

<<色彩静物-画面调整-敲门砖>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物-画面调整-敲门砖>>

13位ISBN编号：9787229057978

10位ISBN编号：7229057973

出版时间：2012-11

出版时间：重庆出版社

作者：王乐

页数：49

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<色彩静物-画面调整-敲门砖>>

### 内容概要

敲门砖，主要针对美术高考的应试。  
如何能够系统、快速的学习、提高是长期困扰考生读者的问题，《色彩静物:画面调整》从基础知识入手，通俗易懂的讲解，让考生读者的学习避免走弯路，更快更好的提升自己的实力，更有信心的面对高考。  
书中还有教授一些应试的心得，调整好心情面对高考。  
敲门砖，教你如何叩开美院之门。

<<色彩静物-画面调整-敲门砖>>

作者简介

王乐，长期从事美术高考的教学工作，教学经验丰富，作品质量上乘。

<<色彩静物-画面调整-敲门砖>>

书籍目录

PART 1

色彩中不良的五大画面效果

ONE灰 TWO粉 THREE灰 FOUR脏 FIVE花

PART 2

作画过程常见问题

主体物为金属的水果类组合

主体物为陶瓶的蔬菜类组合

PART 3

临摹范例

<<色彩静物-画面调整-敲门砖>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<色彩静物-画面调整-敲门砖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>