

<<毕加索>>

图书基本信息

书名：<<毕加索>>

13位ISBN编号：9787300057354

10位ISBN编号：7300057357

出版时间：2004-09

出版时间：中国人民大学出版社

作者：朱小钧

页数：154

字数：55000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<毕加索>>

内容概要

毕加索的艺术生涯丰富而迭变，本书从毕加索的人生历程与艺术行旅两个方面，简要地勾勒出这位20世纪最负盛名的画家的人生肖像与艺术轮廓。

全书将比加索多变而丰富的一生分为童年时期、蓝色时期、玫瑰时期、原始时期、立体主义时期、古典主义时期、超现实主义时期、蛻时期与田园时期等九个阶段，在此之后，本书又遴选了一些毕加索最具代表性的画作予以短评简介，努力为读者呈现一个具像的毕加索全像。

<<毕加索>>

作者简介

<<毕加索>>

书籍目录

序方艺术生涯1895——1900：童年时期1901——1940：蓝色时期1904——1907：玫瑰时期1907——1914：立体主义时期1914——1924：古典主义时期1925——1932：超现实主义时期1932——1945：蜕变时期1946——1973：田园时期小结名作赏析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>