

<<德拉克洛瓦>>

图书基本信息

书名：<<德拉克洛瓦>>

13位ISBN编号：9787300057446

10位ISBN编号：7300057446

出版时间：2004-09

出版时间：中国人民大学出版社

作者：戴陆

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<德拉克洛瓦>>

内容概要

《德拉克洛瓦（艺术世界ABC）》是关于著名画家德拉克洛瓦的一部传记作品。全书在对德拉克洛瓦的人生平做详细叙述的同时，精选了他不同时期最具代表性的作品，并对每幅作品的历史情境、创作背景、画面结构，以及艺术风格进行了较为翔实的阐述与生动的分析，从而对画家曲折坚强的艺术生命做了全面的观照。此外，作品当时的西方艺术，尤其是法国艺术的发展概况做了较为具体的介绍和评述，具有史料价值。

<<德拉克洛瓦>>

作者简介

<<德拉克洛瓦>>

书籍目录

引子德拉克洛瓦的诞生一种名为“浪漫”的主义从《梅杜萨之筏》到《但丁的小舟》《但丁小舟》“绘画的屠杀”——《希阿岛的屠杀》共伦之行一场狂欢般的殉葬——《萨尔丹纳帕尔之死》马赛曲的奏鸣《自由引导人民》神秘的东方情绪——摩洛哥的阳光与色彩闺阁中的东方女人——《阿尔及利亚妇女》异族的欢娱——《摩洛哥犹太人的婚礼》壁画如生涯《十字军攻占君士坦丁堡》印象主义的先兆色彩大师与“德安之战”浪漫主义的灵魂1855年博览会德拉克洛瓦与库尔贝的现实主义对苏尔比天使教学壁画的制作晚年的绘画趣味孤独的狮子日记的最后一页

<<德拉克洛瓦>>

章节摘录

插图

<<德拉克洛瓦>>

媒体关注与评论

书评德拉克洛瓦（1798-1963），是19世纪法国浪漫主义最杰出的代表。

早年即接受过较为专业的艺术学习。

从事艺术创作早期，受法国画家席里柯的影响，开始了浪漫主义的伟大尝试，以想像力和激情冲破传统的限制、使绘画不再描摹自然，而作为一种释放艺术家内心激烈、古怪而忧郁的媒介存在。

德拉克洛瓦奏响了现代艺术的曲。

他的浪漫主义的色彩、想像力与大胆的笔触无不展示着现代精神的指向，而且极大地影响了后世艺术的发展。

<<德拉克洛瓦>>

编辑推荐

德拉克洛瓦（1798-1963），是19世纪法国浪漫主义最杰出的代表。早年即接受过较为专业的艺术学习。从事艺术创作早期，受法国画家席里柯的影响，开始了浪漫主义的伟大尝试，以想像力和激情冲破传统的限制、使绘画不再描摹自然，而作为一种释放艺术家内心激烈、古怪而忧郁的媒介存在。德拉克洛瓦奏响了现代艺术的曲。他的浪漫主义的色彩、想像力与大胆的笔触无不展示着现代精神的指向，而且极大地影响了后世艺术的发展。

<<德拉克洛瓦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>