

<<历史上的三种人>>

图书基本信息

书名：<<历史上的三种人>>

13位ISBN编号：9787300066455

10位ISBN编号：7300066453

出版时间：2006-12

出版时间：中国人大

作者：慕彦臣

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历史上的三种人>>

内容概要

研究历史是医治思想疾病的最好药方。

在历史中，可以见到各种各样的人类经历的记录；在这些记录中，人们可以给自己和自己的国家找到经验和教训，把好的事情当做典范而防止卑鄙腐败堕落事件的产生。

本书历史逻辑清晰，理论概括精当，以历史事件为主体，叙事翔实，是一本近来少有的历史通俗之作，也是继《中国人的历史误读》之后又一部历史通俗化力作。

揭开历史的神秘面纱，讲述老百姓看得懂的历史！

本书是一部通史点评型的通俗作品，以社会学的方法来分析中国历史上的特定人群及鲜为人知的历史事件，如皇帝雇凶杀权臣、对妇女的摧残刑罚等等。

通过历史描点，努力勾勒出一幅“温柔的血腥”画卷。

在温柔，的君臣父子、勤政爱民、忠君报国的道德面纱背后，存在惊人的血腥：皇权集团在社会顶端同时奴役官僚与草民两大群体；官僚群体又在利益分配中表现为上欺皇权、下压百姓的贪婪本质；而草民社会总是在默默承受中等待着极限的到来，推翻皇权。

<<历史上的三种人>>

作者简介

慕彦臣，1964年10月生，自由撰稿人。

自1991年以来，在国内外发表经济、社会、历史、哲学论文（含译文）100余篇；2004年，出版著作有：译著《地平线并不遥远》、专著《资本主义的另一条腿》、编著《经济学的智慧》，《中国人的历史误读》（著，2005 8 . 中国社会出版社）。

2005年《中国古代言论史》（通俗读本）即将由澳门大学社会人文学院改为教材。

<<历史上的三种人>>

书籍目录

皇帝篇第一章 秦始汉高又如何一、寡人之疾在心里二、盛世君王患“疯病”三、皇帝性生活关涉王朝变局第二章 面对权臣与面对外邦一、当政治玩具的滋味二、多种贿赂策略三、怎样和外族人论辈分第三章 训导机制失灵一、压抑下的放纵二、给坏蛋们一个狂欢节三、玩它个天昏地暗官吏篇第四章 反腐败：历史不能承受之重一、“不肩好货”的理想主义二、皇权与兵权的交易三、中国人的“在礼病”第五章 官场大超市一、粮食时代的事情二、古代的文凭混子三、个体品质的悖论状态第六章 把国家当做筹码一、谁能长得前后眼？二、一个奇特的历史公式三、是赌场也是屠宰场草民篇第七章 傻子还是少了髻一、惠良机制：儒不足还有佛二、女性受压抑的历史三、启蒙的无奈与负效应第八章 民有三死一、法死：恶法杀人如草二、战死：草民作为国家的赌注三、饿死：没有粮食吃人肉第九章 成本昂贵的简单复制一、被不良分子损害的国家二、暴力革命的后遗症三、沉重的历史反省全书主要参考文献后记：搜书，写书，出书

<<历史上的三种人>>

章节摘录

不过，母亲的不检点始终是他心中的阴影，所以他决心用不立王后的形式来限制自己的妻子们利用权力谋求婚外性快乐。

他的心理对女人过分敏感。

公元前219年，他过长江支流湘江，渡到‘个叫湘山祠的地方，遇上了大风。

他以为本地的神仙在作怪，就问随行博士：“湘君是什么神？”博士答道：“据说，是尧帝的女儿娥皇与女英，也是舜帝的妻子，葬在此地，成了湘神。

”秦始皇不听便罢，一听就怒火三千丈，他下令：“调3000名犯人，把湘山上的树都给砍了，让山变成赭色。

”所谓“赭其山”，就是把植被全凿去。

通过这一极端行为可以看出，他是个心理疾病十分严重的人，何况至高无上的权力又便于他发泄呢！

心理疾病严重的人再怎么用药，也难见其效。

为了长寿，秦始皇坚定不移地求仙药、找秘方。

就在他下令伐湘山之树即“赭其山”那一年的早些时候，他听从了术士徐福的进言，派出了童男童女数千人到海中的三座神山（名曰“蓬莱、方丈、瀛洲”）求仙药。

虽然徐福一去不复返了，但他还没心灰意冷，七年后再次组织求仙即寻找长寿秘方活动。

与徐福的逃逸不同，本次活动纯粹是一场政治阴谋。

一位姓卢的儒生对秦始皇说：“我们这些做臣下的人常为皇帝寻求奇药仙人，结果收获不理想，因为有些怪异的东西损害了奇药仙人。

要是皇帝不张扬行止，就能避恶鬼，恶鬼不到，真人就到。

真人是什么呢？他们入水不化，火烧不燃，能在云气之上生活，与天地一般长寿。

现在皇帝治理天下，心里不静，操心过度。

为了静心，乃至求到不死的仙药，皇上的行止就不能让人知道。

”秦始皇满足了卢生的要求，开始隐匿行踪。

凡有泄露皇帝行踪的人，一律处死刑。

他不仅约束他人，而且也严格要求自己，他不再自称“朕”，而代以“真人”。

在稳住秦始皇后，另一位姓侯的儒生与卢生密议说：“始皇这个人生性凶狠，又自以为是，专门任用狱吏而只让儒生装门面，七十个博士于国无用。

他又自己专权，天下大小之事尽由他一个人决断，太贪权了！别说没仙药，就是有，也不能给他找！”

于是二人逃亡，隐藏起来，不见了踪影。

当秦始皇得知被卢生欺骗后，勃然大怒，让最高法官逮捕了几名儒生，刑讯逼供，穷追猛治。

儒生们抗不住酷刑，胡说八道，四处牵连，其中“证明”有重罪的460人全被活埋了。

其余大部分（“轻罪”的）就发往边境，以囚身从军。

这个决策引发了父子矛盾。

他的大儿子扶苏批评他处置失当，被以监军的名义派到北部边防军蒙恬部队那里去。

随着父子矛盾的发生，随着扶苏与蒙恬悲剧的开启，秦朝离灭亡不远了。

在处理完卢生逃亡案、扶苏异议案两年后，秦始皇在遗憾、忧郁、劳累中死去了。

他的确是被累死的，因为他认为只有勤奋地工作，才能使自己统一起来的大秦帝国万世不衰。

他的群臣把他没节制的工作狂状态写进了歌功碑文，作为一种德行来歌颂。

公元前218年，秦始皇巡幸芝罘山（今山东烟台东北），刻立石碑，以纪功德。

碑文有云：“皇帝明德，经理宇内，视听不怠。

”公元前210年，也就是他死的那年早些时候，秦始皇巡幸会稽山（今浙江绍兴东南），又刻碑文，再纪功德，碑文有云：“皇帝并宇，兼听万事，远近毕清。

”别人的吹捧，也成了累死的原因之一。

劳累得到了群众的认可，石刻也给了自己以安慰，但是在他心头总有一块挥之不去的阴影，那就是母亲的性放纵。

<<历史上的三种人>>

他不便直说什么，只用一种政治理想宣示出来。

在会稽石刻中，他说（当然是他的本意而由臣下格式化表达了）：“饰省宣义：有子而嫁，信死不贞。

防隔内外，禁止淫佚；男女洁诚。

夫为寄猥，杀之无罪；男秉义程。

” 后世因为秦始皇焚书坑儒，就不由分说地把他的政治与子L丘的道德观念对立起来。

这是一个不小的误会，至少对待女人问题上，他们不谋而合。

子L丘在鲁短暂执政，大行男女之防，以至于分道而行；秦始皇则立碑如法，对犯淫的妇女剥夺了法律权益，实行“杀之无罪”的方法。

秦始皇是掌握政权的孔丘，孔丘是掌握教权的秦始皇。

孔丘太空茫了，秦始皇太苛刻了。

在他们之间的战国时期，性问题根本不是个“事关教化”的大事，即便到了汉代仍无所改，比如吕后

在刘邦外出征战的时间里自己就找了一个相好的男人。

这个男人后来还封了侯，在刘邦死后他干脆就成了吕后的后老伴儿。

不仅如此，性问题在政治文献中也是没必要回避的事情，如秦始皇的祖奶奶宣太后 就曾与外国来使

公开以性问题引喻国家战略。

她说：“妾事先王（丈夫）时，先王把大腿放在我身上，我觉得很重，承受不住。

但是，当先王把全身都压在我身上时，我反而觉得不重了。

这是为什么呢？因为承受的面积大了！”虽然说的是全面战争要比局部战争反而更有利于国家，但以性

事谈国事且是接见外国使臣，也是平常之事。

秦始皇应当知道他祖奶奶的开放，以及这样的开放思维给秦国带来的好处，但一轮到现实问题，他就

“没了历史观念”，反倒是一派尊严追求。

或者说，他所要防止的不只是母亲淫乱事件的再翻版，也等于把祖奶奶的性开放遗风给煞住了。

秦始皇活得确实太累了！也许有鉴于他累死的生活经验，他的接班人二世胡亥走到了另一个极端，他绝不想以天下为镣铐，在认为已经处置完潜在的政敌后，玩了起来，不视不听，把处理国家

大事的权力全部下放给太监赵高，直到亡国。

如果二世是因放纵自己而死，那么还不至于在历史上留下太负面的形象，关键是在权臣的逼迫下自杀的，才成了“混蛋”的代表。

发动逼他自杀的那场政变的人正是他最信任的人——赵高。

<<历史上的三种人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>