

<<敲门砖第2季>>

图书基本信息

书名：<<敲门砖第2季>>

13位ISBN编号：9787229044664

10位ISBN编号：7229044669

出版时间：2011-8

出版时间：重庆

作者：江程//何玉凯|主编:李家友

页数：49

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<敲门砖第2季>>

内容概要

本书是高考色彩静物技法辅导书，对各种材质和造型的各种静物作了深入地讲解，并配有相应的步骤图解析，分析得体，能对考生读者的学习有很大帮助。大量优秀的范画作品也能提供临摹学习的素材，极具实用性。

<<敲门砖第2季>>

作者简介

江程、何玉凯，长期从事美术高考教育，教学经验丰富，出的考生书都是其经验积累，极具市场潜力。

<<敲门砖第2季>>

书籍目录

善变的色调主观变调一步一冷暖冷暖放大镜环境的影响白衬布上的静物组合睁眼看环境光源无处不在
绿衬布上的静物组合睁眼看环境室内暖光源单体的推敲室内冷光源单体的推敲个个击破“步骤二”的
重要性室外暖光源单体的推敲室外冷光源与室内冷光源室外冷光源与室内冷光源单体的推
敲“步骤三”的重要性构图VS层次让人头痛的玻璃器皿灵活处理以水果为主的画面以蔬菜为主的画面
考场七宗罪“步骤四”的重要性一宗罪：画面显“脏”二宗罪：画面显“花”三宗罪：画面显“焦”
四宗罪：画面显“粉”五宗罪：画面显“灰”六宗罪：所谓“高级灰”七宗罪：交替出现的冷暖色彩

<<敲门砖第2季>>

章节摘录

版权页：插图：

<<敲门砖第2季>>

编辑推荐

《色彩静物(色彩讲堂)》是市场上广受好评的敲门砖系列第二季，与前代相同《色彩静物(色彩讲堂)》主要针对美术高考的应试，并且敲门砖经过市场考验和信息反馈以后进行了优化和调整。如何能够系统、快速的学习、提高是长期困扰考生读者的问题，《色彩静物(色彩讲堂)》从基础知识入手，通俗易懂的讲解，让考生读者的学习避免走弯路，更快更好的提升自己的实力，更有信心的面对高考。

套书中还有教授一些应试的心得，调整好心情面对高考。

敲门砖，教你如何叩开美院之门！

<<敲门砖第2季>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>