

<<汉晋南北朝印风（下）>>

图书基本信息

书名：<<汉晋南北朝印风（下）>>

13位ISBN编号：9787229035730

10位ISBN编号：7229035732

出版时间：2011-5

出版时间：重庆

作者：庄新兴 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<汉晋南北朝印风(下)>>

### 内容概要

印章因多用篆文刻成，故称篆刻。

篆刻是一门与书法密切结合的传统艺术，迄今已有两三千年的历史，又称玺印、印或印章等，蕴涵了动人的多样风貌。

印面之内跌宕生姿，以一种有情、有致的方式呈现出来，小小方寸之内充满了时间的古朴和空间的浑厚，虽几经更迭，仍能以温润的光泽、古雅的韵趣，引人玩味，这就是篆刻的艺术。

《中国历代印风系列》是全国唯一一套全方位收录中国历代篆刻和印章的图书。

由中国篆刻大师黄惇主编，众多篆刻书法家合力编写的图书。

全套21卷，收入了自先秦至明清印章近三万方，本书是分册《汉晋南北朝印风(下)》。

<<汉晋南北朝印风(下)>>

书籍目录

凡例  
图版  
私印(下)

<<汉晋南北朝印风（下）>>

章节摘录

版权页：插图：

## <<汉晋南北朝印风(下)>>

### 编辑推荐

《汉晋南北朝印风(下)》是中国历代印风系列之一。

<<汉晋南北朝印风（下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>