

<<伦理与生活的艺术>>

图书基本信息

书名：<<伦理与生活的艺术>>

13位ISBN编号：9787300060446

10位ISBN编号：7300060447

出版时间：2004-1

出版单位：人民大学

作者：陈少峰

页数：331

字数：323000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<伦理与生活的艺术>>

内容概要

本书是一部通过故事化的方式展开伦理问题论辩和讨论伦理生活特性的作品。作者在引领读者激情论辩是非善恶、人生价值等问题的同时，着力体现蕴涵中国传统文化精髓和人生理念的伦理生活所具有的独特韵味、美感和艺术化的特点。作者通过时空交错中的故事铺垫、幽默小剧的安排和古今哲人对话场景的设计等独特的写作形式和内容，展现出现代伦理生活的情趣与魅力。

<<伦理与生活的艺术>>

作者简介

陈少峰，1964年生，1980年起先后就读于福建师范大学政教系、南京大学哲学系、北京大学哲学系、日本早稻田大学文学部，1991年获北京大学哲学博士学位。1991年至1993年在北京大学社会学人类学研究所做博士后研究。1993年起在北京大学哲学系任教。现为北京大学哲学系教授

<<伦理与生活的艺术>>

书籍目录

- 引子第1章 伦理精神的魅力 英雄人格与伦理审美 乐在其中 现代智者的伦理精神
 第2章 安贫与乐道 老子出游 重论安贫乐道 道德、不道德与非道德第3章 成
 语典故中的伦理故事 伦理论辩的魅力 道德美食家 关于知行合一第4章 人之为人
 人道与天道 伦理契约 特殊道德与普遍道德第5章 逍遥游 “是非无定”说
 万物自足其性 网上情第6章 哲学方法与伦理问题 道德智慧 本末与体用
 戏说命运 黑客第7章 浩然大丈夫 孟母三迁 大丈夫之道 性善问题三
 辩 道德信念之根源第8章 道乐 老、庄异同 艺术与哲学之光 大匠风范
 第9章 儒家伦理纲要 高处不胜寒 三纲五常新论 两难处境 道德标准的原理
 第10章 道通为一 庄子故事新编 螳臂当车显真情 朝三暮四第11章 新生活概念
 动物的伦理觉悟 汉语词汇中的褒贬旨趣 融会诸子百家第12章 两种主流学说对
 话录 义务论与结果论 温和结果论的主张第13章 古今道德说 道德标准三论
 道德美德与非道德美德 行侠不仗义第14章 爱的告白 墨子归来 人龟对话
 洒向人间都是爱第15章 中庸与道德判断 重释中庸之道 智者利仁 道德的情境
 判断第16章 韩非子说法 狱中论是非 人性深解 批儒 新理想主义第17章
 剧变时代的伦理问题 知识与网络伦理 生活新故事第18章 激情与自然 清谈
 名教与自然 此中有真意 欲辨已忘言第19章 伦理之礼与审美之礼 礼和礼法
 权变 礼的形式化与审美第20章 德性古今谈 为人师表 先君子后小人第21章
 天声人语 化腐朽为神奇 聪明的故事 己所不欲 勿施于人第22章 儒、道互补通
 论 性与天道 儒、道同异及其互补 中庸与中道第23章 生与死的遐思 生死
 与安乐 没有结局的故事第24章 无题 谦谦君子 爱财有道 物物而不物于
 物第25章 伦理学问题三论 伦理与科学 方法论问题 伦理学的现代发展第26章
 义利之辨 仓廩实而知礼节 衣食足而知荣辱 患寡与患不均第27章 万物一体 动
 物眼中的人与自然 人鸡对话第28章 纠偏 影子学说 个人与群体 关于利
 己主义 大公无私新解第29章 企业伦理 传统文化与企业精神 无商不奸说
 企业伦理与现代社会文明第30章 传统艺术与现代伦理 玄言中的伦理 对联的韵味
 民胞物与第31章 社会交往与公德 公共性与公德 公平与效率 波动效应第32章
 理想的冲突 痴人说梦 修身齐家治国平天下第33章 职业行为中的道德问题 职业
 道德与普遍道德原则 匠人伦理第34章 天人合一 技术进步与武松打虎 天人合一
 古今谈 自然与伦理的和谐第35章 现代生活中的伦理定位 “盐巴”的比喻 形而
 中的选择 乐天知命第36章 温故知新 空中楼阁 对古代智者的一次演说 无
 言的结局尾 声后 记

<<伦理与生活的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>