

<<心理罪>>

图书基本信息

书名：<<心理罪>>

13位ISBN编号：9787229034528

10位ISBN编号：7229034523

出版时间：2012-1

出版时间：重庆出版社

作者：雷米

页数：265

字数：290000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心理罪>>

前言

昨天晚上，他们又来找我了。

他们还是照例不说话，默默地站在我的床前。

而我，照例还是僵在床上动弹不得，眼睁睁看着那些烧焦的、无头的躯体围在我的周围。

而他，依然在我的耳边轻轻说出：其实，你跟我是一样的。

我已经习惯了和他们在夜里相遇，可是，仍然大汗淋漓。

直到他们一言不发地离去，我才重新听见杜宇在对面那张床上平静的呼吸。

窗外清冷的月光静静地泼洒进来，宿舍里的火焰早就消失不见了，有点冷。

我费力地翻了个身，手摸到枕头下那把军刀，感觉到粗糙、略有起伏的刀柄，呼吸慢慢平静。

我又重新沉沉睡去。

偶尔我也会回到师大看看。

我会坐在男生二宿舍门前的花坛上，那里曾经有一株很老的槐树，现在是各种五颜六色、叫不出名字的鲜花，在微风中轻薄无知地搔首弄姿。

我常常凝望着眼前这栋七层高的现代化学生公寓，竭力回想它曾经的样子。

颜色褪尽的红砖，摇摇欲坠的木质窗户，油漆斑驳的铁皮大门。

以及那些曾经在这栋楼里进出的年轻面孔。

突然间，我感到深深的伤感，就好像被一种脆弱的情绪猛然击中。

而记忆的闸门，也在不经意间悄悄打开，绵绵不绝，一发不可收拾。

如果你认识我，你会感到我是个沉默寡言的人。

大多数时候，我都尽可能独处。

一个人吃饭，一个人走路，连听课，都避免跟其他人坐在一起。

不要靠近我。

我常常用眼神阻止那些试图了解我的人。

所有人都对我敬而远之，而我，却熟悉身边所有人的脾气、秉性、生活习惯。

如果你在教室里、食堂里、校园的路上，看到一个面色苍白，看似漫不经心，却在不住打量别人的人，那个人，就是我。

我住在J大南苑五舍B座313房间。

我的室友叫杜宇，法理学专业的硕士研究生。

大概是因为同住一室的原因，在法学院里，他是为数不多经常跟我说话的人。

他是个心地善良的人，看得出他处心积虑地想和我搞好关系，也让我在法学院里显得不那么孤独——尽管我并不在乎这一点——不过，我并不拒绝和他偶尔聊聊天，包括他那个娇气得有点夸张的女朋友陈瑶。

“喏，一起吃吧。”

我正端着饭盆，一边吃着拌着辣酱的刀削面，一边聚精会神地看着电脑上的一张图片和下面的文字说明，没有留意杜宇和他女朋友是什么时候走进宿舍的。

那是一串刚刚烤好的羊肉串，上面洒着辣椒面和孜然粉，黄色的油流淌下来，散发出一股焦糊味。

我想当时我的脸一定比身后的墙还要白，我直愣愣地看着伸到我面前的这串烤羊肉，喉咙里咕噜噜地响了几声后，就把刚刚吃了一半的午饭，吐回了手中的饭盆里。

我捂着嘴，端着盛满还在冒着热气的呕吐物的饭盆夺门而出，身后是陈瑶诧异的声音：“他怎么了？”

我无力地斜靠在卫生间的水池边，草草用水洗了把脸。

抬起头，墙上污渍斑驳的镜子里映出一张被水和冷汗浸湿的、苍白的脸，眼神呆滞，嘴角还残留着一点没有洗去的呕吐物。

我弯下身子又干呕了几声，感到胃里空荡荡的，实在没有什么可吐的了，就颤抖着勉强站起来，凑近水龙头喝了几口凉水，在口腔里转了转，吐了出去。

把饭盆扔进垃圾桶，我摇摇晃晃地走回了寝室。

<<心理罪>>

寝室里一片慌乱。

陈瑶弓着腰坐在杜宇的床上，地上是一大摊呕吐物，屋里弥漫着一股酸腐的味道。

杜宇正捏着鼻子，把一只脸盆扔在她的面前。

看到我进来，陈瑶抬起满是冷汗和泪水的脸，用手指指我，想说什么，却被又一阵剧烈的呕吐把话压了回去。

杜宇尴尬地看着我：“刚才瑶瑶也不知你怎么了，看到你正在电脑上看什么东西，很好奇，就过去看了一眼，结果就……”我没有理会他，径直走到电脑桌前。

那是我正在浏览的一个网页，上面有几张图片。

其中一张是一个已经腐败的头颅，头面部及脖子上的皮肤已经被剥掉。

另外三张分别是被害人被砍掉四肢的躯干和左右臂。

这是2000年美国威斯康星州发生的一起杀人案的现场图片。

我把这几张图片下载到硬盘上的“过度损毁”文件夹中。

我站起身，走到陈瑶身边，弯下腰说：“你没事吧。”

陈瑶已经吐得虚弱不堪，看见我，惊恐地挣扎着往后缩，“你别靠近我！”

她抖抖索索地抬起一只手，指指电脑，又指指我，嘴唇颤抖了几下，终于从牙缝中蹦出两个字：“怪物！”

“瑶瑶！”

杜宇大声呵斥道，一边不安地看了看我。

我对他笑笑，表示不介意。

我真的不介意。

我是怪物，我知道。

我叫方木，在两年前的一场灾难中，我是唯一的幸存者。

<<心理罪>>

内容概要

一再模仿世界著名的连环杀手，在C市连续作出令人战栗的杀凶案，是心理扭曲还是痛恨社会？沉默寡言的推理天才方木不愿帮助警方破案，却发现自己还是被卷进其中。最后伏法的凶手枪决之后连环血案仍然出现，而且更加残忍！是错杀好人，还是另有模仿？

当无形的凶手将方木身边的人逐个暗害，他是否能挺过这崩溃的边缘，在恶魔终于露出马脚时，方木是否能在紧要关头准确地“画”出魔鬼真容？

<<心理罪>>

作者简介

雷米某公安院校教师，精通犯罪心理学和刑侦学，洞悉形形色色的罪恶，甚至超过自己的掌纹。他的作品中富含犯罪心理学、法学、刑事侦查学、现场勘查学和法医学知识，既有国内外真实案例的再现，又不乏大胆奇诡的想象，使作品感染力和深度兼备，具有极强的可读性，同时也能引发读者的深刻反思。

以其代表作《心理罪》系列犯罪小说闻名于中国文学界，成为当今国内最优秀的心理犯罪悬疑小说家。
没有之一，他是最好的。

<<心理罪>>

书籍目录

序 怪物

我是怪物，我知道。

第一章 强奸城市

“他不是强奸那个女人，他是在强奸这座城市！”

第二章 有记号的人

“我们再见面的时候，就意味着又有人死了。”

第三章 恐惧

此刻他如临大敌，仿佛宋教授嘴里吐出的是一颗颗子弹似的。

第四章 吸血者

“那个吸血鬼，又出现了！”

第五章 医生

“心理医生？”

不，我只是喜欢探求人的心理而已。

第六章 血之魅

一个女孩呈“大”字形，双手和双脚分别被绑在床头和床尾的栏杆上。

第七章 为了忘却

“枪我不能送给你。

送你一颗子弹吧，留个纪念。”

第八章 快乐不快乐

“我只有一个要求，你为我保密，好么？”

第九章 曝光

“小木，你答应妈妈，不要再做那些危险的事情了。”

第十章 门上的五角星

随着他的动作，划过的地方都燃烧起来。

鼻子里满是焦糊的味道。

第十一章 回忆之城

“说来也好笑。

现在的大学生也太迷信了，那本书都没有人敢借了……”

第十二章 夺命医院

整理死者物品的时候，警方发现了一本日文原版色情漫画，内容不堪入目。

第十三章 本能

“那只注射器，为什么会插在王倩的胸上呢？”

<<心理罪>>

第十四章 葛瑞森?派瑞的花瓶

金炳山掀开纸箱，只见金巧一丝不挂，伤痕累累地蜷缩在纸箱里。

第十五章 迷途

“相反，我觉得那个人更关注你。”

第十六章 数字杀手？

第四排，端坐着一个被剥掉全身皮肤的人。

第十七章 猪

死者是个美国人，因为在猪圈里放久了，已经被啃得不成样子。

第十八章 约克郡屠夫

7米、6米、4米……陌生人离自己越来越近，邓琳玥浑身颤抖着向后退。

第十九章 爱情是什么

“你在那一瞬间出现了。
没有人能伤害我，因为你在我身边。”

第二十章 猫与鼠（一）

他的嘴边一片血红，还不时有黏稠的红色液体从嘴角滴落下来。

第二十一章 3+1+3

他张开嘴，露出白得瘆人的牙齿，同时发出一声野兽般的低吼。

第二十二章 猫与鼠（二）

“在你的周围，找到7，你会完成所有的心愿。”

第二十三章 平安夜

方木抬起头，“孟凡哲不是凶手，凶手另有其人。”

第二十四章 六号泳道

杜宇咬牙切齿地冲方木吼道：“你到底是什么人？！”

第二十五章 304寝室

“他想摧垮我的心理。
也许，他自己也快到极限了。”

第二十六章 师兄

他看了看方木，笑了一下，“师弟，你也有什么问题么？”

第二十七章 呼兰大侠

方木把手机扔还给赵永贵：“快去找邵伟，他出事了！”

第二十八章 上一层，地狱

<<心理罪>>

方木小心地贴着墙壁坐下，“可是，你知道我们和你的差别么？”

尾声

“我曾经建议你做个警察，”邵伟说，“现在，我收回我的话。”

章节摘录

版权页：昨天晚上，他们又来找我了。
他们还是照例不说话，默默地站在我的床前。
而我，照例还是僵在床上动弹不得，眼睁睁看着那些烧焦的、无头的躯体围在我的周围。
而他，依然在我的耳边轻轻说出：其实，你跟我是一样的。
我已经习惯了和他们在夜里相遇，可是，仍然大汗淋漓。
直到他们一言不发地离去，我才重新听见杜宇在对面那张床上平静的呼吸。
窗外清冷的月光静静地泼洒进来，宿舍里的火焰早就消失不见了，有点冷。
我费力地翻了个身，手摸到枕头下那把军刀，感觉到粗糙、略有起伏的刀柄，呼吸慢慢平静。
我又重新沉沉睡去。
偶尔我也会回到师大看看。
我会坐在男生二宿舍门前的花坛上，那里曾经有一株很老的槐树，现在是各种五颜六色、叫不出名字的鲜花，在微风中轻薄无知地搔首弄姿。
我常常凝望着眼前这栋七层高的现代化学生公寓，竭力回想它曾经的样子。
颜色褪尽的红砖，摇摇欲坠的木质窗户，油漆斑驳的铁皮大门。
以及那些曾经在这栋楼里进出的年轻面孔。
突然间，我感到深深的伤感，就好像被一种脆弱的情绪猛然击中。
而记忆的闸门，也在不经意间悄悄打开，绵绵不绝，一发不可收拾。
如果你认识我，你会感到我是个沉默寡言的人。
大多数时候，我都尽可能独处。
一个人吃饭，一个人走路，连听课，都避免跟其他人坐在一起。
不要靠近我。
我常常用眼神阻止那些试图了解我的人。
所有人都对我敬而远之，而我，却熟悉身边所有人的脾气、秉性、生活习惯。
如果你在教室里、食堂里、校园的路上，看到一个面色苍白，看似漫不经心，却在不住打量别人的人，那个人，就是我。
1我住在J大南苑五舍B座313房间。
我的室友叫杜宇，法理学专业的硕士研究生。
大概是因为同住一室的原因，在法学院里，他是为数不多经常跟我说话的人。
他是个心地善良的人，看得出他处心积虑地想和我搞好关系，也让我在法学院里显得不那么孤独——
尽管我并不在乎这一点——不过，我并不拒绝和他偶尔聊聊天，包括他那个娇气得有点夸张的女朋友陈瑶。
"喏，一起吃吧。
"我正端着饭盆，一边吃着拌着辣酱的刀削面，一边聚精会神地看着电脑上的一张照片和下面的文字说明，没有留意杜宇和他女朋友是什么时候走进宿舍的。
那是一串刚刚烤好的羊肉串，上面洒着辣椒面和孜然粉，黄色的油流淌下来，散发出一股焦糊味。
我想当时我的脸一定比身后的墙还要白，我直愣愣地看着伸到我面前的这串烤羊肉，喉咙里咕噜噜地响了几声后，就把刚刚吃了一半的午饭，吐回了手中的饭盆里。
我捂着嘴，端着盛满还在冒着热气的呕吐物的饭盆夺门而出，身后是陈瑶诧异的声音："他怎么了？"
"我无力地斜靠在卫生间的水池边，草草用水洗了把脸。
抬起头，墙上污渍斑驳的镜子里映出一张被水和冷汗浸湿的、苍白的脸，眼神呆滞，嘴角还残留着一点没有洗去的呕吐物。
我弯下身子又干呕了几声，感到胃里空荡荡的，实在没有什么可吐的了，就颤抖着勉强站起来，凑近水龙头喝了几口凉水，在口腔里转了转，吐了出去。
把饭盆扔进垃圾桶，我摇摇晃晃地走回了寝室。
寝室里一片慌乱。

<<心理罪>>

陈瑶弓着腰坐在杜宇的床上，地上是一大摊呕吐物，屋里弥漫着一股酸腐的味道。

杜宇正捏着鼻子，把一只脸盆扔在她的面前。

看到我进来，陈瑶抬起满是冷汗和泪水的脸，用手指指我，想说什么，却被一阵剧烈的呕吐把话压了回去。

杜宇尴尬地看着我："刚才瑶瑶也不知你怎么了，看到你正在电脑上看什么东西，很好奇，就过去看了一眼，结果就……"我没有理会他，径直走到电脑桌前。

那是我正在浏览的一个网页，上面有几张图片。

其中一张是一个已经腐败的头颅，头面部及脖子上的皮肤已经被剥掉。

另外三张分别是被害人被砍掉四肢的躯干和左右臂。

这是2000年美国威斯康星州发生的一起杀人案的现场图片。

我把这几张图片下载到硬盘上的"过度损毁"文件夹中。

我站起身，走到陈瑶身边，弯下腰说："你没事吧。"

"陈瑶已经吐得虚弱不堪，看见我，惊恐地挣扎着往后缩，"你别靠近我！"

"她抖抖索索地抬起一只手，指指电脑，又指指我，嘴唇颤抖了几下，终于从牙缝中蹦出两个字："怪物！"

"瑶瑶！"

"杜宇大声呵斥道，一边不安地看了看我。"

我对他笑笑，表示不介意。

我真的不介意。

我是怪物，我知道。

我叫方木，在两年前的一场灾难中，我是唯一的幸存者。

媒体关注与评论

在我看过的众多国内犯罪推理小说中，《心理罪》无疑是最优秀的一部。作者用细腻和专业的笔触讲述了一个扑朔迷离的犯罪故事：主人公方木是一名在校大学生，但他熟知犯罪心理画像这门刑侦学的前沿学科，在他和变态杀人狂惊心动魄斗智斗勇的过程中，人性的丑恶被深刻地揭示，同时也彰显了正义的力量。

--恐怖大王 李西闽 在《心理罪》中，雷米创造了一个血肉丰盈的人物--方木，如果说叙事的线索构成这部小说硬朗的结构，那么关于方木这个人的一切，则形成了小说的骨血和灵魂，他的命运牵动着我们的每一根神经。

--著名恐怖小说家 大袖遮天 想放松消遣，我会去看朱德庸的漫画；想陶冶情操，我会去看钱钟书的《管锥篇》；想全神贯注，我会去看雷米的《心理罪》，那种步步逼近的紧密节奏，让我废寝忘食，欲罢不能。

--著名恐怖小说家 七根胡 我们心甘情愿跳进雷米布置的迷宫，爬出来后，闭上眼睛，以为结束了，结果小说中的那些人物，尽在我们身边，早日把这部小说拍成电视剧吧！

--著名恐怖小说家 一枚糖果

<<心理罪>>

编辑推荐

购买同系列作品请见： 《心理罪：暗河》 《心理罪：教化场》 《心理罪：城市之光》
《犯罪推理小说必读之作！
雷米用这本书征服60万读者 有史以来最难破解的连环凶杀案 绿河杀手里奇韦、夜晚狙击者拉米雷兹、死亡医生希普曼、恐怖宅男宫崎勤、电锯狂人爱德华、剥皮恶魔查理梅森…… 下一个他会模仿谁？

<<心理罪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>