

<<高考作文>>

图书基本信息

书名：<<高考作文>>

13位ISBN编号：9787229019129

10位ISBN编号：7229019125

出版时间：2012-8

出版地：重庆

作者：禄彦海

页数：213

字数：275000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<高考作文>>

### 内容概要

本书系作文写作技法指导及应试备考指导书。

一份真正来自教学一线的高考作文备考报告。

1. 关照应试作文备考训练程序，针对性强，体例科学合理 该书着重研究、提供的是高考作文备考训练最有价值的方略，视角独特新颖。

不落一般技法指导类书籍的窠臼，而是抓住最精彩最具有“炫示”、创新意义的“亮点”来指导备考。

全书共八章，每章都是针对考生在备考中常见问题来展开，既有技法点拨，又有优秀作文展示，而且学练结合。

每种技法都有针对性训练，有写作导航，使考生有法可依，有章可循，有例可参。

助考生在考场作文的55分钟时间内锁定高分。

2. 材料鲜活独具特性。

本书汇聚众多高考作文信息。

然而，本书更大的价值在于展示了许多最新鲜最个性化的优秀学生作文。

高考作文临场发挥策略更让人眼前一亮茅塞顿开。

全书既有很强实用性、指导性，也能提供写作储备，是学生作文备考指导书。

## &lt;&lt;高考作文&gt;&gt;

## 书籍目录

- 第一章 高考作文选材(略) 第二章 高考作文的审题 一、命题作文审题(略) 二、新材料作文审题 三、话题作文审题(略) 1. 词语型话题 2. 动宾型话题 3. 偏正型话题 4. 关系型话题 5. 句子型话题 第三章 独具慧眼立文意 一、立意的基本要求 1. 弱水三千, 只取一瓢饮——立意要集中 2. 涉深水者得蛟龙——立意要深刻 3. 请君莫奏前朝曲——立意要新颖 二、立意 (一) 命题作文 1. 命题作文的特点 2. 命题作文与话题作文异同 3. 命题作文立意妙招 (二) 新材料作文 1. 新材料作文的特点 2. 新材料作文与话题作文的异同 3. 新材料作文与传统材料作文的异同 4. 新材料作文立意妙招 (三) 话题作文 1. 话题作文的特点 2. 话题作文立意妙招 第四章 高考作文结构运思 一、别裁伪体亲风雅——巧定文体 1. 选择善于表达题意的文体 2. 选择自己擅长的文体 二、天机云锦用在我——巧选材料 1. 精心选材, 出新制胜 2. 变换角度, 一材多用 3. 文体不同, 选材各有妙招 三、布局谋篇妙法 (一) 结构的基本要求及重要意义 (二) 记叙文构思妙法 1. 板块式结构 2. 纵向结构 3. “合并同类项”法 (三) 议论文构思妙法 1. 并列式结构 2. 递进式结构 3. 起承转合法 (四) 说明文构思妙法 1. 说明文的特点及与记叙文、议论文的区别 2. 说明文之总分总结构 (五) 散文构思妙法 1. 一线串珠法 2. 排比式结构 (六) 微型小说构思妙法 1. 巧设悬念法 2. 巧设巧合法 3. 巧设误会法 (七) 故事新编构思妙法 (八) 寓言构思妙法 第五章 巧用表现手法 一、写作的基本方法 1. 一轮明月亮乾坤——题记 2. 烘云托月月更明——衬托 3. 化整为零更动人——分解 4. 一字统领意更明——一字立骨 5. 咬定青山不放松——一句经纬 6. 一唱三叹情更浓——重章叠句 二、写作的辩证法 1. 六宫粉黛无颜色——正与反 2. 曲径通幽景怡人——抑与扬 3. “尺水兴波”又一景——曲与直 4. 疑是银河落九天——虚与实 5. 浓妆淡抹总相宜——白描与工笔 第六章 作文的思维训练 一、思维决定文体 (一) 记叙文运思方略 1. 追忆联想法 2. 推测想象法 3. 拟人想象法 (二) 议论文运思方略 1. 对比联想 2. 类比联想 3. 逆向思维 (三) 散文运思方略 1. 相似联想 2. 接近联想 3. 发散思维 二、思维决定立意(略) 三、思维决定选材(略) 第七章 作文的文采 一、记叙文(小说)语言出彩妙法 1. 锤炼动词, 点铁成金 2. 绘声绘色, 形象生动 二、议论文语言出彩妙法 1. 洛阳三月花如锦——巧用比喻 2. 借得佳句成华章——巧引名句 三、散文语言出彩妙招 1. 字字珠玑, 彰显魅力——妙用诗句 2. 旧瓶新酒味更醇——妙用文言句 3. 一切尽在不言中——文句有意蕴 第八章 展示真情和品位 一、文章怎样“有情”略 二、如何达到发展等级 三、让“五新作文”向你走来

章节摘录

第一章 高考作文选材 60分策略点拨 一、资于文字之中 5.上网查询法 优秀作文

我只取一瓢饮 山西考生 曾经非常喜欢庄子，但是越喜欢庄子我就越读不懂庄子！

那应该是一个何等随意，何等洒脱，何等惬意，何等自在的庄子啊！

楚王使者来请庄子到朝中做事时庄子正在钓鱼，他头也不回地对两位使者说：“往矣！吾将曳尾于涂中。”

”这又是何等的随意

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>