

<<2008宁夏文化蓝皮书>>

图书基本信息

书名：<<2008宁夏文化蓝皮书>>

13位ISBN编号：9787227037620

10位ISBN编号：7227037622

出版时间：2008-4

出版时间：宁夏人民出版社

作者：杨春光 编

页数：335

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2008宁夏文化蓝皮书>>

前言

党的十七大报告突出强调了加强文化建设、提高国家文化软实力的极端重要性，对兴起社会主义文化建设新高潮、推动社会主义文化大发展大繁荣作出了全面部署，充分表明了我们党在世界文化多样性发展的进程中，不断增强中华文化的生命力、创造力和影响力的决心和信心。

加强文化建设是中国特色社会主义事业总体布局的重要组成部分，是提高全民族整体素质的重要途径，也是全面建设小康社会的重要奋斗目标。

宁夏各级党委和政府认真贯彻落实党的十七大精神，以2008年自治区成立50周年大庆为契机，积极采取有力措施，全力推动宁夏文化大发展大繁荣。

<<2008宁夏文化蓝皮书>>

内容概要

《宁夏文化蓝皮书·2008》以党的十七大精神和自治区第十次党代会精神为指导，紧紧围绕自治区跨越式发展的战略目标，密切关注和挖掘我区文化建设事业繁荣发展的新的亮点和动态，把努力为自治区党政领导决策服务、为各级党政部门和实际工作部门开展工作提供思路 and 对策作为编写工作的主要目的，着重体现宁夏跨越式发展与文化建设这个主题。

<<2008宁夏文化蓝皮书>>

作者简介

杨春光，男，汉族，1954年2月出生，山东苍山人，1978年5月入党，1969年3月参加工作，山东大学中文系毕业，大学普通班学历。

现任宁夏回族自治区党委常委、宣传部部长。

学习简历 1976-1978年：山东大学中文系学习。

任职简历 1969-1976年：山东省临沂沂蒙冶炼厂工人，临沂新华印刷厂工人。

1978-1984年：山东省济南日报社校对、记者、编辑。

1984-1986年：山东省委组织部办公室干部。

1986-1989年：山东省委组织部正科级巡视员。

1989-1990年：山东省委组织部副处级巡视员。

1990-1994年：山东省委高校工委组织处副处长，山东省委高校工委机关党委书记（正处级）

1994-1995年：在中组部组织局帮助工作。

1995-1996年：中组部组织局六处干部、正处级调研员。

1996-1998年：挂职任新疆维吾尔自治区巴音郭勒蒙古自治州党委副书记。

1998-2000年：宁夏回族自治区党委组织部副部长。

2000-2002年：宁夏回族自治区石嘴山市委副书记。

2002-2003年：宁夏回族自治区石嘴山市委书记。

2003-2007年：宁夏回族自治区石嘴山市委书记，市人大常委会主任。

2007年03月：宁夏回族自治区党委宣传部部长。

2007年06月：宁夏回族自治区党委常委、宣传部部长。

<<2008宁夏文化蓝皮书>>

书籍目录

以十七大精神为动力奋力推进宁夏文化大发展大繁荣总报告宁夏跨越式发展与文化软实力精神动力关于对宁夏人文精神的若干思考石嘴山精神——山水园林新型工业城市的文化底蕴“大篷车”精神——宁夏文化自觉的凝现彭阳精神——与发展相伴与创造相随创业精神——贺兰县全民创业行动的动力思考给水团精神——特别顾大局，特别能吃苦，特别能战斗。

特别能奉献宁夏首次公众人文社会科学素养及需求调查统计分析智力支持我区干部对宁夏跨越式发展的认识宁夏社科界服务跨越式发展的研究、实践和建议文化激荡和民族地区党政干部执政能力培养回族研究在服务现实中的探索与发展宁夏城市化进程中的文化发展趋势文化创新大型原创回族舞剧《月上贺兰》的文化名片效应自治区文化信息资源共享工程建设取得突破性进展建设行业专题博物馆繁荣我区公益文化事业彰显回族特色文化的展演——2007中国宁夏首届回族舞蹈回族服饰展演的启示在地层深处诠释感恩文化——神华宁煤集团灵新煤矿开展感恩文化的主题教育实践活动体制改革石嘴山市文化产业改革与发展的探索银川市文化产业链延伸研究《宁夏画报》实践宁夏期刊改革破冰之举发展报告加强和谐文化建设提升银川城市品位营造建设生态文明的文化氛围中国回族之乡——宁夏吴忠市回族文化建设固原历史文化资源与文化竞争力中卫城市文化形象定位研究神华宁夏煤业集团企业文化建设的实践与探索宁夏大学大学文化发展报告大事记2007年宁夏文化发展大事记后记

<<2008宁夏文化蓝皮书>>

章节摘录

自治区党委主管宣传文化工作的领导人身先士卒，经过深入调研后提出：不同区域文化的特色造就的区域文化的风格，代表着优势，意味着竞争力和影响力。

要抓住自治区50周年大庆的有利契机，着力培育以回族优秀文化为主体的多元文化、红色旅游文化、民俗风情文化、丝绸之路文化、“两山一河”为代表的大漠黄河生态文化、古人类遗址和古生物化石遗址文化、边塞军旅文化、西夏遗存文化、发展成果文化等区域特色文化。

其观点不仅由于是自治区领导同志提出的而具有重要的指导性，更是因其开拓性地探讨有着宁夏民族和地方特色的文化体系和先进文化，实现宁夏区域文化的跨越式发展而具有引领宁夏文化自觉风气的意义。

社科研究机构、高等院校和宁夏地方市县政府联手，或举办“回族文化与区域和谐发展论坛”，力图使回族文化研究走出书斋，为宁夏跨越式发展与和谐社会建设服务；或召开“成吉思汗与六盘山国际学术研讨会”，开辟了国际学术界把成吉思汗研究和六盘山地区文化研究相结合的领域，为进一步探索宁夏文化研究与经济社会文化发展的有机结合实践提供了新思路。

一批心系宁夏现实发展、充满人文关怀的重要学术论著出版。

代表性的学术著作有《黄河文明的绿洲——宁夏历史文化地理》，作者较好地将宁夏历史文化地理的发展与演变过程放在中国历史进程与多元文化融合的历史时空中考察，为宁夏人认识自己的历史和文化提供了较为宽广的学术视野；论文《宁夏生态移民中的宗教文化调适》，采用人类学相关研究方法，探讨搬迁到银川市的山区回族移民在“吊庄”里，不同的教派意识淡化，逐渐融合为一个几乎相同的宗教文化模式，处在不断融入银川市主体文化的进程中。

<<2008宁夏文化蓝皮书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>