

<<丝绸之路岩画艺术>>

图书基本信息

书名：<<丝绸之路岩画艺术>>

13位ISBN编号：9787228020980

10位ISBN编号：7228020987

出版时间：1993

出版时间：新疆人民出版社

作者：周菁葆、陈重秋编

页数：704

字数：500000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丝绸之路岩画艺术>>

内容概要

岩画研究的最大难题，则是关于其时代和族属问题。

因为，一方面它具有直接反映某种古代社会生活侧面的形象化、图案化的特点；另一方面它又缺乏考古层位学和形态学的有机内在联系，从而造成时代、民族等分析研究上的困难。

本书所收文章，虽不能说已解决了此问题，但根据有关资料，通过对岩画的内容、制技术、刻痕岩晒程度、岩画风格、叠压情况、加之对其周围古遗址的调查并与有关岩画比较，对岩画的时代和族属等问题还是进行了初步的分析探讨，取得了一些可喜的成果。

鉴于有些岩画已有专门著作出版，本书在收录中则取其书中一段或一篇文章，只为钩稽丝路岩画而编，欲知详细情况，请参阅其著作。

有些岩画文章，或不在丝路线段上、或与其他内容交叉在一起，本书亦不收入。

文章次序，沿丝路走向编排。

至于文章观点，则文责自负，而不求与主编者一致。

总之，岩画研究工作还只能说是初具端倪。

本书若能为国内外有志之士提供一些资料，省去学者们翻检之劳，则甚幸！

<<丝绸之路岩画艺术>>

书籍目录

总序前言第一编 草原丝绸之路上的岩画 一、从内蒙阴山岩画看古代北方游牧民族的历史贡献 二、宁夏贺兰山岩画 三、新疆巴里坤岩画初探 四、新疆昌吉地区岩画 五、新疆奇台县北塔山岩画群所反映的古代自然及社会 六、新疆木垒水磨沟岩画 七、新疆木垒县芦塘沟的岩画 八、新疆木垒县博斯坦牧场罕见的岩画山 九、新疆米泉县白杨河乡独山子村岩画所反映的牧业文明 十、新疆呼图壁县康家石门子生殖崇拜岩雕刻画 十一、新疆呼图壁县康家石门子岩画中所反映的生殖崇拜及裸体艺术 十二、新疆裕民县巴尔达库尔山岩画 十三、新疆裕民县巴尔达库尔岩画中的人体艺术及经济生活 十四、新疆托里县玛依勒山喀拉曲克牧场岩画所反映的古代猎牧文明 十五、新疆温泉县苏鲁北津岩画 十六、新疆博尔塔拉地区岩画 十七、新疆伊犁地区岩画 十八、新疆伊犁地区岩画中的生殖崇拜及猎牧文化 十九、新疆尼勒克县穷科克岩画 二十、新疆阿尔泰山岩画试探 二十一、新疆阿勒泰发现古代车辆岩画 二十二、新发现的新疆阿勒泰岩刻画考述 二十三、新发现的新疆别列泽克河的洞窟彩绘岩画 二十四、新疆北部牧区岩画中的古代牧民社会生活 二十五、新疆天山以北的岩画 二十六、新疆北部牧区古代动物分布特点第二编 绿洲丝绸之路上的岩画第三编 西南丝绸之路上的岩画第四编 海上丝绸之路的岩画附录

<<丝绸之路岩画艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>