐悲鸿纪念馆陈列保管部从事徐悲鸿先生绘画作品的收藏与研究。

作为法国国家博物馆著名修复专家娜塔丽·宾卡斯女士的助手，参加了《傒我后》、《田横五百士》、《愚公移山》等大型重要油画的修复工作。

书籍目录

序言第一章 论学习绘画的方法 第二章 论中国绘画的特点第三章 论中国画的革新第四章 论艺术家的标准第五章 论审美第六章 论真善美的统一附录：徐悲鸿生平与艺术思想道路图版目录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>