

<<中国古代诗歌结构演进史>>

图书基本信息

书名：<<中国古代诗歌结构演进史>>

13位ISBN编号：9787226038031

10位ISBN编号：722603803X

出版时间：2011-5

出版时间：甘肃人民出版社

作者：孙绿江,孙婷

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国古代诗歌结构演进史>>

### 内容概要

诗歌是心灵的歌唱，中国恰是一个诗歌的国度。  
诗歌对中华民族心灵的陶冶无与伦比，对中国古代诗歌结构演进史的研究正是对民族心灵的一次回顾与阐释，这是一个温馨而多彩的历程。

## <<中国古代诗歌结构演进史>>

### 作者简介

孙绿江，甘肃联合大学人文学院教授，主要研究方向为中国古代文学与古代文化学，主要著作有《中国古代文学结构论》、《道德的中国与规则的日本》等。

孙婷，甘肃联合大学人文学院讲师，主要研究方向为中国古代文学，曾发表有《李商隐无题诗的构思特征——兼论李商隐对李贺的继承》等论文。

## <<中国古代诗歌结构演进史>>

### 书籍目录

第一章 《诗经》结构四言结构形成的原因四言结构对汉语的影响赋比兴的发生赋比兴的心理机制赋比兴特征辨析赋比兴与作品结构《诗经》结构对后世的影响"四始"与《诗经》编次第二章 楚辞结构屈原对语言结构的贡献《九歌》与组诗《离骚》结构及其文化意义第三章 五言诗结构五言诗的语言结构汉乐府民歌结构曹植的贡献及其意义左思《咏史》之结构陶渊明诗歌的结构与意义《饮酒二十首》之结构第四章 格律诗结构之形成谢灵运与语言结构的变革谢灵运诗歌的结构特征谢灵运诗歌结构的影响谢朓与永明体之结构齐梁诗歌与起承转合第五章 唐诗结构格律诗的结构与功能杜甫对格律诗的贡献李贺、李商隐对格律诗的贡献第六章 歌行体结构鲍照对歌行体的贡献李白对歌行体的贡献第七章 宋词结构诗人之词诗词与雅俗柳永词的语言结构柳永词的篇章结构诗庄词媚与诗词结构苏轼的意义附：辛弃疾词的语言特征周邦彦词的特征第八章 元曲结构元曲形成之背景元曲的结构元曲结构与风格

<<中国古代诗歌结构演进史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>