

<<花旦（上中下）>>

图书基本信息

书名：<<花旦（上中下）>>

13位ISBN编号：9787226032169

10位ISBN编号：7226032163

出版时间：2005-5

出版时间：甘肃人民出版社

作者：火仲舫

页数：337

字数：730000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<花旦（上中下）>>

### 内容概要

这是一部时代变奏曲。

这是一幅乡野民俗图。

该作品以大西北腹地西海固一个叫红城子的村庄为故事发生地，辐射大半个中国，以一支民间秦腔戏班的活动为经线，以众多民俗活动为纬线，以一代坤伶、艺名为“勾魂娃”的当家花旦齐翠花的命运揭示为主旨，构建小说文本。

出场人物众多，情节跌宕，故事感人，气势恢宏，寓意深刻，被评论界誉为“宁夏的《白鹿原》”和“大西北民俗宝库”。

极具阅读价值和研究价值，上部记述了20世纪40年代初期齐翠花困苦潦倒，弃城入乡，在追求艺术的过程中大起大落的人生境遇。

她天生丽质，身怀绝技，敢爱敢恨，但却处处受困、受辱。

最后在我党地下工作者的组织下，劫狱救友，一同投奔延安革命阵营。

<<花旦（上中下）>>

作者简介

火仲舫，笔名钟声。

共和国同龄人。

籍贯宁夏西吉。

煤矿工人出身，当过教师、记者、编辑，担任过基层中学校长、文化站长、县文工团长、广电局长和宣传部副部长，宁夏固原市文联原主席兼《六盘山》杂志主编；中国作协固原文学创作基地负责人。

中国戏剧家协会会员，中国戏剧文学学会会员。

中国少数民族戏剧学会会员，宁夏文联委员，宁夏戏剧家协会第五届副主席，宁夏作家协会第六届副主席。

中国文联第七次全国代表大会代表：固原市人大常委会委员。

出版有个人专著剧本集《凤凰泉》，散文集《飞翔的情绪》、《西吉风景线》、长篇小说《花旦》三部曲；创作有20集电视纪实剧《六盘山缉捕令》，6集电视剧《我爱我爸》秦腔剧《好水悲歌》、《三姊妹》、《黄土情》、《走出大山》等。

<<花旦（上中下）>>

书籍目录

名家点评(代序)生活的魅力(再版序言)主题歌上部(1941——1943) 楔子 第一章 秦腔：未开言来珠泪落 第二章 秦腔：二月二来龙抬头 第三章 小曲：宝庄呀宝庄好宝庄 第四章 楹联：人间作雨济苍生 第五章 秦腔：头戴翡翠双凤齐 第六章 春官辞：我们的社火好威风 第七章 秦腔：五更三点月昏黄 第八章 童谣：嫁汉要嫁田大勇 第九章 春官辞：年兄的队伍来路远 第十章 楹联：生旦净丑皆尽亮相 第十一章 花儿：心里就像刀子割 第十二章 秦腔：你不心疼我心疼 第十三章 秦腔：吓得岚萍心胆寒 第十四章 小曲：正月十五月不明 第十五章 秦腔：监门不过三尺高 第十六章 秦腔：这才是手不逗红红自染 第十七章 小调：你是奴家的有情人 第十八章 花儿：枪声脆脆的响了中部(1958——1966) 第十九章 花儿：金凤凰下了架了 第二十章 眉户：阳春儿天，秋燕去田间 第二十一章 歌词：瓜儿连着藤，藤儿牵着瓜 第二十二章花儿：尕妹子想成个黄莲了 第二十三章 民歌：你我死活常在一搭 第二十四章 春联：小小锅灶转乾坤 第二十五章春官辞：我请年兄坐大堂 第二十六章春官辞；柳暗花明又一村 第二十七章秦腔：自作多情为哪般 第二十八章 反标：食堂食堂，顿顿清汤……下部（1977——1983）

<<花旦（上中下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>