

<<羊来羊去>>

图书基本信息

书名：<<羊来羊去>>

13位ISBN编号：9787227051602

10位ISBN编号：7227051609

出版时间：2012-5

出版时间：宁夏人民出版社

作者：阿慧

页数：223

字数：176000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<羊来羊去>>

### 内容概要

透过《回族当代文学典藏丛书：羊来羊去》，我们看到了一个承载着坚韧、清洁、挺拔与希望的博大、宽厚的精神载体，看到了记录时代、紧贴大地、挖掘普通人内心世界的民间情怀，此乃源于回族作家对生活的丰厚积累和深刻洞察。

这些作品，是对回族优秀文明及其精神信仰之依赖与传承，也是对当下时代的某种浮躁之风的抵阻。因为昨天的文化自觉，回族作家开始了对自我的审视与书写；因为今天这些作品的呈现，使我们对未来的回族文学充满更多的文化自信与美学期待。

<<羊来羊去>>

作者简介

阿慧，原名李智慧，回族，1965年生于河南沈丘。  
创作以散文为主，作品散见《民族文学》《散文百家》《美文》《散文世界》《回族文学》《光明日报》《工人日报》等报刊。  
散文《羊来羊去》获第四届全国冰心散文奖，《十一个孩娃一个妈》获首届“漂母杯”母爱主题征文大赛二等奖，《我爸我妈的美丽爱情》获全国“最浪漫感人爱情征文”三等奖等。  
河南省作家协会会员，中国散文学会会员，周口市散文学会副秘书长。

<<羊来羊去>>

书籍目录

羊来羊去  
风动野苇洼  
迷失乡野  
十一个孩娃一个妈  
大沙河  
天边那片白  
皂角树下的女人  
小路那头  
戴着草帽的炊烟  
俺家老奶  
西洼里的童年  
泥娃  
早课  
雪地胎羊  
麻短麻长  
微笑的驴  
有那么一个夜晚  
我爸我妈的美丽爱情  
我想知道你在哪儿  
槐乡手记  
疼死个人儿的大西北  
一路水声  
凌晨两点的夜  
像风飘过  
奈我何  
黄的视宴  
树上的童年  
荷开东湖  
好玩儿  
大盘兔  
让我带你走  
冰封的泪珠  
回族与秧歌  
一棵正在开花的月季树  
霜起霜落  
头跟着脚走

## &lt;&lt;羊来羊去&gt;&gt;

## 章节摘录

我的第一次呼吸就有着羊味，羊的记忆里留有我的第一声啼哭。

妈生我在羊圈，确切地说，羊圈就在妈的床边。

冬夜里，人和羊相互温暖，我在这温暖里势不可挡地来到人世。

迎接我的是奶奶，还有，就是那只年轻的山羊。

山羊不再年轻的时候，我常常端着碗一路撒着面条来到它跟前。

这时，已是老羊的它，会缓慢地站起来，会轻柔地叫两声，会把它的嘴伸进我的碗里。

老羊呼出的热气弄得我双手痒痒，我忍不住想笑。

我朝灶房看了看，还是忍住了，我担心我的声音会引出暴躁的奶奶，老羊吃面条时呱唧有声，这往往会勾起我的饥饿，肚子里的鸣叫提醒我还在饿着。

我努力把碗从老羊嘴巴下抢出，羊嘴下悬了几根柔白的面条，滴着汤水晃晃着缩进它的嘴里。

老羊只留下一口稀汤给我，我仰着脸喝下，低着头在嘴里抠摸许久，最后抠出一两根白毛在手上，那是老羊的胡须。我曾一度迷惑，那老羊同我一样是个女的，为什么下巴上挂着爷爷一样的胡子？

在一个冬天来临时，爷爷在老羊身边蹲了半个时辰，他摸摸老羊的胡子，又摸摸自己的胡子说，它老了，卖了吧。

早上一打开门，浓雾像几只雪白的羊羔骨碌碌滚进屋里。

爷爷把一条长带紧系在腰间，将一顶白色礼拜帽戴在头上说，走吧。

身后就跟了我和羊。

老羊它出门时，回头看了看我们的院子，我也回头，看见人和羊生活过的日子。

老羊一走出村子，脚步就出奇地轻快，牵在我手里的那根麻绳被拉得笔直，我被它拉着疾跑，雾被我们冲开一条灰白的道路。

老羊在地头停下，低头嗅着土地的气息，爷爷抚摩着它的头，它伸出舌头舔爷爷粗糙的手，舌头和手在白雾里发出粗糙的声音，我的心开始变得粗糙。

爷爷知道，这是老羊年轻时活跃的地方，羊的记忆就像脚下的麦苗一样年轻。

老羊的眼睛里掠过几个矫健雪白的身影，有一个终于成了它孩子的父亲。

老羊这样想时，就拉着我蹚进麦田，小麦苗的清香迷蒙了我的世界。

我听见老羊咀嚼麦苗的声响，耳边响着年轻羊们欢腾的声音。

接近集市的时候，大雾散了，人和羊的脚步在街上显得凌乱。

阳光把羊照得明亮，老羊嘴角的一抹绿绿了一个寒冷的冬晨。

当爷爷把老羊拴在树桩上时，它开始不停地叫唤。

它的每次竭尽全力地挣脱都是徒劳，它开始变得无望和无力，灰褐色的眼睛朝我投来无助的光芒，我的眼泪滚落出一片凄凉。

一个买主向爷爷神秘地伸出指头，俩人悄声嘀咕了一阵，那人付了钱，捏了捏老羊的脊背说，又老又瘦，只配卖皮。

那人拉起老羊走时，羊的四只蹄子将土地蹬出四个小坑，又变成两道一丈长的小沟，像地里播种时耩脚划过的痕迹。

老羊把那人拖得脸像猴子屁股一样红。

老羊的叫声被喧闹的集市淹没，它苍老的胡须寒风中抖动。

我站在羊站过的地方哭泣，我的泪水不断往地上砸落，那两道被羊蹄犁开的土沟，更如两道新鲜的刀口。

爷爷和我在城北的路上走着，新买的盖头在我的头上飘飞，飘飞成一朵火红的云彩，冰糖葫芦溶化成满口的甜蜜。

羊的叫声凄然响起，我站住，四处寻找那声音。

有人骑着自行车赶路，车后的大柳条筐里，我家的老羊被捆了四蹄仰面装着，它是老远认出我们的，它的喊叫带着血的颜色，变成一条细碎抖动的声音频率远去。

我扔掉那半串糖葫芦，追着那人疯跑，我喊：不卖了，俺不卖了，回来呀！

<<羊来羊去>>

那人像没听见一样径自走远。

当婆婆丁、苜蓿菜等野花在田埂上竞相开放的时候，那只老羊的女儿悄然发育成一只俊俏的小山羊。

羊的脸总是一副温和善良的模样，从不见有生气的时候。

眼是细长的，双眼皮比俊俏姑娘还要美。

小山羊的不安分，也是从这个春天开始的。

.....

<<羊来羊去>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>