

<<2012中考优秀作文>>

图书基本信息

书名：<<2012中考优秀作文>>

13位ISBN编号：9787229025229

10位ISBN编号：7229025222

出版时间：2012-7

出版地：重庆

作者：《作文素材》编写组

页数：196

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2012中考优秀作文>>

内容概要

《2012中考优秀作文：全国各地中考作文素材完全解读》主要内容包括：各考区中考优秀作文解读、优秀作文、心里美滋滋的、北京卷、少年风采、天津卷、以微笑珍藏曾经、重庆卷、那件小事激励着我、土地、成全、山东青岛卷、优秀作文、我终于明白了你的良苦用心、真正的魅力、山东济宁卷、优秀作文、微笑面对生活优秀作文、可贵的倾听、一次失声的经历、学习倾听、架起心与心的桥梁等。

<<2012中考优秀作文>>

作者简介

张迅，《作文素材》主编，主编《作文素材》上、下半月及《高考版》，以及《作文素材精华本（备考2012）》、《高考最热素材—2011年高考最夺分1000则素材》等相关作文类图书20余种。

<<2012中考优秀作文>>

书籍目录

第1章 各考区中考优秀作文解读

· 上海卷 ·

优秀作文

心里美滋滋的

心里美滋滋的

心里美滋滋的

心里美滋滋的

心里美滋滋的

心里美滋滋的

· 北京卷 ·

优秀作文

少年风采

少年风采

少年风采

· 天津卷 ·

优秀作文

以微笑珍藏曾经

以微笑装饰成长

以微笑拥抱幸福

· 重庆卷 ·

优秀作文

那件小事激励着我

那件小事激励着我

土地

成全

· 山东青岛卷 ·

优秀作文

我终于明白了你的良苦用心

我终于明白了你的良苦用心

真正的魅力

· 山东济宁卷 ·

优秀作文

微笑面对生活

微笑面对生活

微笑面对生活

· 山东临沂卷 ·

优秀作文

可贵的倾听

一次失声的经历

学习倾听

架起心与心的桥梁

· 山东德州卷 ·

优秀作文

那雨·那人·那情

幸福的斜度

<<2012中考优秀作文>>

雨茫茫，心也茫茫

· 山西卷 ·

优秀作文

魅力家乡味

吴斌的魅力

红楼女儿的魅力

善良的魅力

· 四川成都卷 ·

优秀作文

走过那一个拐角

走过那一个拐角

走过那一个拐角

走过那一个拐角

· 浙江杭州卷 ·

优秀作文

一份满意的答卷

一份满意的答卷

一份满意的答卷

一份满意的答卷

· 浙江宁波卷 ·

优秀作文

你是我的一本书

你是我的一本书

你是我的一本书

你是我的一本书

你是我的一本书

你是我的一本书

· 浙江金华卷 ·

优秀作文

向目的地进发

向目的地进发

向目的地进发

· 浙江温州卷 ·

优秀作文

向前走

向前走

向前走

· 江苏南京卷 ·

优秀作文

带一本书去旅行

带一本书去旅行

带一本书去旅行

带一本书去旅行

· 江苏扬州卷 ·

优秀作文

不能没有你

不能没有你

<<2012中考优秀作文>>

不能没有你

· 江苏盐城卷 ·

优秀作文

眉头舒展了

眉头舒展了

眉头舒展了

眉头舒展了

· 江苏南通卷 ·

优秀作文

就这样慢慢长大

就这样慢慢长大

就这样慢慢长大

就这样慢慢长大

· 安徽卷 ·

优秀作文

美在其中

智慧在其中

趣在其中

趣在其中

· 江西卷 ·

优秀作文

垒高自己

垒高自己

垒高自己

· 湖南长沙卷 ·

优秀作文

伸出我的手

在挫折世界中感悟

在书卷世界中感悟

在阳光世界中感悟

· 湖南益阳卷 ·

优秀作文

启航

启航

启航

启航

· 湖南怀化卷 ·

优秀作文

在体验中成长

在体验中成长

在体验中成长

· 湖北武汉卷 ·

优秀作文

敬畏文字

敬畏文字

敬畏文字

敬畏文字

<<2012中考优秀作文>>

敬畏文字

敬畏文字

· 湖北宜昌卷 ·

优秀作文

清欢一刻

清欢一刻

清欢一刻

清欢一刻

· 湖北黄冈卷 ·

优秀作文

人生在世笑相随

最美的笑

笑是希望的源泉

笑对人生

· 河北卷 · (通用卷)

优秀作文

我与父亲的亲密接触

我与一位母亲的亲密接触

我与曹操的亲密接触

我与戏曲的亲密接触

· 河南卷 ·

优秀作文

同在一个屋檐下

同在一个屋檐下

为梦想涂上色彩

· 福建福州卷 ·

优秀作文

爱，还要会爱

爱，还要会爱

爱，还要会爱

· 福建泉州卷 ·

优秀作文

如果没有他们.....

如果没有他们.....

如果没有他们.....

· 广东广州卷 ·

优秀作文

改变一点点

改变一点点

改变一点点

改变一点点

· 甘肃卷 · (通用卷)

优秀作文

心灵深处的歌

心灵深处的歌

心灵深处的歌

· 陕西卷 ·

<<2012中考优秀作文>>

优秀作文

逗号

逗号

逗号

·黑龙江牡丹江卷·

优秀作文

崛起之梦

记忆中最美好的片断

记忆中最美好的片断

记忆中最美好的片断

·云南昆明卷·

优秀作文

班里那点事

班里那点事

班里那点事

寻找心灵的栖居地

淡淡忧郁，曾掠过我的青春

·内蒙古赤峰卷·

优秀作文

亲情的力量

亲情的力量

滴水之恩，以何报？

·新疆乌鲁木齐卷·

优秀作文

享受父亲那杯茶

追梦的享受

享受石子情

第2章 中考优秀作文热点素材解析

热点素材一“神女”刘洋

热点素材二最美司机：一个人感动一座城

热点素材三苹果有毒

热点素材四“杜甫很忙”

第3章 考场作文素材运用技法

技法一剪辑组合法

技法二按图索骥法

技法三仿拟移植法

技法四连珠缀玉法

技法五形象生动法

<<2012中考优秀作文>>

章节摘录

湖北武汉卷 考题 阅读下面文字，按要求作文。

今年年初，《咬文嚼字》杂志社邀请读者一起“咬嚼”名人博客。

大家惊讶地发现，一些市场意识很强、人气很旺的名人，在撰写博客时，频频出现语言运用方面的“低级错误”，对语言文字缺乏敬畏之心。

古今中外，一直不乏“推敲”文字的佳话。

即便到了网络时代，我们阅读优秀作品时也总能感受到作者严肃恭敬的写作态度。

以《敬畏文字》为题写一篇不少于600字的作文。

自选文体（诗歌除外），文中不要出现自己的姓名、校名。

敬畏文字 武汉一考生 汉字是世界上最美丽的文字。

汉字形美，琳琅满目、美不胜收。

你看，甲骨文神秘美，大小篆之古朴美，隶体端庄美，楷体隽秀美，行书玉树临风，呈飘逸之美；草书笔走龙蛇，让人联想起天上飘逸的白云。

你看，小小的汉字，一到书法家手里，就成为一种高雅的艺术，你看，笔锋或蹲或驻，或跳跃或徐行。

平日里古朴笨拙的“方块字”，一旦注入书者的灵气，顿时摇曳生姿，气象万千了。

不妨欣赏书法家笔下的“人”字，一撇一捺，简单易写，但仔细品味一番，你就会发现：“人”字像两条腿，撑着一截正直的脊梁，撑着一颗向上的头颅，昂然挺立于天地间；“人”相互依赖，一撇一捺紧紧地靠在一起，密不可分；“人”字，昭示着人们迈动双脚踏实地向前走。

你看，一个“人”字包含着如此多的信息，真是让人匪夷所思。

书法家泼墨挥毫之时，天地万物、人心悲欢都可纳入书法，在狂笔纵墨释智遗形中，达到精神沉醉和意境的超越，于是，书法将笔墨运动升腾为自由精神律动。

我想到了卫夫人教授王羲之书法的故事。

这三堂课，把汉字形态之美展现得淋漓尽致；这三堂课，卫夫人解读的是汉字中三个最基本笔画——“点”、“横”、“竖”。

第一堂课，卫夫人要王羲之感觉到，悬崖上有块石头坠落下来；而“点”，正是一块从高处坠落的石头。

第二堂课，卫夫人把王羲之带到户外，让他凝视着地平线，凝视辽阔地平线上排列开的云层缓缓向两边扩张，让王羲之感受“千里阵云”。

第三堂课，卫夫人把王羲之带到深山，让王羲之借着藤的力量，把身体吊上去，悬在空中。让他感觉到古藤强韧和力量。

这“竖”就像“万岁枯藤”，强韧有力，拉扯不断，笔画里面有一股往两边发展出来的张力。

你看，“点”如“高峰坠石”，“横”似“千里阵云”，“竖”像“万岁枯藤”。

原来，汉字形态之美，与自然、与生命戚戚相关。

从此之后，我对汉字，对书法，就自然多了一份敬畏，一份向往。

【得分】50分 【精彩解码】这是一篇底蕴深厚、文采斐然的满分作文。

想必，这位考生一定是一位书法爱好者，而且对书法有着颇深的研究，也颇有心得。

在如此紧张、如此短暂的时间里，才会从容不迫，挥毫泼墨，娓娓道来。

你看，一句简单的赞美抒情之后，后谈汉字形体演变之美，谈欣赏书法“人”所引发的联想与感受，然后缓缓推出卫夫人教授王羲之的故事，故事新颖不俗，让我们再次领略了书法的魅力。

文章行文如行云流水，层次分明，语言清新，而比喻、引用等修辞手法的灵活运用，使得文章语言诗意，有力展示了考生的写作功底。

云南昆明卷 考题 下面两道作文题，请任选一题作文。

（40分） 题一：请以“班里那点事”为题，写一篇文章。

题二：阅读下面材料，从中选择一个角度构思立意，自拟题目，写一篇文章。

可叙述经历，可抒发情感，可发表议论。

<<2012中考优秀作文>>

(文章主旨必须从所给材料中提炼,不得对材料进行改写、扩写、续写) 初三(1)班的黑板报设置了“今人今语”栏目,下面是其中的三则语录—— (一)站在父亲的肩膀上,让我在医学研究的道路上起点很高且少走了很多弯路。

——布鲁斯?

巴特勒(美国免疫学家、遗传学家,2011年诺贝尔医学奖获得者) (二)幸福其实很简单,可能就是太简单了,就总是忽略到看不见。

——李冰冰新浪博客 (三)排列好青春历程的每一个音符,每一个脚印,每一次心跳,为自己做一次庄严的检阅。

——赵冬《检阅自己的青春》 三则语录可以让我们明白这样一些道理:在成长过程中,要善于吸取前人的经验;善于发现和体会身边的平凡,就会获得快乐和幸福;珍惜青春的每一次际遇,走好成长的每一步…… 要求:1.若选题一,请按要求写作。

若选题二,请按要求拟题,然后写作。

2.立意自定,文体自选(诗歌不少于20行)。

3.说真话,抒真情,忌抄袭。

4.文中不要使用真实的人名、校名。

5.书写工整,不少于600字。

班里那点事 昆明一考生 [镜头一]一半是火焰?

喧闹有声 课间十分钟。

整个教室里闹开了锅,像一壶沸腾的热水:纸飞机横冲直撞,上下翻飞;“粉笔炸弹”铺天盖地,像天女散花;“喜洋洋”于×在讲台上扮起了小丑,“灰太狼”张×扭起了秧歌,引得全班哄堂大笑;教室东北角,“大熊猫”王×、“茄子”刘×正在对弈,引得众多小男生围观,不时传来激烈的吵闹声;“粪草歌星”小亚手舞足蹈、摇头晃脑地唱起了许崇的《清明雨上》;“小妖精”韩×危襟正坐,正照着镜子,梳头化妆…… [画外音]花季的我们是躁动的,我们的青春跃动着激昂的音符。

[镜头二]一半是海水?

惜别依依 教室里。

送行路上。

二丫子因为父母离婚要转学,这几天,她整日愁眉不展、闷闷不乐。

全班同学一改往日的嘻哈作风,全都沉浸在忧郁之中,没有说话声,也没有读书声,更没有打闹声。

这天,二丫子要走了,全班同学为她送行,有送小礼物的,有送贺卡的,还有送精美小零食的。

送行队伍阵容庞大,真可谓浩浩荡荡,就像一条流淌的河流,一直流向200米外的公交车站。

临别那一刻,女生们都呜呜地哭泣起来,男生们的眼泪在眼眶里打转。

[画外音]花季的我们是多愁善感的,我们的青春像一片柔情的海水。

[镜头三]这里的正午静悄悄?

鼾声如歌 教室里。

午饭下肚后,全班同学都进入“休眠”状态,整个教室睡成一片,鼾声四起。

坐在最前排的唐×睡相最为“雅观”:双手作枕,大头侧靠,双眼紧闭,嘴角流唾。

这小子不为身边的走动声所扰,睡得正香呢!

一看这睡相,准是梦见北京烤鸭了!

听,他的嘴里还咕哝有声:“他妈的,抄作业怎么能叫抄呢……语文上说是借鉴,地理上说是迁移,数学上讲类比,英语上叫copy……”再一听,便什么声音也没有了,此时的正午静悄悄啊!

[画外音]花季的我们是脆弱的,我们的青春整天被疲劳纠缠着。

[镜头四]这里的比赛闹翻天?

骄阳似火 运动场上。

骄阳似火。

随着老师一声哨响,体育场上腾起了一片灰尘,男同学争先恐后地冲出起跑线,开始了1000米的征程。

有的如脱缰的野马,一路领先;有的稍稍落后却奋力追赶,他们超过别人时,脸上露出了喜悦的笑容。

<<2012中考优秀作文>>

；还有的虽然一直落在后面，但仍不失拼搏精神，紧咬牙关，坚持到最后。

在一旁的女生则扯直了嗓子为他们加油鼓劲。

整个体育场上，欢呼声、嬉笑声震耳欲聋。

〔画外音〕花季的我们是张扬的，我们的青春流淌着激情与活力的血液。

哎，班里那点事，不论是好事还是坏事，也不论是乐事还是伤心事，现在想起来总是心动不已。毕竟，它们都是我们青春岁月里留下来的一粒粒闪亮的珍珠。

得分 40 精彩解码 1.形式新颖，颇有创意。

本文采用目前比较时尚的新鲜文体——电视解说词的形式来再现生活、展现初中生的形象特征，结构样式别出心裁，独具一格，值得称道。

2.选材典型，以点带面。

作者选取校园生活中的四个生活场景（即：课间十分钟的嘈杂、送别同学的一往情深、午间休息的鼾声四起、体育场的顽强拼搏），以点带面、以小见大地展现了初中生活的真实情景，选材比较有代表性和感染力。

3.叙议结合，行文生动。

本文的四个片段均是叙议结合、先叙后议，通过叙述，再现了校园生活的情景画面，通过议论，点明写作意图，交代场景的思想内涵。

两种表达方式融合在一起，使行文流畅自然，生动而富于变化。

山东青岛卷 考题 请从以下两题中任选一题作文。

（50分） 命题作文：我终于明白了你的良苦用心 要求： 写一篇600字左右的记叙文。

文中最好灵活运用相应的表达方式或修辞手法，以表达自己真切的体验与感受。

文中不得出现真实的校名与人名。

自命题作文 魅力是一种力量，也是一种气质；魅力在于外表，更在于内涵；魅力可以表现人的一言一行，也可以表现在人的一颦一笑…… 我们身边总不乏有魅力的人，让我们欣赏他，信赖他，亲近他…… 请以“魅力”为内容，自拟题目，自选角度，自选文体（诗歌、戏剧除外），写一篇600字左右的文章，力求写出自己的真切体验与独特感受。

文中不得出现真实的校名与人名。

魅力自心而生 青岛一考生 “外貌美只能取悦一时，内心美方能经久不衰。

”美貌与青春经不起时间的考验，会像流水一般匆匆逝去，只有美德与修养才能长久，像陈年老酒，愈发甘醇。

魅力，一个神秘而又简单的名词，它不是浮于表面的光鲜容颜，也不是令人目眩的华丽服饰，它源自人的心底，源自知识与品行的长年积累、发酵。

魅力不需人有清秀脸庞，妖娆身姿，只有德行，才能万古流芳。

春秋时期，人才辈出。

更有风流潇洒者无数，然而他们的面容早已为人所忘记，连名字也不需要流传。

而一个世传“奇丑无比、眼露白、唇露齿”的人——孔子，却凭借他高尚的品德，深邃的智慧为世人所铭记。

孔子的魅力源自他的内心美好的品行与崇高的理想，他的魅力延续了数千年，经久不衰，丑陋的外表难掩美德的芬芳，它让一切华服与容颜身姿黯然失色。

有人描述俄国作家列夫？

托尔斯泰，“招风耳，仰天鼻，一张黝黑又满是污垢的脸藏在一团乱糟糟的白胡子中……”可就是这样一个生来丑陋又不修边幅的人，却造就了《复活》《战争与和平》这般不朽的作品，在那个沙皇专制、民不聊生的黑暗年代发出了一声怒吼，震撼了历史的天空。

托尔斯泰的魅力影响了世界上千千万万的人，他的作品凝聚着美德与智慧，是任何美貌都无法比拟的。

在生活中又有多少人为自己的美貌而沾沾自喜，亦或是为自己的丑陋而心灰意冷。

殊不知美貌浮于流光，魅力由心而生，多少人心甘情愿地去做墙中空而身形美的竹子，却不知魅力是由美德与修养凝聚而成的。

<<2012中考优秀作文>>

所以，不要再为虚浮的外貌而或喜或悲，让自己的心中洒满高尚的品行与智慧吧，让魅力由心而生，长久吐露芬芳。

得分 49 精彩解码 文章注重经典与底蕴，给人以哲思与文采并重的效果。

开篇名言导入，提出“美德与修养”才是人的魅力所在，旗帜鲜明的亮出论点。

正文中通过对文化名人孔子、托尔斯泰的论证，由外貌入手，写他们外貌的平平，写他们美好的品行与不朽的作品，形成鲜明的对比。

难能可贵的是小作者能够在一片之中多次表达同样的思想，形成反复的美感。

文章结尾联系现实，发出号召，精短有力。

多的考场作文中独树一帜。

开篇引用亮出主旨。

正文精心选取论据，素材充实丰富。

庄子的淡泊名利，通过他与朋友的对比，写出他的魅力；林徽因的生活经历、理想追求，形成她独特的个人魅力；周恩来在外交场上的从容……作者还由点及面，在结尾提到一些人们耳熟能详的艺术作品，它们正是因为思想性而更具魅力，文章至此达到了一个高度。

江苏南通卷 【考题】 阅读下面的文字，根据要求作文。

（60分） 一个人的心灵成长和心智成熟，是一个漫长的、渐进的过程。

其间，亲人的呵护、师长的教诲、同伴的启迪、书香的熏陶、生活中的风风雨雨，或者曾经的迷茫、沮丧与顿悟等，无不在我们的人生道路上留下或深或浅的印痕，让我们懵懂从慢慢走向成熟……

请根据自己的生活经历和切身体验，以“就这样慢慢长大”为题写一篇作文。

要求：（1）除诗歌外，文体不限。

（2）不少于600字。

（3）作文中不得出现真实的地名、校名及人名。

（4）书写正确、规范、美观。

就这样慢慢长大 南通一考生 春天，野外。

风柔柔地吹，柳条悠悠地闪。

明媚的春阳照在身上，暖在心里。

烂漫的春花，啁啾的小鸟，透着春的秀美，也透着春的活力。

枝头上的小鸟欢快地开着演唱会……女儿高兴得又蹦又跳，指这指那，“爸爸，爸爸，你快看，柳条发芽了，小草也从土里钻出来了，还有小鸟，小鸟也飞回来了……”爸爸指着天空说到：“孩子，你知道这些是什么吗？”

”女儿沉默了。

爸爸指着小鸟说道：“是生命！”

这些都是鲜活的生命！”

你瞧，它们多快乐啊，孩子，记住，生命的价值就是这种快乐。

”女儿眨着大眼睛。

夏天，野外。

艳阳高照，把大地烤得滚烫滚烫。

一阵南风吹过，小麦闪起了金色的浪花，知了在树上“知了——知了——”的叫着。

女儿兴奋地对爸爸说道：“爸爸，我听到知了在唱歌，你看树叶好绿好绿……”爸爸缓缓说道：“孩子你知道这些是什么吗？”

”“是生命。

”女儿坚定地说。

“是啊，是生命，你瞧，天气这么热，大树仍挺拔地屹立在那儿，知了不断地练习着歌唱，它们多坚强，孩子，生命的意义在于坚强啊！”

”女儿挠了挠头。

秋天，野外。

树叶都变黄了，一片一片地飘落在地上，小鸟也飞走了，只留下满地落叶。

<<2012中考优秀作文>>

女儿失望地说道：“鸟儿飞走了，树叶也凋落了。”

“爸爸意味深长地说道：“孩子，你听过这样一句诗吗？

落红不是无情物，化作春泥更护花。

树叶落了，但它们并不就是躺在地上。

它们把自己献给了树根，来年的春天，大树会更绿，花儿会更红。

记住，生命是需要这种伟大的奉献精神。

”女儿眼里闪着泪光。

冬天，野外。

千里冰封，万里雪飘，在这片白茫茫的雪地上，飞鸟尽，走兽藏，女儿无力地说道：“爸爸，你看，什么都没有了。”

“父亲看了看女儿说道：“孩子，你看这天，刚才还是旭日东升，转眼间就快成了繁星满天，然而明天的清晨又会升起一轮金黄的太阳，人们常说的春光易逝就是这个理。

记住，生命的意义在于永恒。

”女儿使劲地点头。

现在，考场内。

爸爸，女儿我想对你说：“你是我生命中的良师益友，是你让我明白了生命的意义，是你浇灌了我那贫乏的思想，是你让我健康地成长……”寒来暑往，年复一年，我就是这样在你的引领下慢慢长大。

得分 60 精彩解码 文章语言生动形象，对四季的描写传神到位：写出了春的生机，夏的繁茂，秋的萧条，冬的宁静，如写春天“风柔柔地吹，柳条悠悠地闪……烂漫的春花，啁啾的小鸟，透着春的秀美……”好一幅鸟语花香图；对人物的描写亦是紧扣心理：如对春夏秋冬四季景色，女孩的表现分别表现为“高兴得又蹦又跳”、“兴奋”、“失望”、“无力”，形象在展示了小女孩感情波澜。

“父亲”是文章的一大亮点，父亲在文中就是一位博学、睿智的导师，在父亲的引导下，考生从一年四季中解读世界、感悟成长，在考生的生花妙笔下，一位慈爱、开明的父亲形象跃然纸上，呼之欲出。

.....

<<2012中考优秀作文>>

编辑推荐

秘 快：第一时间抢“鲜”呈现
炫：附加值最高的应考范本

新：捕捉最前沿的考场资讯

亮：最精彩解读和激发揭

<<2012中考优秀作文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>