

<<万历朝鲜战争>>

图书基本信息

书名：<<万历朝鲜战争>>

13位ISBN编号：9787229040352

10位ISBN编号：7229040353

出版时间：2011-9

出版时间：重庆出版社

作者：阮景东

页数：286

字数：324000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;万历朝鲜战争&gt;&gt;

## 前言

明朝万历年间，日本大名丰臣秀吉携统一日本之余威发动对朝鲜的侵略战争，并试图进攻大明。万历皇帝两次派兵入朝剿倭，最终将日军驱逐出朝鲜，保朝鲜及东北亚三百年和平，万历朝鲜战争也成为大明晚期为数不多的亮点。

进入万历中期，由于战事接连，天灾不断，加之明朝税赋本就低下(黄仁宇观点)，所以国库开支紧张，导致这场战争持续七年，在这七年中，大明知名将领，朝鲜的仁人志士，日本穷凶无知的侵略者在东北亚纷呈表演、碰撞，为我们展现出一幅幅波澜壮阔的历史画卷。

历史一直是文学和影视的经典话题，近几年神州大地出现“明史热”，朝鲜战争又是明史中的热点。

日本由于岛国现状，导致其一直将“大陆政策”作为发展国策，也就是将占据中国大陆作为拓展生存空间的手段，围绕着其“大陆政策”，日本先后有三次实践。

即唐朝龙朔年间，日军与唐军大战朝鲜白江口；明朝万历年间，侵略朝鲜半岛；上个世纪三、四十年代，进行以中国为主的大陆战争。

结果，三次实践都以失败告终，也标志着“大陆政策”不适合日本的国情。

读万历朝鲜战争有利于读者了解日本进行侵略的历史脉络，也有利于防患于未然。

万历朝鲜战争这段历史在国内了解的人并不多，一直以来是史学界的白点，写作万历朝鲜战争有利于读者了解这段历史，激发读者的爱国热情。

目前正处在中华复兴的世纪，中国重新以大国姿态登上历史舞台，中国正逐渐展现昔日汉唐雄风，写作万历朝鲜战争有利于增强民族自信心和自豪感。

万历朝鲜战争是一部反侵略的历史，日本部分学者至今对侵略历史沾沾自喜，写作万历朝鲜战争有利于弘扬反侵略、保家卫国的历史文化，具有极强的正面意义。

万历朝鲜战争是一场复杂的战争，多年来历史界众说纷纭，其历史的迷雾性不亚于上个世纪五十年代的朝鲜战争。

围绕着双方的战与和，交战国内部的政治矛盾，这场战争纠结了七年。

本书将深挖历史背后的复杂因果，以理性的态度表现战争的本原性及背后决策的复杂性。

本书采用宏观和微观两条线齐头并进的方式，宏观方面主要是描写明军与日军几场大的战役以及战争局势，微观方面主要是描写朝鲜义军和大明锦衣卫打击日本侵略者的故事，即展现了宏大的战争场面，又通过小人物表现了战争中的细节与情感，宏观与微观皆有交汇点。

书中主要历史事件的时间、人物、地点、参战人数、将领配置、阵亡人数、战争进程都是参照史料，且对多方史料进行对比。

本书塑造了曹公公、日本武士大冢正夫、朝奸郑吉、白氏兄妹等人物，又深刻描绘了万历、李如松、沈惟敬、柳成龙、李舜臣、丰臣秀吉、小西行长等历史人物。

本书在描写万历朝鲜战役的同时，又附带介绍了万历宁夏战役和万历播州战役，因为万历三大征前后连贯，且万历朝鲜战争受到另外两场战争的影响，所以三大征之间皆有着内在联系。

本书在杨镐问题上、万历开征矿税问题上、石星被处死问题上、杨应龙问题上有着与传统史观不一样的观点，令读者耳目一新。

万历朝鲜战争是大明帝国最后的辉煌，文官问题、税赋问题、外患问题、内忧问题一直困扰着万历王朝，让我们跟随万历朝鲜战争进入风雨飘摇的万历王朝。

惊心动魄的朝鲜李氏王朝党争，波谲云诡的战争局势，大明君臣所展现出的大国姿态，侵略者内心的无望与煎熬，一切尽在万历朝鲜战争。

## <<万历朝鲜战争>>

### 内容概要

惊心动魄的朝鲜李氏王朝党争  
波谲云诡的战争局势 大明君臣所展现出的大国姿态  
侵略者内心的无望与煎熬  
这是大明王朝最后的辉煌。

这是中朝两国第一次联手打击外国侵略者的故事。

这是大明兵团与日本在朝鲜战争上的全面对撞。

一切尽在《万历朝鲜战争》！

万历朝鲜战争是一部反侵略的历史。

本书采用宏观和微观两条线齐头并进的方式，重点放在战争局势上，而不是具体的战争上。宏观方面主要描写明军与日军的几场大的战役及战争局势；微观方面主要是描写朝鲜义军和大明锦衣卫抗击日本侵略者的故事，既展现了宏大的战争场面，又通过小人物表现了战争中的细节与情感。

小说塑造了曹公公、日本武士大冢正夫、朝奸郑吉、白氏兄妹等人物，又深刻描绘了万历、李如松、沈惟敬、柳成龙、李舜臣、丰臣秀吉、小西行长等历史人物。在介绍万历朝鲜战役的同时，又附带介绍了万历宁夏战役和万历播州战役，因为万历三大征前后连贯，且万历朝鲜战争受到另外两场战争的影响，所以三大征之间皆有着内在联系。在杨镐问题上、万历开征矿税问题上、石星被处死问题上、杨应龙问题上，本书有着与传统史观不一样的观点，令读者耳目一新。

万历朝鲜战争是大明帝国最后的辉煌，文官问题、税赋问题、外患问题和内忧问题一直困扰着万历王朝，让我们跟随万历朝鲜战争进入风雨飘摇的万历王朝。

## <<万历朝鲜战争>>

### 作者简介

阮景东，男，1979年10月生，河南新县人，武汉大学金融学硕士，明史作家。个人作品有《万历朝鲜战争》、《明朝鬼话》、《明朝时代》。

<<万历朝鲜战争>>

书籍目录

小田原城  
战争前的日本国内形势  
战争前的朝鲜国内形势  
大冢查案  
战争开始  
水原光复  
大同江之论  
战争力量的转移  
咸镜道攻略  
战争前的大明国内形势  
大明的态度  
再战平壤  
沈惟敬  
宁夏之役  
白诚随归降  
忠州会战  
三战平壤  
大战碧蹄馆  
幸州大捷  
龙山之战  
第二次和谈  
使臣东渡  
晋州大屠杀  
战争的谢幕  
党争开始  
郑吉出现  
皇帝的态度  
京师谈判  
李舜臣被贬  
丰臣秀次之死  
东渡册封  
战争又开  
沈惟敬失踪  
南原保卫战  
稷山阻击战  
鸣梁海战  
日军南撤  
蔚山会战  
小早川秀秋  
李如松之死  
丰臣秀吉  
锦衣卫南下  
泗川之战  
顺天攻防战  
白诚随之死

<<万历朝鲜战争>>

露梁海战  
兵发播州  
午门受俘

## &lt;&lt;万历朝鲜战争&gt;&gt;

## 章节摘录

一五九〇年，日本。

七月的相模湾，风平浪静，层层海浪相叠拍打着海岸，激起一层层白色的浪花，海鸥的尖叫声和海浪拍击海岸的潮水声交织在一起，构成了一幅静谧的画面。

相模湾附近的小田原城已有四百年历史，最初由小早川远平建立，后传于大森氏之手，经过数百年发展，小田原城凭借坚固的工事成为关东有名的不落城。

五日凌晨天刚微微亮，大批军队开始向小田原城云集，不断压缩包围圈，最后在距离小田原城五百米的地方停住了。

骑兵和大批的火枪步兵对着前方虎视眈眈，空气似乎在凝结。

城内一所普通的院落内，一条曲折的石子路通向院子中央的一所木制房屋，房屋两旁种植一些细竹，竹子旁边还有一洼浅浅的池塘。

悠扬的琴声不断在院落里飘荡，这曲声是《孔雀山》，描写了一位青年为了成为武士，离开心上人，前往京都学艺，学成后回乡，心上人却成了别人的妻子，那位青年便与情敌决斗，结果情敌倒在他的刀下，当他看见心上人那绝望眼神的时候，突然吐血而亡。

这曲子本是哀伤之乐，但由屋内之人弹出，却有着某种欢快的感觉。

这所木制房屋内陈设简单，屋后是屏风，屏风前的地板上跪着一名六旬男子在抚琴，琴旁燃烧着香料，男子旁边跪着一名中年女子，女子身着白色和服，挽着发髻，将脸深埋在两腿之上，屏风上挂着老子的画像，老子斜视着前方，目光显得安逸而平和，屏风下面放着一把武士刀。

从清晨到现在，室外温度不断在上升，有不知名的虫开始鸣叫。

“主公，他来了。”

“屋外的一名老者对屋内抚琴之人说。”

琴声嘎然而止，抚琴之人抬起了头，屋外站着一位三十多岁的男子，抚琴之人看着他微笑了。

“大家君，见到你真高兴，坐吧。”

“抚琴之人说。”

那男子在抚琴之人面前坐了下来。

“大家君，你来小田原城有十年了吧，十年来，你一直是最信任的人，每次见到你，我都感到很亲切，现在到了分别的时候，我会想念你的。”

“抚琴之人说。”

“主公。”

“男子说了这一句，就没有说了。”

那抚琴之人仍是淡淡地笑着。

然后，他拍了拍手。

屋外那名老者从屏风后引了两个人出来，一个男孩，一个女孩，男孩大约八岁，女孩大约十二岁，两人默默地站在那里。

“大家君，拜托了。”

“抚琴之人说完，然后重重地低下了头。”

那男子惶恐至极，连忙匍匐在地板上说：“主公你放心，我会用生命来保护他们。”

“抚琴之人舒心地笑了笑。”

“主公，那大公子呢？”

“男子问。”

“氏直是成年人，要为家族的荣誉负责。”

“抚琴之人说。”

顿了顿，他继续说：“带他们去大明。”

“大明？”

“男子惊讶地问道。”

“对，大明，到了大明，你们才会安全。”

## <<万历朝鲜战争>>

”抚琴之人说。

“大明对我国实行海禁，绕道朝鲜，你小时候在朝鲜生活过，对那里还有印象吧。”

”抚琴之人继续说道。

到了晌午，温度已经升高，城外军队开始松动，过了一会，城头上旗帜全部换成白旗，队伍便开始骚动。

中军一人挥了一下手，队伍立刻安静了下来。

约莫过了半盏茶的功夫，城门渐渐地打开了，四个穿白衣的男子抬着一个木板走了出来，木板之上放着一个用白布盖住的人，出城之后，那四个人将木板上的人放在了城门外，然后一些官员模样的人身着白衣走了出来。

中军挥手那人犹豫了片刻，便策马向城门走去，大批的护卫立刻跟随，那人走到城门口，那几个官员模样之人立刻躬身以笑脸相迎，其中一人慌忙将白布掀开，挥手之人瞟了一眼便骑马向城里走去。

“先生，你的梦想快要实现了。”

”挥手之人身旁的一名随从说道。

挥手之人半晌没说话，最后笑了笑说：“我的梦想才刚刚开始。”

”城中百姓跪在街道两旁，迎接城外军队的到来，丰臣秀吉骑着马面无表情地走在小田原城的大街上，两旁和身后是城外源源不断开进来的军队。

北条家族的主要人物和小田原城的部分居民被集中在一起，丰臣秀吉的手下在这里宣读告示：“今有北条家族北条氏政扰乱国家、刚愎自用，关白统帅天兵予以\*，现氏政、氏直自知罪孽深重，已自裁以谢天下，大道寺政繁、松田秀治背弃旧主，勒令自裁，挑起战争的猪俣邦宪处以磔刑，原属北条家族的关东封地归德川家康所有，小田原城归大久保氏所有，北条家族其他有功成员另有封赏，今关东已平，此乃天皇仁德之功也，关白将继续对陆奥蕃国进行征讨，国家统一指日可待也。”

”念完之后，众人一片欢呼。

随后几百名北条家的“死硬”分子被捆绑押来，准备行刑。

傍晚时分，海边，落日残阳，几只海鸟在天空中翱叫，一位男子带着一个男孩和一个女孩在海边风尘仆仆地赶着，夕阳在他们身后拖着长长的影子。

“大冢叔叔，我们要去大明吗？”

”女孩问。

“是的。”

”男子答。

“大明在哪里？”

是个什么地方？”

”女孩问。

“在大海的另一边，是个很大的地方。”

”男子答。

“有多大？”

比小田原城大吗？”

”女孩继续问。

“听去过的人说，坐马车三天三夜也走不完呢。”

”男子答。

“啊？”

这么大呀！”

”女孩惊讶道。

“那隔着大海，怎么过去呢？”

”女孩继续问。

“坐船过去，先去朝鲜，再从朝鲜去大明。”

”男子答。

“怎么不直接去大明，要从朝鲜绕道呢？”



<<万历朝鲜战争>>

朝鲜是个什么地方？

”女孩仰着小脸，满脸疑惑。

“大明对我国实行海禁，如果有日本人渡海过去，会被抓起来。

”男子说。

小女孩做了一个吃惊的表情，问：“他们怎么对日本人这么不友好？

”男子没有回答。

小男孩一直跟在男子的后面，没有说话。

“大冢叔叔，我们到大明后，靠什么生活？

”女孩接着问。

男子笑着摸了摸女孩的头说：“我可以开武馆，教大明人日本的刀法。

” “哦。

” P1-3

## &lt;&lt;万历朝鲜战争&gt;&gt;

## 编辑推荐

第一个卖点：万历朝鲜战争是打日本的，而且还打赢了。

由于上个世纪三四十年代，日本侵略中国，加上这么多年的影视渲染，导致民间有着很重的反日情绪。虽然二战中国人把日本赶出了中国，但那是在美国和苏联的帮助下，整场抗日战争也受国际局势的影响，而万历朝鲜战争是中国人自己打败了日本人，而且是以高姿态打败，所以这个题材会吸引广大读者的兴趣。

第二个卖点：这场战争跟朝鲜有关。

万历朝鲜战争跟上个世纪五十年代的抗美援朝战争如出一辙，抗美援朝战争改变了中国自1840年以来弱势的国际地位，至今在老一辈心目中是振奋人心的。

第三个卖点：近两年来的明史热，加上朝鲜战争又是明史中的热点。

目前历史界仍然是以明史为热点，而对于明史来说，万历朝鲜战争是可以打的一张牌，万历朝鲜战争在网上的争论一直很热烈，一直受到历史爱好者的关注。

第四个卖点：万历朝鲜战争展现万历皇帝的丰功伟绩。

万历时期是明朝的一个重要时期，万历时期是明朝的商品经济大成熟、大发展时期，同时也是士大夫风气的顶盛时期，也同时是思想文化的大交流、大碰撞时期，黄仁宇《万历十五年》的风靡，以及《万历首辅张居正》的播映使得人们对万历皇帝越发产生兴趣，而万历朝鲜战争正可以满足人们的这种兴趣。

第五个卖点：万历朝鲜战争跟目前中国的大国崛起姿态很对应。

目前正处在中华复兴的伟大世纪，而万历朝鲜战争刚好展现了中华民族的高姿态，有利于重拾我们早已丢弃的民族自尊心和自豪感。

第六个卖点：万历朝鲜战争本身醒目的标题是最大的卖点，读者进入到书店，一旦看到了这个题目都会产生好奇心和兴趣拿起来翻一翻。

这段历史一直被讨论，且万历朝鲜战争这段历史是长中国人志气的，而且并不为大多数人熟知，可以作为一本普及历史知识的书。

第七个卖点：前段时间中国领导人高调接见金正日，就是在新形势下重提和昭显中朝牢不可破的传统友谊，所以万历朝鲜战争也正符合目前的舆论。

<<万历朝鲜战争>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>