

<<走进大师>>

图书基本信息

书名：<<走进大师>>

13位ISBN编号：9787300053868

10位ISBN编号：7300053866

出版时间：2004-04

出版时间：中国人民大学出版社

作者：刘剑虹

页数：483

字数：218000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<走进大师>>

### 内容概要

艺术大师是人类历史上一道独特的风景线。

他们的艺术和传奇经历常常被罩上一层神秘的面纱，让后人仰之弥高，遥不可及。

其实，艺术大师也是一个个凡人，他们的成功，不仅仅是因为其具有非凡的艺术天赋和高超的技巧，更因为他们有着非凡的人生经历和人格特征。

本书试图通过对杰出的西方艺术大师们的人生经历与作品的解读，一步步逼近他们的人性和艺术活动的真相——一个人一生所遭遇的一切在他灵魂深处的投射必将显现在他们一生的劳作之中。

<<走进大师>>

作者简介

刘剑虹，1963年生于哈尔滨，1985年毕业于鲁迅美术学院油画系，现为哈尔滨师范大学艺术学院副教授，主讲绘画基础及艺术史论等课程。

从事教育十多年来，潜心于绘画基础与艺术史方面的研究，主要著作：《具象研究》、《恶之花——异常与变态的西方艺术》；发表论文：《

## &lt;&lt;走进大师&gt;&gt;

## 书籍目录

前言一无所成的天才巨人——达·芬奇“上帝之手”遮不住人生悲哀的苦行僧——米开朗琪罗生命不能承受荣宠的“爱神”——拉斐尔为自我意识和生与死而困扰的绅士——丢勒对金钱和地位“贪得无厌”的色彩大师——提香让灵魂躲藏在黑暗中的亡命者——卡拉瓦乔富贵荣华和粉饰生活的外交能手——鲁本斯好运与现实伴随着的“弄臣”——委拉斯开兹一只粘在颜料表面上苦苦挣扎的“夜蛾”——伦勃朗疾病唤醒了狂想与恐惧的叛逆者——戈雅孤芳自赏、倒行逆施的学院圭臬——安格尔承载着激情与历史负荷的“雄狮”——德拉克洛瓦上帝之子——米勒一个具有浪漫主义精神的“现实主义”者——库尔贝无意间引发了一场艺术变革的“浪荡子”——马奈孤僻而冷静的多情者——德加米与色的诗人——莫奈恣情人生欢愉的“世俗画家”——雷诺阿在大地边缘孤独行走的“播种者”——塞尚被文明社会抛弃的“普罗米修斯”——凡·高从黑暗走向光明的“梦幻王子”——雷东艺术和人生的“殉道者”——罗丹将情欲和生与死引向辉煌的“国王”——克里姆特恐惧与不安的呐喊者——蒙克蒙巴纳斯的“群星之子”——莫迪利阿尼“轮椅”中的舞者——马蒂斯漂浮于大地之上的学者——康定斯基游戏人间的创造者与毁灭者——毕加索飞翔在爱情和神话里的“天使”——夏加尔指向天空的胡子和“瘫软”的钟表——达利人类艺术的终结者与“阴谋家”——杜尚

## <<走进大师>>

### 编辑推荐

一个真正的艺术家，他们的作品能够打动我们，除了非凡的天赋和技巧之外还有什么？这至大的问题从来都是不能回避的。

艺术大师是人类社会的一道独特的风景线，他们受到的瞩目和引发的公众热情似乎比任何领域中的著名人物都要多。

<<走进大师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>