

<<复活>>

图书基本信息

书名：<<复活>>

13位ISBN编号：9787228124978

10位ISBN编号：7228124979

出版时间：2009-6

出版时间：新疆人民

作者：陈佳

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<复活>>

内容概要

《复活》是俄国文豪列夫·托尔斯泰后期的一部作品。

它对俄国社会的揭露和批判达到了空前激烈的程度，并以主要的篇幅揭露法庭、监狱和政府机关的黑暗以及官吏的昏庸残暴和法律的反动。

列宁在评价托尔斯泰时说得很中肯：托尔斯泰“在晚期的作品里，对现代一切国家制度、教会制度、社会制度和经济制度作了激烈的批判”，达到“撕下了一切假面具”的“最清醒的现实主义”，是“创作了世界文学中第一流作品”的“天才的艺术家”；另一方面，他是狂热地鼓吹“不用暴力抵抗邪恶”等教义的“托尔斯泰主义者”，“即是一个颓唐的、歇斯底里的可怜虫”。

<<复活>>

章节摘录

“哐啷”一声，值班的看守开了铁锁，打开牢门，一股比走廊里更难闻的恶臭立即从牢里冲了出来。

“玛丝洛娃，过堂去！”

看守吆喝道。

“喂，玛丝洛娃，快点儿，别磨磨蹭蹭的！”

看守长对着牢门喝道。

一会儿工夫，一个年轻女人大踏步走出牢房，她的脸色好像储存在地窖里的土豆的新芽一样苍白，而她的眼睛，在苍白无光的脸庞的衬托下，反而显得格外乌黑发亮，虽然有点浮肿，但十分灵活。给人印象深刻的是，其中一只眼睛稍微有点斜视。

她站在那里，似乎是故意地挺直了身体，这使得她本来丰满的胸部高高地隆起。

她就是玛丝洛娃。

走廊里弥漫着令人作呕的污浊气味，充满伤寒菌以及粪便、煤焦油和霉烂物品的臭味令人窒息。而院子里的空气新鲜爽快，那是从田野上吹来的，走到院子里的玛丝洛娃不禁闭上了眼睛，使劲做着深呼吸，享受着这自由舒畅的空气。

她被两个士兵押着走出了围墙，来到石子铺成的大街上。

街上的马车夫、小店老板、厨娘、工人、官吏纷纷站住，好奇地打量着女犯。

玛丝洛娃脸红了，但却悄悄地斜睨着那些向她注视的人。

这里的空气比监狱院子里的更加清爽些，带有春天的气息。

她好久没有在石子路上走路了，这会儿又穿着笨重的囚鞋，这让她的脚感到疼痛。

她瞧瞧自己的双脚，竭力走得轻一点。

在经过一家面粉店的时候，她的脚差点儿碰到店前的一只灰鸽子。

那只鸽子拍拍翅膀飞起来，从她耳边飞过，给她送来一阵清风，她微微一笑，然而接着又不禁长叹了一口气。

女犯玛丝洛娃的经历很平常。

玛丝洛娃是一个未婚女仆的女儿，这个女仆跟着饲养牲口的母亲住在乡下两个地主的老小姐家里。

这个未婚的女人每年都生孩子，像乡下常有的情况那样，孩子受过洗礼，后来母亲却不喂养这本来不想生养的、没有用处而且妨碍工作的孩子，于是孩子就很快饿死了。

<<复活>>

编辑推荐

列夫·托尔斯泰是俄国现实主义文学最伟大的代表，在对全世界文学有着深远影响的俄国文学中，他的创作时间最长，作品数量最多，影响最深远，地位也最高。

《复活》对沙皇专制制度和贵族资产阶级的社会做了无情的批判，暴露了俄国国家机器反人民的本质，揭露了俄国官办教会的欺骗性，否定了整个俄国的反动统治，这也是《复活》的基本思想。它以深刻的描写震撼着人们的心灵，空前的成就使它登上了十九世纪俄国批判现实主义文学的高峰，并成为不朽的世界名著。

同名英文原版书火热销售中：The Resurrection

<<复活>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>