

<<艺术与归家>>

图书基本信息

书名：<<艺术与归家>>

13位ISBN编号：9787300067971

10位ISBN编号：7300067972

出版时间：2005-8

出版时间：中国人民大学出版社

作者：余虹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术与归家>>

内容概要

本书比较研究在20世纪影响深远的三位思想家的后形而上学思想。

作者以“归家”的隐喻概括尼采、海德格尔和福柯“逃离”现代世界、“回归”本真世界的基本思路与旨趣，考究三位思想家借助古代希腊的想像和艺术的启示而在“现代性批判”、“思想史反思”以及“本真家园之构想”上的异同。

作者提出以权力关系和自由关系为核心的“生存关系论”，并以此为坐标辨析三位思想家之思想的意义、价值与疑难，强调关注“生存关系之正当性”的问题对克服现代性危机的重要性。

本书的论域和方法突破了哲学、美学和艺术学的学科界限，其思其说别有新意。

<<艺术与归家>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>