

<<宁夏回族建筑艺术>>

图书基本信息

书名：<<宁夏回族建筑艺术>>

13位ISBN编号：9787227033004

10位ISBN编号：7227033007

出版时间：2006-11

出版时间：宁夏人民

作者：刘伟

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宁夏回族建筑艺术>>

内容概要

宁夏回族的建筑是宁夏回族历史上不同时期的社会状况、科学技术、文化素养等方面丰富的实物例证，因此加强对宁夏回族建筑的综合研究，对于深入了解宁夏回族的历史发展和文化进程，对于保护和开发利用宁夏回族建筑，促进西部大开发，推进宁夏回族社会经济的发展，都必将起到积极的作用。

作为一本重点展示宁夏回族建筑艺术设计风格的力作，《宁夏回族建筑艺术》的创新点有多重表现，最可贵的是不仅为宁夏回族建筑画像，还为宁夏现代化发展从城市设计的高度找到新视点。正是从此种意义上讲，《宁夏回族建筑艺术》从全面认知宁夏回族建筑艺术与民族文化方面来说，是集资料性，参考性与一体的一本好书。

<<宁夏回族建筑艺术>>

书籍目录

第一章 清真寺建筑艺术一 中国传统式清真寺建筑二 阿拉伯式清真寺建筑三 中阿式清真寺建筑四 其他式清真寺建筑五 清真寺建筑的组成部分第二章 建筑的个性化第三章 拱北建筑艺术一 嘎德林耶拱北二 虎夫耶拱北三 哲赫忍耶拱北四 固土布拱北第四章 民居一 古民居二 窑洞三 堡子四 高房子五 村落六 门七 川区回族民居八 山区回族民居九 回族庭院十 吊庄回族新村十一 现代回族民居十二 塞上新农村十三 回族围寺而居——坊第五章 雕刻一 砖雕二 石雕三 木雕四 水泥雕第六章 公共建筑一 学校与经堂二 市场三 广场四 风情园五 公墓六 桥第七章 雕塑银川街头雕塑讲述回族文化历史主要参考文献后记

<<宁夏回族建筑艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>