

<<游牧的心灵>>

图书基本信息

书名：<<游牧的心灵>>

13位ISBN编号：9787226043080

10位ISBN编号：7226043084

出版时间：2012-06-01

出版时间：王文澜 甘肃人民出版社 (2012-06出版)

作者：王文澜 著

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<游牧的心灵>>

### 内容概要

真情与人性之美，当是人类永恒的守望与追求。  
朋友，《王文澜短篇小说集：游牧的心灵》能被你捧在手里，即是缘分。  
我在这里收藏着别样的灵魂，读下去，或许会给你带来一份令人欣然的收获。

## <<游牧的心灵>>

### 作者简介

王文澜 西北师大音乐学院教授，博士，硕士生导师：教育部“国培计划”首批专家，“新课程”甘肃省音乐学科组长；中国音乐家协会会员，西方音乐学会理事；甘肃省首届“园丁奖”获得者，甘肃省“555创新人才”，西北师大“优秀教师”，“学生心目中最喜爱的教师”等。

在多家核心期刊发表学术论文约40篇；完成各类科研项目10余项；音乐创作10多次获得省级以上一、二、三等奖；个人传略入《中国音乐家辞典》。

热爱文学、美术、书法等姊妹艺术，出版有《作品选集》《散文集》《随笔集》《小说集》等。

<<游牧的心灵>>

书籍目录

人生叙事篇 常林 母性之光 苇子河的月明之夜 精神黑洞 谜底 净化之夜 清纯，在水晶般的记忆里唯美抒情篇 天使之手 夏宫的眼泪 奇异幻想篇 生命旅程 雪狐与九色鸟 游牧的心灵 梦游“飞牛岛” 蓝色爱之梦

## &lt;&lt;游牧的心灵&gt;&gt;

## 章节摘录

常林 人的一辈子就是一场戏。

——祖母 1 常林是个平凡的人，但就是这个平凡人的名字以及他的故事，却越来越频繁地出现在所有熟悉他、喜爱他的人们的记忆里。

人们之所以记着他，忘不了他，并且还要将他的人生像故事一样到处传说，是因为在人们的记忆中，他好似一个戏剧中的传奇人物。

甚至听说有人要将他的“故事”编写成电视连续剧。

常林最先给人们留下记忆，大概是在那次如同突然而至的“沙尘暴”一般的批斗大会上。

那是“文革”初期，在常林所在的村子——那个时候叫生产大队的一次批斗大会上。

那是一次充满杀气的批斗大会。

全大队所有的地、富、反、坏、右五类分子，二十来号人全被押上了会场，其中就有常林。

常林的父亲是一个被定性的“地主分子”，批斗大会上，他是五类分子的排头兵。

而常林被押上去，是作为地主分子“梯队”，给自己的父亲赔场子的。

那是常林生来第一次在这么多的人前亮相。

那也是村子里几千号人第一次聚集一起见到常林——这个高中尚未毕业，约莫一米七八个头、长得十分英俊的小伙子。

在杀气腾腾的场子上，在黑压压数千人面前，他陪着一帮“黑五类分子”，被高呼革命口号的革命群众呵斥着，甚至是强制着，低下头来。

自始至终，常林在那里面无表情地站着。

从那之后，凡有批斗会，作为“常委”的他，每次都会“准时登场”。

那年月，群众是革命的群众，而孩子是革命的红色下一代，是毛主席的好孩子、好学生。

但就是这些个天真孩子中的几个同样天真的十五六岁的小姑娘。

听听她们在背后怎样悄悄地议论着——其中一个说：“地主肯定是坏人了，可是看着那个当‘船姑’的常林也站在那里，让人心里真是觉得很难过。

”另一个接着道：“是啊，你看他多英俊啊，他耍的‘船姑’真是太好看了。

这么英俊和善的人，怎么可能是坏人呢？

唉。

”说这话的几个姑娘，一脸茫然、遗憾和失望的表情。

2 常林来到这个世界，就像是命运之神在这世上开的一个玩笑。

他似乎就是专门为了遭受不幸而来到这个世界的——老天爷给了他健美的体格、英俊的相貌和聪慧的禀赋，然后又让他偏偏出生在那样一个家庭，再赶上那样一个“大好”时代，真可算得上是“要啥有啥”了。

常林祖上或者更准确地说是从他的父辈开始，是当地有点名气的家道殷实人家。

在常林的家乡，众人皆知，早年民国时候有一个号称“三魔王”的人。

“三魔王”因排行老三而得名。

此人生得眉清目秀。

相貌堂堂，却偏偏不务正业，而入行经营了与他的相貌不甚相符的、打家劫舍行业——他是那一带小有名气的土匪头子。

提起他来，十里八乡没人不知，无人不晓。

听老人说，哪家的孩子夜里要是哭闹，大人马上会吓唬他：“别哭了，再哭三魔王就要来了！”

”。

还真灵，听了这话，孩子即刻就不哭了。

就是这个“三魔王”，在自己还没有成为“魔王”的少年时期，便娶了个比自己大好几岁、且漂亮得远近闻名的老婆，十五六岁就得了儿子。

他的这个儿子就是常林的祖父。

据说，他们这个家族除了“三魔王”，其他所有的人都是一些正儿八经的老实庄稼人。

## &lt;&lt;游牧的心灵&gt;&gt;

包括常林的父亲，虽说是地主，但实际上都是一些待人十分厚道、靠着自己的两只手在地里辛勤劳作过日子的人，深受人们的敬重。

如今提起，这都是一些显得有点遥远的“古话”了。

常林是家里的独子，自幼聪明过人，性情温厚，写的一笔好字。

家里人一直供他读书，从乡里一直读到县里，人了高中。

就他目前的学识来看，这个村子里还没有过他这样有文化的年轻人。

照此下去，他肯定是一个很有前程的娃。

常林本来该有个绝对算得上幸福如意的婚姻的。

按现时的说法，他有过算得上是自由恋爱的经历。

但命运不济，最终一切都变成了梦一样的泡影。

提起这件事，话还得从头说起，时间大概是在文革到来的前一年。

那年正月，聪明精干、在县城中学读高中的常林，正好放寒假在家，于是就参加了村子里的社火队。

有一天，他们的社火队去别的一个村子闹社火，担任“主角”的他，自然是少不了的。

当时只有十七岁的常林，在社火队里扮演的是跑旱船的“船姑”。

因为他个头高，长得本来英俊，再加上特别上装，于是，装扮起来一下子就真的变成一个光彩照人的、漂亮俊美的“船姑”了。

据说那天晚上来自四方八面看社火的人非常多，其中有姑嫂二人。

那嫂子的名字叫荷花，小姑子名叫春桃。

由于春桃长得十分俊俏，好看的鹅蛋脸白里透粉，所以村里人都习惯叫她桃儿。

荷花和桃儿，说是姑嫂，其实荷花只长桃儿两岁，年方十八，是那个腊月才娶进门的新媳妇。

桃儿虽说还不满十六，但身材长得好看，高挑的个头跟嫂子不相上下。

这姑嫂二人本来生得俊俏，再加上身上过年的红衣服的映衬，那粉咕嘟嘟的脸蛋，在社火队灯笼一片柔和灯光的映照下，就更显得白里透粉了。

俩人都像是“桃儿”，算得上是真正的好看。

也许就是因为自己长得好看的缘故吧，姑嫂二人对那个漂亮得像芙蓉仙子一样的“船姑”，也一下子感上了兴趣。

姑嫂俩人都以为旱船里的“船姑”真是个好姑娘，于是姑嫂二人就跟上去看，想把这个美得像画儿里人一样的船姑，看个究竟看个够。

常林见两个长得如此俊俏的姑娘追着看他，于是有点不大自在起来，脸上顿觉有点发热。

好在脸上涂了油彩上了妆，别人什么都看不出来。

不过常林暗自在想：长得这么俊俏的俩人，你们这是看我呢还是故意让我看你们呢？

无论怎样，窃喜之余，常林把那两个姑娘算是看得仔细记在心里了。

后来在旱船表演的问歇时间，终于听见常林一起的伙伴说话，这让两个姑娘顿时大吃了一惊——她们这才知道，这个“像画儿里一样的船姑”原来根本不是个姑娘。

惊奇之余，姑嫂俩心头顿时生出一种莫名的感觉来，那不是一种纯粹的高兴和喜悦，那是一种夹杂着心跳的淡淡的惆怅。

好看的社火终于散了，姑嫂二人随着散去的人群回家。

回去的路上，起初姑嫂俩人仍继续谈论晚上的社火、谈论“船姑”，但她们说得不多，甚至很快谁都不再说话了。

但谁都知道，她们是在各自想各自的心事。

其实，就是那个晚上，过了大半夜，姑嫂俩人还都没能睡得着……按常理。

桃儿这辈子一定是很感激自己这个善解人意并关心着自己的嫂子的。

打那次社火之后，荷花这个当嫂子的很快打听着了“船姑”家的村落去处——她心里盘算着：尽管桃儿年龄还小，但过不了几年，她总是要嫁人的。

想想跑旱船的那个“船姑”，这世上哪里还有比他更好的小伙子呢？

她拿定主意，一定要想办法让自己瞧上的这个“船姑”来向桃儿提亲，心想先把这门亲事定下来，将

## &lt;&lt;游牧的心灵&gt;&gt;

来好成为自家的姑爷。

但是她把这一切暂时没有告诉桃儿。

随后，荷花将这个想法告诉了自己的男人，并要这个甚是听自己话的男人，将她的打算告诉公婆。听了自己漂亮新娘子的话，做丈夫的在自己的两位老人跟前将常林美美地天花乱坠了一番。

其结果是，七天之后，荷花的公公请了自己的亲家、也就是荷花她爸，亲自到常林家提亲。

因为荷花的父亲一九五八年大跃进的时候，和常林的父亲一道修过大关川河的水渠，早就是有过交情的熟人了。

常林的父亲见有人来给儿子提亲，当下谢过荷花他爸。

常林的父亲觉得这是满意的不得了的一门情事，于是当下答应择个吉祥的日子，去桃儿家相亲并见过她的老人们，那时桃儿的爷爷奶奶都还在世。

再说常林，一听是要给自己提亲找媳妇，心里也不知道是哪家的姑娘，更不知道那女孩长得俊俏还是难看，能不能可自己的心。

但打小懂得孝道的他，深信父亲的话应该是没错的，也是该听的，于是就跟着父亲去了桃儿家。

真是不看不知道，一看乐得心儿蹦蹦跳。

经这么一相亲，差点没把常林乐晕颠——他万万没有想到，和自己相亲的小姑娘，就是过年那天社火场上三番两次看过她的那俩俊俏姑娘中的一个——桃儿。

而对桃儿来说，她一看竟然是“漂亮俊美的船姑”站在了自己的面前，美得她心里觉得就像是在做梦。

就这样，俩人只瞅了一眼，便知道眼前站着的，就是自己前世里定下、这辈子连做梦都在打着灯笼寻找的那个人。

于是，就在俩人对视的那一刻，羞涩的红晕泛上桃儿的脸庞，幸福的蜜汁开始在常林的心河里流淌... 后来的事情是大家能想来的，两家孩子满意得心儿乐花乐花的，大人自然也就跟着满意了。

在这门情事上，媒人只是个幌子。

两家商量后，选了个合适的日子，很快就给俩人把亲定了。

可以想象，日后常林娶了桃儿，那绝对是情投意合的一对儿。

从订婚的那天开始，他俩就像是掉进了蜜罐罐，心里真是甜蜜不尽，那仿佛永不消逝的笑脸常挂在一对年轻人的脸上，就连邻人家的姑娘小伙，看了都觉着羡慕。

常林去丈人家，哪怕是去泉里挑水的时候，桃儿都要借口跟了去，甜蜜恩爱的日子仿佛已经拉开了序幕..... P003-006

## <<游牧的心灵>>

### 编辑推荐

真情与人性之美，当是人类永恒的守望与追求。

《游牧的心灵(王文澜短篇小说集)》由王文澜著。

朋友，这本书能被你捧在手里，即是缘分。

我在这里收藏着别样的灵魂，读下去，或许会给你带来一份令人欣然的收获。



<<游牧的心灵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>