

<<这件事与你我有关>>

图书基本信息

## <<这件事与你我有关>>

### 内容概要

生命，需要鼓舞与希望；心灵，需要温暖与滋润。  
幸福并非来自物质的充盈，它是一种用心奉献、牺牲所获取的愉悦和满足感。

《这件事与你我有关》精选有关社会热点、民生话题、社会思潮的美文佳作，涵盖百家杂谈、社会万象、财富人生等内容，讲述最现实、最具时代性的社会话题，诠释时代风貌。

## <<这件事与你我有关>>

### 作者简介

《读者·原创版》最初是《读者》杂志里的一个原创专栏，后于2004年独立成刊。创刊于2004年9月，作为读者出版集团刊群中的第一新军，是国内领先的综合性原创青年杂志。创刊以来，已发行数千万册，受到了众多读者的厚爱和欢迎。文章以社会、话题、情感、人物、心理、资讯为主线，集粹原创首发内容，与《读者》和时代精髓一脉相承，又散发着自己的独特气质。

《读者·原创版》拥有一支实力雄厚的作者队伍，诸如王蒙、余秋雨、池莉、贾平凹、李开复、龙应台、肖复兴、梁晓声、六六、林夕、方文山.....，第一流的作家提供最好的阅读体验。各种思想在这里碰撞、融合，使《读者·原创版》在各类人文杂志中历久弥新，独具吸引力。

<<这件事与你我有关>>

书籍目录

第一辑

心灵驿站

我就是那只狐狸 裴广宇

你幸福吗？

Acosta 潘石屹

小偷也有一颗善良的心 蔡 成

旋 转 新月亮

凄凉的喜悦 雪小禅

爱，不能承受之轻 林 夕

相拥五千年 徐迅雷

记得是幸福的表达式 木千容

与陌生同行 詹克明

为飘逝的美丽灵魂心痛 刀 口

圆明园的叹息 亢 霖

一个人的西藏 雪小禅

孤独为什么变成一种流行 罗依恩?里

明天的落叶不会在今天凋落 寇 恩

这件事与你我有关 林 夕

人生需要还原本色的剪刀 查一路

生命中柔软的部分 李汉荣

穿 过 韩昌盛

离 婚 十万残荷

感觉的电梯超载了 郭韶明

第二辑

百家杂谈

早起的虫子被鸟吃 吴家凡

孤单的申辩 杨博伦

勤快不是美德 流 沙

流行是一种软暴力 赵功强

拼音让汉字难堪 毛哲山

愚公移山的经济学 景仲生

忍耐的极限有多大 马少华

阴谋：另类海洛因 张 鸣

毕业的故事 黄 涛

我们什么都想当神仙 马少华

第三辑

财富人生

永不堵车：谈堵车的经济学 茅于軾

股市泡沫与发财梦的破灭 陈思进

于丹的震后一堂课 安 宁

上帝不笑爱思考的人 魏得胜

饥荒与人祸 王国华

富人问题 盛立中

穷在闹市有人问 吴静男

逃税的壮烈 盛立中

<<这件事与你我有关>>

中国人真的那么让人讨厌吗 流 沙  
个人信用与社会印章 景仲生  
近似好人 吴静男  
贫穷与学问 史海威  
拯救西瓜，拯救心灵 姜钦峰  
换一种眼光看金钱 姜钦峰  
生命是奖赏，失业是机会 张晓失  
世界给我们的问题 张丽钧  
策划背后的缺失 徐迅雷  
美国富人的“蹦极”游戏 盛立中  
我从家庭中学到的5件事 罗宾·罗伯茨  
怎样花钱 茅于軾  
不做“穷人” 彭武胜  
与《格林童话》不一样的原版民间童话 刘珈利  
选择大学是每个学生的基本权利 曾 颖  
“人肉搜索”：给刺杀一个理由 桑 端  
雄性的培养 何怀宏  
你被“心理测验”忽悠了吗 赵品良  
玉皇大帝是怎么装出来的 熊太行  
黑社会也是一种“社会” 张凯峰  
带着孩子去泡妞 周贝勒  
“标题党”拿捏了谁 孙君飞

第四辑

社会万象  
感恩，反省，期盼——倾听中国人的内心 亢 霖  
身份的焦虑 毕诗成  
蛤蟆饼 张小失  
别以为世界很了解中国 文 军  
我们的孩子跟谁玩 月 方  
谁是谁的老师 张红静  
中国足球和中国篮球 叶 阳  
全球化改变了我们什么 韩 晗  
文化这股软力量 魏得胜  
据说，世上曾有一种怪物叫“男人” 薛富兴  
那些花 罗 西  
苹果橘子法则与诺贝尔奖 阿 九  
做公益人，离普通百姓有多远？

粮晓燕

有心的生命 莫 菲  
为什么悼念枪杀32人的凶手 蒋光宇  
争论和沉默 周玉洁  
诺贝尔文学奖：一面让我们尴尬的镜子 董 辑  
苹果的欲望 凉月满天  
博客上的假面人 魏剑美  
让上帝哭笑不得的思考 李耀和

第五辑

看世界在面前慢慢展开

<<这件事与你我有关>>

为海豹修改宪法 祁 天 李渊君  
收养一条未成年女狗 南在南方  
寻 找 马 德  
水啊，水文\_鲍尔吉?原野  
坚守的堕民 王国华  
旧年八卦 旒 洛  
我与台湾 白岩松  
失 传 陈蔚文  
雨中听镇远 萨 苏  
屠杀与“微笑” 杨 熠  
成功的锁眼儿 王小柔  
海鸥，海鸥 艾小柯  
一个人的古城 汪 泉  
一株植物的两段人生 安 宁  
美丽，你还不能死 简 妮  
我的柏拉图爱情 徐艺婷  
至少你选对衣服了 艾小羊  
织毛衣 周 珣  
看世界在面前慢慢展开 韩松落  
水袖与古筝 简 妮  
过年到底回谁家 柴岚绮  
不重要的真相 艾小羊

## <<这件事与你我有关>>

### 章节摘录

我十三四岁的时候，常常想，将来要办个奶牛场，有许许多多黑白花的奶牛，望不到边的草场，系着围裙、头顶着奶桶的挤奶女工不时从身边经过。除了哈代《苔丝》的影响，还因为，对一个生在华北平原的乡村少年来说，这事很难办到，所以才成了幸福。

有个老地主，苦熬苦挣，积起家产，败家的儿子却随意挥霍。老地主终于怒了，对老伴儿大喊：“咱们也不过了，今晚吃它一顿韭菜炒鸡蛋！”那“韭菜炒鸡蛋”，老地主肯定想了好久。当它在想象中青黄香嫩时，吃顿“韭菜炒鸡蛋”那就是幸福啊！可一旦真吃到嘴里，这老地主估计只剩下心疼了。

幸福没有标准答案。

你的幸福没准儿正是他人的噩梦；你的不幸，有时却是他人的追逐——很多人想当皇帝，有的皇帝却一心要当个木匠；城里人因“都市的柏油路太硬，踩不出足迹”而赞美泥土，我老家的菜农盼了几十年盼一条柏油路；霓虹闪烁渴望的是满天星斗，满天星斗的幸福却是霓虹闪烁。

幸福并不一定全是“得不到”，有时还是“留不住”“回不去”。

纳兰容若悼亡词曰：“谁念西风独自凉，萧萧黄叶闭疏窗。

沉思往事立残阳。

被酒莫惊春睡重，赌书消得泼茶香。

当时只道是寻常。

”“当时只道是寻常”，原来这回不去的“寻常”就是幸福。

《史记·李斯列传》写李斯临刑：“二世二年七月，具斯五刑，论腰斩咸阳市。

斯出狱，与其中子俱执，顾谓其中子曰：“吾欲与若复牵黄犬俱出上蔡东门逐狡兔，岂可得乎！”遂父子相哭。

”如果李斯不临刑，牵着黄狗追兔子，怎么能算是幸福呢？也有当时就抓住幸福不让它溜走的。

陶渊明说：“夏月虚闲，高卧北窗之下，清风飒至，自谓羲皇上人。

”对我们这些办公室白领来说，空调里吹出来的只是凉风，不是幸福。

能感到幸福，首先是一种并不多见的能力。

很多人，我想，都跟我一样：拥有的不懂得珍惜，却常常为镜花水月耗费热情与精力。

对我们这些人来说，幸福既“得不到”，又“留不住”，似乎注定无法拥有。

海子写过两句诗：“该得到的尚未得到/该丧失的早已丧失。

”现实逼得我们不得不退而求其次：能想象幸福，也算是一种幸福吧？拥有往事，总比没有过去要幸福。

芸芸众生，每天那么多的欲望与回忆，不都与“幸福”有关吗？

相关链接：中欧国际工商学院2005年1月16日对外发布的《2005年中国城市及生活幸福度调查报告》显示，越是注重物质的人越容易感到不幸福，越是注重面子的人也越容易感到不幸福。

2006年年初，零点调查公司公布了2005年中国居民幸福感调查结果，其中：73.1%的人认为自己是幸福的，15%的人认为一般，10.9%的人认为自己不幸福。

同年10月，该公司的另一项调查数据显示，以5分为标准，2006年城乡居民的幸福感的平均分为3.64分。

.....

## <<这件事与你我有关>>

### 媒体关注与评论

《读者·原创版》在第一时间展现原创智慧！  
在武汉“秋老虎”的午后。

无意翻阅第8期杂志及《那年夏天》，有丝丝凉爽翩翩而至：好文字总是好时节，好思想便是好家园

。——池莉 作家 本刊作者 真的感谢你们做了这样优秀的一本杂志，让很多人的生命里充满了文字的力量。

祝愿你们越办越好！

——郭敬明 作家 致《读者·原创版》：阅读是投资回报率最高的事情，用眼睛去浏览行动上无法顾及的世界，对我而言，再也没有比这更吸引人的了！

——方文山 音乐人本刊作者 当我思想窒息之时，《读者·原创版》给我呼吸！

——海岩作家 祝贺《读者·原创版》创刊5周年，愿他的读者越来越多！

——洪晃 媒体人



<<这件事与你我有关>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>